

الثورق

الفسر نسف

كارليل و همبيرك





فيلسوف من مكييل والفيلسوف لروم

سلسلة « أعلام ومشاهير »  
بإشراف د. رءوف سلامة موسى  
بدار ومطابع المستقبل

# الثورة الفرنسية

عن دراستي  
كارليل وهيبرت

دار ومطابع المستقبل  
بالقجالة والاسكندرية  
ومؤسسة المعارف للطباعة  
والنشر ببيروت  
١٤ / ١١ / ٩٧ هـ  
المعبره المدام لك ب



## اجتماع ملعب التس

لم تكن الثورة الفرنسية حادثاً عارضاً . وإنما مثلت حلقة ضمن سلسلة ديناميكية من الأحداث ، التي تتابعت ، وتطورت ، لعوامل كثيرة ، بين دفينة وراسخة ، أو عارضة وجديدة .

وقد غير مجموع تلك العوامل ، بصورة متكررة ، مفهوم الثورة ؛ ومطالبها . وتبدل أبطالها والقائمون بها . وتعدل طريقها ومجراها ؛ وتجاوز أحلام البادئين بها في فرنسا . فأتسع نطاقها ، وشمل أنحاء أوروبا . وقد هزت النظم القديمة فيها . وأمتدت تعاليمها ، في الحرية والأخاء والمساواة ، خلال الأعوام العشرين التالية « حتى لم تعد أوروبا بعد ذلك إلى ماكانت عليه قبلها » .

ويلاحظ أن الثورة الفرنسية قد جرت ، عقب الثورة الأمريكية\* ، في أكبر وأقوى أقطار أوروبا وقتذاك . فإن تعداد فرنسا وقتها كان نصف تعداد أوروبا . وكانت باريس هي مركز الحضارة والثقافة في هذه القارة .

---

(X) أنظر كتابنا « الثورة الأمريكية » في هذه السلسلة .

وقد كانت الثورة الأمريكية في مضمونها تحريرية . وأما الثورة الفرنسية فقد تناولت الميادين السياسية أولاً . ثم تعدتها بعد قيامها إلى الميادين الاجتماعية .

وعندما تصدى الملوك الأوروبيون لمساعدة ملك فرنسا ، هب الفرنسيون لقتالهم ، وكسب الأرض منهم . ثم تصدير أفكار ثورتهم إلى ممالكهم .

وتعدى تأثير الثورة الفرنسية بعد ذلك المكان الذى بلغه جنودها والزمان الذى قامت فيه .

\* \* \*

وقد جرت العادة على اعتبار تحرك القوة الثالثة *Troisieme Estate* في ٥ مايو عام ١٧٨٩ ، ضد القوتين الآخرين ، اللتين ضمتهما رجال الدين والنبلاء ، هو البداية الفعلية للثورة الفرنسية . وكانت القوة الثالثة تتألف أساساً من طبقة البورجوازيين ، الذين تزايدت قوتهم وأهميتهم وأطماعهم في ذلك الوقت في مجتمعهم . وعجزوا ، لتجمد المجتمع المحيط بهم عن أن يتقدموا فيه .

ولكن الثورة لم تكن من صنع هؤلاء البورجوازيين وحدهم ، وإنما انضم إليهم أيضاً كثيرون من أبناء الطبقة الجديدة من العمال الصناعيين ، وبعضاً من الفلاحين ، بل وعدد من رجال الدين والنبلاء .

ويلاحظ أن تطور الأحوال الاجتماعية والسياسية في فرنسا ، كان قد تخلف تخلفاً كبيراً عن تطور الحركة الاقتصادية في أنحاء أوروبا ، وخصوصاً في إنجلترا . فإن ظهور الصناعة ، واتساع التجارة ، اللذين شهدهما القرن السابق لقيام الثورة الفرنسية كانا يحتاجان من فرنسا ، كما احتاجا من غيرها ، إلى إصلاحات اجتماعية ومناسية تواكبهما . ولكن



تشبث النبلاء الفرنسيين بحقوقهم ، وعجز الملك الفرنسي وتردده عن دفع عجلة تلك الاصلاحات ، والوقوف إلى جانب أصحابها ، عاق اتمام التغيير المطلوب . يضاف إلى هذا أن فرنسا كانت قد حاولت ، بعد هزيمتها من انجلترا في حرب السنوات السبع ، في عام ١٧٦٣ ، مساعدة الولايات المتحدة في ثورتها على المستعمرين الانجليز . فتورطت بسبب هذه المساعدة في خراب اقتصادي ، كان من أهم مظاهره تزايد العجز في ميزانيتها ، وغلاء أسعار ضروريات بورجوازية مدنها .

ويلاحظ أيضا أن عبء الخراب الاقتصادي في فرنسا لم يتوزع بالعدل بين طبقاتها المختلفة . وانما وقع بكامله على أكتاف البورجوازية في المدن ، والفلاحين في الريف . فزادت عليهم الضرائب التي كان عليهم أن يؤديوها للحكومة وللنبلاء ولرجال الدين . بالاضافة إلى الاتاوات الضرورية لجامعها ، والخدمات المجانية Corvées التي كان عليهم أن يوفروها للملك والنبلاء .

هذا في الوقت الذي أشاع فيه تدخل فرنسا في الحرب الامريكية معاني وألفاظ « الحرية » و « العدالة » بين أفراد البروليتاريا الفرنسية . وردد فيه فلاسفة عصر العقل L'Age de raison والفلاسفة الفيزيوقراطيين Physiocrats ( الذين ستتحدث عن بعضهم فيما بعد ) هذه المعاني في كتاباتهم وخطبهم وأحاديثهم .

\* \* \*

وقد ذهب ممثلو القوى الثلاث : رجال الدين والنبلاء والقوة الثالثة ، في مايو عام ١٧٨٩ ، إلى اجتماع المجمع الوطني الجديد في قصر فرساي . ولكن ممثلو القوة الثالثة لاحظوا أنهم لا يتساوون تماما مع ممثلي

القوتين الآخرين . فبينما يلبس ممثلو رجال الدين والنبلاء الملابس والقبعات الملونة والمزركشة ، ويدخلون مبنى المجمع من أبوابه الرئيسية ، كان على ممثلي القوة الثالثة أن يضعوا ملابس سوداء غير مميزة . وأن يدخلوا الجمعية من أبوابها الجانبية ، ومن دون غطاء على رؤوسهم ! . وكان الملك لويس السادس عشر قد عاد ، في ضعفه وتردده الدائمين ، فأنحاز بعد تأييده الأول لمطالب القوة الثالثة ، إلى رغبات الطبقتين المميزتين . فطلب أن تجتمع كل قوة من القوى الثلاث منفصلة عن الأخرى .

ولكن ممثلي القوة الثالثة رفضوا الاذعان لأوامره ، وأتجهوا إلى مقاومتها سلبيا . فأمضوا الاسابيع التالية في التلكوء ، ووضع العراقيل ، من دون أن يتموا عملا .

وفي ١٧ يونيه ، أعلن ممثلو القوة الثالثة ، أنهم هم وحدهم يمثلون الشعب الفرنسي بجميع طبقاته . وقد أسموا أنفسهم بالجمعية الوطنية . وحاولوا ، بعد ذلك بثلاثة أيام ، أن يجتمعوا منفردين في القاعة الرئيسية بمبنى المجمع . فلما أغلقت أبوابها دونهم ، ذهبوا إلى ملعب التنس المجاور لذلك المبنى ، وعقدوا اجتماعهم فيه . ثم أقسموا ألا يتفرقوا ، حتى يتم الاتفاق على دستور جديد للبلاد .

وهنا تراجع الملك الفرنسي مرة أخرى . فأمر ممثلي القوتين الآخرين بعقد اجتماع موحد مع أعضاء القوة الثالثة . ثم ألقى في ٢٣ يونيه خطاباً ، حاول فيه أن يهادن أعضاء القوة الثالثة . فوعدهم بآتمام الاصلاحات السياسية والاقتصادية المطلوبة . ولكنه في نهاية خطابه ، عاد يطالب بفصل اجتماعات القوى الثلاث . وأمر في اليوم التالي بأن تجتمع كل قوة من القوى الثلاث في قاعة حددها لها في قصر فرساي .

وقد أدى اصرار الملك على هذه النقطة بالذات ، إلى عودة القوة الثالثة إلى خطتها الاولى في المقاطعة السلبية . وخطبهم رئيسهم جين سيلفيان بايلي Bailly (١٧٩٣/١٧٣٦) فقال : « ان الامة عندما تجتمع ، لا تتلقى أوامرها من أحد » . وقال خطيبها أو نوريه جابريل ريكتى ميرابوه Mirabeau (١٧٩١/١٧٤٩) : « إننا لن نترك أماكننا إلا على أسنة الحراب » .

وكان بايلي فلكيا ، وعضواً بالاكاديمية الفرنسية . وهو ابن رسام البلاط الفرنسي الشهير وأمين متحف فرساي .

وأما ميرابوه ، فكان في الأربعين من عمره . وقد ولد « وفي فمه ستنان بارزتان ، وبجسمه قوة لا تنفذ » . وكان جده من أغنياء وتجار مرسيليا . وقد جرح في حرب عام ١٧٠٥ ، وخرج منها مشوها . وكان والده مزارعاً في فونتنبلو . وقد أصبح مركزياً . وألف عدة كتب ومقالات ثورية . وقد أعتبر من المفكرين الفيزيوقراط ، من تلاميذ فولتير (\*) Voltaire (١٦٩٤ / ١٧٧٨) الذين يفضلون الإصلاح على « حرية تتحلل الى فوضى » . ولا يؤمنون كثيراً بالجماهير .

وكان ميرابوه قد أصيب بالجدري وهو في الثالثة من عمره ، فشوه المرض وجهه . كما أن رأسه كان كبيراً بالمقارنة إلى جسمه . وعينه كانتا بارزتان . ولكنه كان يجذب مع هذا النساء ، بقوة جسمه وحسن حديثه . وقد أنفق شبابه في اللهو ، واشباع الجنس ، وسجن مرات في شاتوه ديف وبونتاريايه وفينسيين . ثم هرب إلى سويسرا وهولندا

---

(\*) أنظر كتابنا « فولتير » في هذه السلسلة .

وانجلترا سنوات . وقد عاد في بداية الثورة ، وشرح نفسه نائباً عن النبلاء في بروفانس . ولكن النبلاء رفضوا أن ينيوه عنهم . فرشح نفسه مندوباً عن القوة الثالثة . ونجح في الانتخابات .

ويقال أن ميرابوه كان محبا للمعارضة والنقاش . وأنه لم يكن يتورع عن اتخاذ الطريق الذى يوصله لغايته . وقد وصف نفسه يوما بأنه « كلب مجنون » . وكان حاد الذكاء . ويتمتع بفهم عميق لطبيعة الروح الانسانية ولطرق تسيير الأمور . ولم يكن ييزه أحد في خطابه . فقد كانت أحاديثه مقنعة . وأفكاره ذكية ومرتبطة . وصوته جهورى واضح .

وقد أيد ميرابوه ، بعد ذلك ، الملك ضد النبلاء . ونصحه بقبول قرارات القوة الثالثة ثم الجمعية الوطنية . وأستطاع أن يقنع الجمعية الوطنية بأن يحتفظ الملك بحق الفيتو على قراراتها . وبدا كأن الملك سيتبع نصائحه . وستجنب البلاد الثورة . ولكن الملك كان يسيء ، في قرارة نفسه ، الظن بميرابوه . لشهرة الأخير السيئة وابتعاد اخلاقه عن الكمال .

## الصراع بين الملك والنبلاء

وكان الصدام بين الملوك والنبلاء في أكثر أنحاء أوروبا قد حسم خلال القرن السابع عشر . ولكنه استمر في فرنسا خلال القرن الثامن عشر . وقد كان من الممكن أن يستغل الملك لويس السادس عشر ذلك الصدام ، في كسب تأييد الشعب الفرنسي لمواقفه ضد نبلائه ، وتأليب الفرنسيين عليهم . بتجريد النبلاء من حقوقهم الموروثة في الاعفاء الضريبي ، وجمع الضرائب بأسم الدولة ، وتسخير الفلاحين في العمل لهم من دون مقابل الخ .

ولكن الغريب هو أن النبلاء الفرنسيين قد نجحوا في استغلال مواقفهم في الدفاع عن حقوقهم ، في الظهور بمظهر حامى الحريات ، والمدافع عن حقوق فقراء البلاد .

نان الملك كان يحتاج ، عند فرض أية ضرائب جديدة ، إلى موافقة البرلمانات الثلاثة عشرة الرئيسية في البلاد . وكان النبلاء يسيطرون سيطرة كاملة على هذه البرلمانات . وقد نجحوا في ذلك عدة مرات . كان آخرها في عام ١٧٦٣ ، زمن الملك لويس الخامس عشر ، في رفض مقترحات الملك بشأن الضرائب ، والتعلل بأن مجمع القوى الثلاث هو

وحده المفوض يفرضها .

ويلاحظ أن مجالس البرلمانات الثلاثة عشرة ، وأهمها في باريس ، كانت أساسا محاكم قانونية . وكان أهم أعضائها من القانونيين من أهل ارستقراطية الارواب Noblesse de robe الذين احتلوا احتلالا فعليا مكانة النبلاء الفرانك القدامي Noblesse d'epées الذين كانوا يخرجون مع الملك في حروبه . وكان نبلاء الارواب يتحكمون في البلاد تحكما كاملا . ويشاركون نبلاء البلاط Noblesse de court في تصدر الاحتفالات والمهرجانات .

وكان من الضروري للملك أن « يسجل » في هذه البرلمانات الثلاثة عشر ، التي يسيطر عليها نبلاء الأرواب ، كل قانون جديد . ومع أنه كان يستطيع أن يتخطى معارضتها لهذه القوانين ، وأن يضعها موضع التنفيذ من دون موافقتهم ، فان معارضة النبلاء لقانون منها ، كان سلاحا قويا بين أيديهم . إذ كان يعطى القانون سمعة كريمة . ويكسب النبلاء بمعارضته شعبية واسعة .

ولم يكن مجمع القوى الثلاث قد اجتمع منذ عام ١٦١٤ . وكان ملوك فرنسا السابقين قد نفوا في عام ١٧٧١ أعضاء برلمان باريس إلى تروى . ونكلوا بأعضاء برلمانى روان ودويه أشنع تنكيل . وكان لويس الخامس عشر ، على وجه الخصوص ، قد نفذ من دون استشارة تلك البرلمانات ، كل ماشاء من اصلاحات ، وفرض كل ماأراد من ضرائب . ولكن عند اعتلاء لويس السادس عشر عرش فرنسا ، في عام ١٧٧٤ ، أراد أن ينجح نهجا اصلاحيا وديمقراطيا جديداً . فأعاد البرلمانات الثلاثة عشرة . واستبدل وزراء والده السابقين بآخرين أكفاء . فعين مورييه للبحرية . والكونت سان جيرمان للحرب .

وتبرجوه للمالية . وكتب الفيلسوف الانسيكلويدي جين ليرون دالمبير d'Alembert ( ١٧١٧/١٧٨٣ ) وقتذاك للقيصر فريدريك الاكبر :  
« ان الأمة كلها تهلل في صوت واحد ، وتتنظر فجراً جديداً على البلاد » .

ولكن النبلاء الفرنسيين رفضوا ، أن يتنازلوا عن شيء من امتيازاتهم . ونجحوا ، رغم هذا ، في أن يظهروا ، بمظهر المدافع عن الحريات ، والمحارب للطغيان ، والحامى لمصالح الفقراء . وكان أكثر الفرنسيين في ذلك الوقت يؤيدونهم ، ويعجبون بمعارضتهم القوية للملك ! .

وقد أدى ضعف الملك ، وغفلة الشعب الفرنسى عن حقيقة دور النبلاء ، إلى أن يتصلب النبلاء الفرنسيون في موقفهم . وكانت عضوية البرلمانات الثلاثة عشرة تكاد تقتصر عليهم . ثم أصبحت المناصب العليا ، بين الأساقفة ، وقواد الجيش ، وفي الوزارة والسفارة ، مقصورة عليهم . وعند بداية أحداث الثورة الفرنسية كانت جميع مراكز الاساقفة في فرنسا ، وجميع قواد جيشها وبحريتها ، من النبلاء .

\* \* \*

ومع أن بلاط الملك لويس السادس عشر في فرساي ، كان أفخم وأعظم بلاطات أوروبا . ويعكس أزهى عصور الملكية الفرنسية المطلقة . وتركز بين يدى ملكه جميع السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية في فرنسا . « ولم يكن إلى جانبه شخص آخر ، أو هيئة أخرى ، معينة أو منتخبة ، تشاركه سلطاته المطلقة » . فالحقيقة هى أن النبلاء الفرنسيين كانوا يمسكون بين أيديهم بأهم الخيوط . وأن الملك الفرنسى كان من النواحي السياسية والعسكرية والاقتصادية ضعيفا غاية الضعف .

ولم تكن ميزانية البلاط الفرنسي قد انفصلت عن ميزانية الدولة حتى عام ١٧٨٨ . وقد قدرت المصروفات في هذه الميزانية الأخيرة بحوالى ٦٢٩ مليون جنيه ، وقدرت الإيرادات بحوالى ٥٠٣ مليون جنيه . وقد ذهب أكثر من نصف هذه المصروفات ( ٣١٨ مليون جنيه ) لسداد فوائد الدين القومى للبلاد .

وكان الملك عاجزاً عن جمع الضرائب بطريقة عادلة وحازمة . فأن أراضى الكنيسة ( التى كانت تؤلف أكثر من عشر أراضى فرنسا ) كانت معفية من كل نوع منها . ولكن الكنيسة كانت « تساهم » في كل خمس سنوات أو نحوها ، بقدر من المال يحدده رؤساؤها لميزانية الدولة . ولم تكن أراضى النبلاء ( السادة Seigneur الذين يحملون السيف الشرفى ) والتى تؤلف خمس أراضى فرنسا ، تدفع أية ضرائب . وإنما تساهم برسوم رمزية . ولم يكن النبلاء يدفعون ضريبة على الدخل . ويتمتعون بكثير من الامتيازات ، كالأعفاء من ضريبة النبيذ . ويجمعون لانفسهم إيرادات عصر النبيذ وطحن الغلال وغيرها من أنحاء مقاطعاتهم .

ويلاحظ أن عدد سكان فرنسا في هذا الوقت كان ستة وعشرين مليوناً . يعمل حوالى العشرون منهم بالزراعة . ويعيش الباقي في المدن . وكان عدد أفراد الطبقتين المميزتين يقل عن النصف مليون . من بينهم حوالى ١٠٠ ٠٠٠ من رجال الدين ، الذين يسيطرون إلى جانب الكنائس والأرض ، على أكثر مدارس البلاد . وحتى على شئون الإعلام ، إذ كانت قد أوكلت لهم جميع شئون الرقابة .

وأما بقية الفرنسيين ، فكانوا يدفعون أنواعاً كثيرة من الضرائب



والرسوم من أهمها ضريبة الفرد Capitation . وضريبة العشرين Vingtième . وضريبة الطريق Taille . بالإضافة إلى الرسوم الأخرى المتنوعة على الزراعة والتجارة والصناعة . ويلاحظ أن النظام المتوارث في بيع ضرائب بعض المناطق لنبلاتها ، كان يلقي عبئا ثقيلا على الفقراء ، من دون أن تظهر الدولة منه إلا بحوالى أربعين بالمائة من قيمة الضرائب المجموعة عن طريقه .

وأما القوة الثالثة في فرنسا ، فكانت تؤلف وحدة قانونية ، من غير النبلاء ورجال الدين ، من دون أن تؤلف طبقة اجتماعية أو اقتصادية واحدة أو متماثلة . فقد كانت تضم رجال التجارة والمال والصناعة ، وأصحاب الحوانيت في المدن . يضاف إليهم موظفو الدولة والاداريون ، ورجال الحرف ، كالخاميين والأطباء ، والعمال . وكانت فرنسا قد شهدت خلال القرن الثامن عشر توسعا صناعيا وتجاريا كبيرا . فتضاعفت التجارة الداخلية ثلاث مرات . والخارجية حوالى خمس مرات . وكانت المدن الجديدة في مرسيليا ونانت وبوردو قد قامت . وشقت الطرق ، وأقيمت البنايات والحدائق الجديدة في أنحاء البلاد . وظهرت ثروات كبيرة بين العائلات التجارية والمالية والصناعية . وكان بعض هؤلاء يشترون ألقاب الاشراف ، ويتحولون إلى نبلاء ، ويزوجون أبناءهم كلما استطاعوا من فقراء العائلات النبيلة القديمة .

ولكن تصلب طبقة النبلاء ، أقام العراقيل في تحول الموسرين من أبناء القوة الثالثة إلى الطبقة العليا . ولعل هذا قد أدى إلى غضبهم وحقدهم عليهم . وسنلاحظ عند تتبع أحداث الثورة الفرنسية ، أن أبناء المهن بالذات ، هم الذين قادوا أكثرية البورجوازية من أهل باريس والمدن

الآخري ، من أصحاب الخوانيت والحرف والعمال . وكان أكثر  
ماضيق تلك الطبقات وقتها هو الغلاء المتزايد ، وارتفاع ثمن الخبز  
بالذات . وقد قاموا باضطراباتهم الأولى لمحاولة وقف هذا الغلاء ،  
وللمطالبة بزيادة أجورهم لمواجهة .

## محاولات اصلاح الاقتصاد

وكان لويس السادس عشر عندما تولى عرش فرنسا ، فى عام ١٧٧٤ ، شابا حسن النوايا . يريد أن ينجح . وأن يحبه شعبه . ولكنه كان خجولا . يكره حياة البلاط . ويستقل الساعات التى ينفقها فى أمور الحكم . وكان يميل للقراءة . وقد أمر بشراء نسخة من موسوعة دنيس ديديرهو Diderot ( ١٧١٣/١٧٨٤ ) التى عمل فيها أيضا دالمبير الذى سبقت الإشارة اليه . ويقال أن لويس السادس عشر قد قرأها كلها . وأنه لم يستوعب منها شيئا .

وقد أخرج ديديرهو وزملاؤه هذه الموسوعة Encyclopedie فى ١٧ جزءاً بين الأعوام ١٧٥١ و ١٧٧٢ . ثم أضيف إليها بين الأعوام ١٧٧٦ و ١٧٨٠ سبعة أجزاء اخرى .

وقد قيل أن أطماع لويس السادس عشر فى حياته ، كانت قليلة وبسيطة . فقد كان يحب الأكل ، ويفرط فيه . ويحب الصيد ، ولا يتوانى عن انفاق كل مايسطيعه من ساعات نهاره فوق ظهر جواده ، يلاحق غزالا أو خنزيراً وحشيا . وكان هذا أكثر ما يضايق رجال حاشيته . وحتى زوجته .

ولم يكن طول لويس السادس عشر يجاوز ١٧٠ سم . وكان ظهره

مقوساً . وقد أخذ منذ اعتلائه العرش في السمنة الزائدة ، التي أخذت تنفر منه من حوله . وقد ذكر عنه انه قد « أفطر » في أحد الأيام « بأربعة قطع من اللحم ، ودجاجة مشوية ، وطبق من الهام ، و ٦ بيضات بالصلصة ، وزجاجة ونصف من الشمبانيا » ١ .

وكان لويس السادس عشر يهوى العمل يديه . ويجب أن يطرق الحديد والنحاس بمطرقة . وأن يصنع الأقفال . ويصلح الساعات . وينحت الخشب . ويبني الأسوار . ولازالت في قصر ( الان متحف ) فرساي مكتبة بيضاء مذهبة صنعها ذلك الملك بنفسه . وقد ذكرت عنه مدام رولاند انه لم يكن سعيداً بعرشه ، ولا بالساعات التي كان يقضيها في حكم بلاده . وأنه كان يكون أكثر سعادة لو عمل في شيء آخر ، كأصلاح ساعة أو صنع قفل .

وقد تزوج لويس السادس عشر وهو في الخامسة عشرة من عمره بماري انطوانيت Marie Antoinette . وكانت تصغره بعام واحد . وهي الأبنة الخامسة عشرة لامبراطورة النمسا ، ماري تيريزا . ويقال أن زوجته ، على جمالها وذكائها ، لم تكن قد تعلمت شيئا . وأنها عندما بلغت الرابعة عشر من عمرها ، أرسلت إلى جزيرة على نهر الراين ، حيث خلعت عنها ملابسها ، وسلمت عارية للفرنسين . وقد ألبسها هؤلاء الملابس الفرنسية ( دلالة على تجردها الكامل من وطنها ، واتخاذها فرنسا وطناً ثانياً ) . ثم أرسلوها إلى باريس . حيث تزوجت بعد أيام من وصولها من ولي العهد .

ويقال أن لويس السادس عشر لم يدخل بعروسه طوال السنوات الثلاث الأولى لزوجتهما .

ومهما كان الأمر ، فإن ماري انطوانيت لم تنجب له ابنته الأولى إلا

بعد انقضاء سبعة سنوات على هذا الزواج . ثم انجبت له فى عامى ١٧٨١ و ١٧٨٥ ابنين . وفى عام ١٧٨٦ ابنة اخرى .

ويلاحظ ان مارى انطوانيت لم تحاول ان تعوض شيئاً من نقائص زوجها ، لويس السادس عشر . بل هى على العكس ، أساءت اليه ، وكشفت بعنادها وسخريتها الجارحة احياناً ، عن ضعفه وتردده . وكان لمارى انطوانيت فى البلاط الفرنسى ، وبين جموع الشعب الفرنسى بعد ذلك ، أعداء كثيرون . وقد اتهموها اتهامات أبسطها أنها أجنبية تتدخل فى شئون البلاد . وأشدّها أنها تخون زوجها مع غيره من الرجال والنساء . وتقيم علاقات شاذة بينها وبين بعض سيدات البلاط ، ومنهن الأميرة والأرملة ديه لامبال ( التى كان يغمى عليها لأقل سبب ، وقيل أنها قد أغمى عليها مرة لرؤية صورة عقرب ) والدوقة ديه بوليناك .

وقد ظهرت ، عند بداية الثورة الفرنسية ، مقالات ومنشورات مطبوعة كثيرة تندد بمارى انطوانيت وعلاقاتها الشاذة . ولعلنا نضيف هنا أن المؤرخ الفرنسى ديه مرسيه قد أرجع حدة لسان مارى انطوانيت ، الذى أفسد علاقاتها بالكثيرين ، الى احباطها الجنسى مع زوجها ! .

\* \* \*

وقد أعاد لويس السادس عشر ، عند توليه العرش فى عام ١٧٧٤ ، البرلمان الفرنسى الى العمل . وعين البارون ديه لُون تيرجوه Turgot ( ١٧٢٧/١٧٨١ ) وزيراً للمالية . وكلفه باعداد الاصلاحات الاقتصادية الضرورية لاصلاح البلاد . وكان تيرجوه ادارياً قديراً . وخادماً مخلصاً للتاج الفرنسى . وقد أراد أن يرفع الحواجز الاقتصادية

التي تعوق التجارة في داخل فرنسا . وأن يذلل تدفق البضائع الفرنسية الى أنحاء أوروبا . فحرر المؤسسات التجارية والصناعية من الروتين الحكومي . وأطلق حرية التجارة في الحبوب . وألغى القيود المهنية المفروضة على استخدام العمال . وأراد أن يعمم الضرائب على جميع الأراضي الزراعية . وألا يستثنى أحداً من دفعها .

وقد حققت أعمال تيرجوه المعجزة . فتبدل عجز ٢١ مليوناً من الجنيهات في ميزانية فرنسا ، إلى فائض يزيد على ١١ مليون جنيه . ولكن تيرجوه كان عنيفاً . جرح الكلمات . وقد رفضت البرلمانات الفرنسية إصلاحاته . وأعلنت أن تلك الإصلاحات تقوض الأساس الاجتماعي في فرنسا .

ولم يأبه لويس السادس عشر في بداية الأمر لرفض البرلمانات لإصلاحات تيرجوه . ولكن الدسائس والاشاعات أخذت تلاحقه في أنحاء بلاطه . حتى طرد تيرجوه في عام ١٧٧٦ ، وعين في مكانه المالي السويسري جاك نيكير Necker ( ١٧٣٢/١٨٠٤ ) . وكان نيكير ، بالإضافة إلى عدم فرنسيته ، بروتستانتياً . فلم يستطع لويس السادس عشر أن يعينه وزيراً . وجعله رئيساً عاماً للميزانية . وأنتهز النبلاء الفرنسيون ، وعلى رأسهم شقيق الملك ، الكونت ديه بروفانس ، هذا الضعف في نيكير ، فطالبوا بدور محدد في حكم البلاد .

وكانت مساعدات فرنسا للولايات المتحدة في حرب استقلالها عن إنجلترا على أقصاها . وقد أربت في النهاية على ٢٠٠٠ مليون جنيه . وقد حاول نيكير أن يعثر على الاموال التي يحتاجها عن طريق قروض مرتفعة الفائدة . ولكن هذه القروض أثرت على الحالة الاقتصادية في فرنسا ، وساهمت في ازدياد الغلاء .

ثم أعقب نيكر بين الاعوام ١٧٨٣ و ١٧٨٧ ، وزير جديد ، هو شارل كالون Calonne ( ١٧٣٤/١٨٠٢ ) . وقد ساعده على تنظيم الاقتصاد الفرنسى انتهاء الحرب الاهلية الامريكية ، وتوقف مساعدات فرنسا لتلك البلاد . ونجح كالون فى عقد معاهدة تجارية مع انجلترا . وتمتعت فرنسا لأول مرة منذ سنوات طويلة بمحصول وافر من الحبوب ، وبشيء من الاستقرار الاقتصادى ، الذى ظهرت آثاره على احوالها السياسية .

ولكن هذه الاحوال لم تستمر . واضطر كالون فى عام ١٧٨٦ ، الى العودة لاصلاحيات تيرجوه . فألغى ضريبة العشرين . وعمم الضرائب على كل من يزرع أرضاً . وحصر جمع هذه الضرائب فى مندوبى الملك . وعندما رفض النبلاء تلك الاصلاحات ، حاول كالون أن يتخطاهم الى الرأى العام الفرنسى .

وكان لويس السادس عشر قد أعلن مساندته لكالون . فتجاهل كالون البرلمان . وألف لجنة من ١٤٤ عضواً ، من النبلاء ورجال الدين والقضاة وغيرهم ، وأوكل اليها بحث مشروعاته الاقتصادية . وقد اجتمعت لجنة كالون فى فبراير عام ١٧٨٧ . ولكن الملكة والكونت ديه بروفانس ( شقيق الملك ) والدوق ديه اورليانز ( ابن عم الملك ) وأعوانهم ، عارضوا مقترحات كالون . وبدأ الملك يطلب مشورة المحيطين به . ثم أخذ يتردد ، ثم يتراجع عن تأييد وزيره . وفى النهاية ، طرده من الوزارة . بل ونفاه الى ضيعته فى اللورين . وجدير بالذكر ، أن برلمان باريس قد أخذ بعد ذلك يتهدد كالون ، حتى فر الى انجلترا . وكان من أوائل المهاجرين اليها Emigrées .

وقد خلف كالون فى الوزارة ، مرشح الملكة والنبلاء : الأسقف

لوميني ديه بريين de Brienne ( ١٧٣٨/١٧٩٣ ) . وحاول ديه بريين أن يعدل مقترحات كالون بحيث تلائم رغبات النبلاء . ولكن هؤلاء أصروا في البرلمانات على رفضها . وندد برلمان باريس في مايو عام ١٧٨٨ بدكتاتورية الحكومة ، وأكد حق البرلمانات الذي لاينازع في تقرير الضرائب . ثم طالب بدعوة مجمع القوى الثلاث .

واضطرت الحكومة الى وقف اجتماعات برلمان باريس . وقبضت على بعض اعضائه . وأوكلت اختصاصاته الى لجان ألفتها . ولكن هذه الاجراءات جعلت من أعضاء البرلمان ابطالا . وأوضحت للفرنسيين دور البرلمانات في الدفاع عن الحريات . فنددوا في كل مكان بالحكومة ووزرائها . ثم اجتمع النبلاء ورجال الدين ، وطلبوا باستقالة ديه بريين . وتحاذل الملك مرة اخرى . وقبل استقالته . وألغى اللجان التي ألفها .

ثم عاد نيكر الى الوزارة . وتقرر دعوة مجمع القوى الثلاث للاجتماع . ولم يكن قد اجتمع ، كما ذكرنا ، منذ عام ١٦١٤ .



## ذوبان القوى الثلاث في جمعية واحدة

وكانت فرنسا قد أخذت تموج منذ استقالة كالون ، وصدور الدعوة لانعقاد مجمع القوى الثلاث ، بالمناقشات والخطب والكتب الثورية . وقد تركزت هذه النشاطات في باريس بالذات ، حيث امتلأت قهاوى الباليه رويال بالخطباء ، وكتاب المنشورات ، الذين ينادون بالدستور ، وبالمحافظة على حريات الانسان . وقد أعيد فتح النوادى السياسية التى كانت قد أغلقت . وتألّفت جمعيات جديدة ، علنية وسرية . وقامت ندوات وصالونات كثيرة ، تردد وتحبذ دعوات الفيزيوقراطيين . ولعل أشهر جمعيات ذلك العهد ، هى « لجنة الثلاثين » السرية ، التى أخذت تجتمع منذ نوفمبر عام ١٧٨٨ فى منزل عضو برلمان باريس ادريان ديپور Duport ( الذى هرب من فرنسا بعد ذلك ، وتوفى فى سويسرا فى عام ١٧٩٨ ) . وقد ضمت هذه اللجنة عدداً من أعضاء الارستقراطية الفرنسية . من بينهم دوق روشفوكو ليانكور ، ودوق داجيون ، والمركيز كوندورسيه ( الذى أعلنت الثورة بعد ذلك خروجه على القانون ، وتوفى « فى العراء » فى عام ١٧٩٤ ) . كذلك ضمت لجنة الثلاثين عدداً من أهم قواد الثورة الفرنسية بعد ذلك . ومنهم الاسقف ( والامير بعد ذلك ) تاليران

Talleyrand - Perigord ( ١٨٣٨/١٧٥٤ ) . والاسقف ايمانويل جوزيف سايزز Abbè Sieyes ( ١٨٣٨/١٧٤٨ ) الذى انتخب فى مجمع القوى الثلاث عن باريس . والمركز لافاييت de Lafayette ( ١٨٣٤/١٧٥٧ ) .

وقد خدم تاليران الثورة ، ثم نابليون ، ثم الملك لويس الثامن عشر بعدهما .

وأما سايزز ، فكان فى الأربعين من عمره عند قيام الثورة . صغير الجسم . ضعيف الصوت . فلم يشتهر بالخطابة . وإنما اشتهر بكتاباتة . وكانت سخريته لازعة . وكان قد أصبح قسيسا منذ عام ١٧٧٣ . ولكن منبته المتواضع حرمه من أن يصبح كاردينالا .

وأما المركز لافاييت ، فكان طويلا ورفيعا . ذو أنف طويل ، وشعر أحمر مرسل . وكان واسع الدهاء . وقد حارب الانجليز فى الولايات المتحدة ، واتصل فيها بنجورج واشنطن(\*) . ولما عاد الى فرنسا ، انتخب عن ريوم . وقيل انه كان يريد أن يصبح جورج واشنطن هذه البلاد .

\* \* \*

وقد جرت انتخابات مجمع القوى الثلاث فى بداية عام ١٧٨٩ . وكانت مباشرة لطبقتى رجال الدين والنبل ، وغير مباشرة للقوة الثالثة . وقد شارك فى الانتخابات الأخيرة كل من بلغ عامه الخامس والعشرين ، ودفع الحد الأدنى من الضرائب المقررة . وكانت ستة جنيهاً سنوياً فى باريس . وقد انتخبت القوة الثالثة هيئة من الناحيين .

---

(\*) أنظر كتابنا « واشنطن » فى هذه السلسلة .

تولت انتخاب ممثليها في فرساي . وقد لوحظ أن انتخابات القوة الثالثة غير المباشرة هذه قد ميزت بصورة واضحة مهنيى الطبقة الوسطى في فرنسا .

وفي نهاية ابريل عام ١٧٨٩ تقاطر على فرساي ١٢٠١ مندوبا ، يمثلون ٣٠٠ من رجال الدين و ٢٩١ من النبلاء و ٦١٠ من القوة الثالثة .

ولكن القوة الثالثة سرعان ما اكتشفت أن وضعها في فرساي لا يتكافئ مع وضع القوتين الآخرين . كتب سايز :

« ان من العبث أن تمثل القوة الثالثة على هذا النحو الذى يراد لها ، وان تقنن بقبولها له الطغيان الذى ستعرض له وستصبح ضحيته . وأن تطيل بسكوتها عليه الظلم الواقع عليها . وأن تؤكد اغلاق الابواب أمام الأكفاء والعاملين من رجالها ، فلا يترقوا إلى المناصب العليا التى يجرى قصرها على الطبقات المميزة » .

الى ان يقول :

« ان الارستقراطية اقلية ضئيلة وقليلة الفائدة للأمة . وهى لا تزيد عن ٤٠٠ . ٠٠٠ من المتميزين . بينما الأمة ، وهى الأهم ، تتجاوز ٢٤ مليوناً » .

وقد سبق أن وصفنا تردد الملك في تأييد النبلاء مرة ، وتأييد القوة الثالثة مرة أخرى . وقد اقترح سايز أن تدعو القوة الثالثة ، القوتين الآخرين للانضمام اليها . « ومن لم يفعل منهم ، فقد تنازل عن حقوقه كممثل للأمة » .

ثم لقيت القوة الثالثة نفسها ، منذ ١٧ يونيو عام ١٧٨٩ ، بأسم  
« الجمعية الوطنية » .

وكان بعض رجال الدين ، مثل تاليران ، وبعض النبلاء ، مثل  
لافاييت ودوق أورليانز ، قد أعلنوا تأييدهم للقوة الثالثة . وسرعان  
ما انضم الى اجتماعات هذه القوة عدد آخر من رجال الدين ، كأسقفى  
باريس وأوتون ، وحوالى ٤٠ نبيلًا آخر . ثم صوتت أغلبية رجال  
الدين ، فى ١٩ يونيو عام ١٧٨٩ ، بالانضمام الى القوة الثالثة .

وقد أعقب ذلك ، كما ذكرنا ، اجتماع ملعب التنس . وقسم المجتمعين  
فيه على عدم التفرق حتى يضعوا دستور البلاد . والطريف ان سكرتير  
الملك ، الكونت أرتود ، قد حاول ان يمنع الاجتماعات التالية للقوة  
الثالثة فى ملعب التنس ، فحجز هذا الملعب كى يلعب فيه هو  
وأصحابه . ولكن اعضاء القوة الثالثة نقلوا اجتماعاتهم التالية الى كنيسة  
سانت لوى القرية .

وفى ٢٣ يوليو عام ١٧٨٩ ، دعا الملك لويس السادس عشر القوى  
الثلاث الى اجتماع موسع . خطبهم فيه . ووعد باجراء الاصلاحات  
الضرورية . وأصر على ان تعقد القوى الثلاث اجتماعاتها منفردة .  
وقد عارضه ميرابوه . وقال لاعضاء القوة الثالثة :

« ان الامور تملى علينا بطريقة مهينة . اننى اطلب منكم جميعا ان  
تتحملوا مسئولياتكم ، وان تتصرفوا بوحى من القسم الذى  
اقسمتموه فى ملعب التنس . اننا لن نتفرق حتى نضع دستور  
البلاد » .

وقد صوتت الجمعية الوطنية على هذا بأغلبية ٤٩٣ صوتا ضد ٣٤ .  
ثم عاد الملك ، فى ٢٧ يونيو ، فأمر رجال الدين والنبلاء بالانضمام

ابن القوّة الشّامية . فعقدوا اجتماعاً مرححداً كبيراً برئاسة سقّف فيين . وفي  
بعد لفرنسا عند ذلك الحين قوات طبقية ثلاث يضمها مجمع واحد .  
وانما ممثلون للأمة تجمعهم جمعية وطنية واحدة .

## سقوط سجن الباستيل

وكان الملك لويس السادس عشر ، قد سحب ستة فرق من جيش الشرق ، المعسكر على حدود فرنسا الشرقية ، وأرسلها الى باريس . فأحاطت بمرتفعاتها ، وتوزعت على أهم نقطها الاستراتيجية ، كالكبارى والمباني الحكومية والسجون . واستدعى الملك لويس السادس عشر ، المارشال بروجلي من الألزاس وعينه وزيراً للحرب . ثم طرد نيكر ، وعين في مكانه رجل البلاط ، البارون بيرتوى ، وزيراً للمالية . فلما أحس اهالى باريس بما يدور حولهم ، زاد قلقهم ، وأحدثت اضطراباتهم . واخذوا يهاجمون تجار الحبوب والدقيق والخباز ، ويطالبونهم بخفض اسعارهم . ويستوقفون المارة . ويسألونهم ما إذا كانوا يؤيدون القوة الثالثة أو النبلاء . وقد اعتدوا على بعض جنود الجيش . وهاجموا أحد سجون المدينة . وقد جعلت هذه الاضطرابات ، الملك لويس السادس عشر يأمر باستدعاء عشر فرق أخرى من الجيش الى العاصمة . وكان ميرابوه قد أعلن في ٨ يولييه :  
« ان جنوداً كثيرين يحيطون بنا . وكثيرون غيرهم يصلون الى

العاصمة كل يوم . بل ان المدفعية قد ارسلت اليها . وهذه الاحداث مغزى واحد لا يخفى على أحد » .

وقد أرسلت الجمعية الوطنية للملك لويس السادس عشر ، تسأله :

« ما حاجة ملك يحبه شعبه البالغ عدده ستة وعشرون مليوناً الى بضعة آلاف من الجنود ؟ » .

وكان ناخبو باريس قد اجتمعوا في الموتيل ديه فيل ، وألقوا من بينهم مجلساً محلياً ، وادارة محلية « كوميون » . ثم اخذوا في تنظيم ميليشيا خاصة : أطلقوا عليها اسم الحرس الوطنى *Guardes Nationales* الأهالى الموثوق فيهم « لوقف المؤامرة الاستقرائية ، ولوضع حد للتعدييات المتطرفة » .

وقد تألف الحرس الوطنى من المهنيين دافعى الضرائب . الذين لم يكونوا يتسلمون أجراً . وقد كلفوا بالعمل فيه يوماً فى كل اربعة أيام . ومباشرة أعمالهم العادية فى الايام الثلاثة الباقية .

ولكن مع أن هذا الحرس قد نشأ كقوة بورجوازية ، الا أنه قد تحول بعد ذلك الى قوة كبرى فى أيدي البروليتاريا .

وقد تولى لافاييت قيادة هذا الحرس . واختير له علم ذو ثلاثة ألوان ، هو الأحمر والأبيض والأزرق . وكان اللونان الأحمر والأزرق هما لوى باريس . والأبيض هو شعار البوربون . ولكن المدن الأخرى اقتدت بباريس ، فنظمت كوميوناتها وميليشياتها الخاصة بها . وأخذت علم الثورة فى باريس علماً لها . ويلاحظ أن هذه الألوان أو بعضها ، قد ظهر بعد ذلك فى أكثر الانظمة الثورية فى العالم .

وكان الباريسيون يتجمعون فى ميدان القصر الملكى ، ويستمعون

لخطابات كاميل ديسمولان Desmoulins ( ١٧٦٠/١٧٩٤ ) . الذير .  
كان يحذر الوطنيون من الهدف وراء حشد جنود الجيش الفرنسى فى  
باريس وفرساي . ويطالبهم بالاستعداد ، بالتحصن والتسلح .  
ولم يكن ديسمولان قد فرغ من دراسة الحقوق ، حين جرفه التيار  
الوطنى ، وأخذ يحرق مقالاته الثورية ، ويلقى خطبه النارية على أسوار  
قصر التويلرى . وقد كتب لوالده وقتذاك :

« ان من البسيط جداً ، بعد ما أخفقت فى الانتخابات للجمعية  
الوطنية ، أن أتحدث من أسوار القصر . وليس على أن أطلب  
الأذن بالحديث من رئيس الجمعية . ولا أن أنتظر دورى فى  
الكلام بالساعات . وأنما أنا أتحدث فى كل ما يحلو لى من  
مواضيع . وما على إلا أن أبدى رغبتى ، فيدفعنى السامعون  
فوق كرسى أمامهم . فإذا صفقوا ، نبهتهم الى السكون . وإذا  
صفروا وسخروا منى ، نزلت . لقد نظم الرومانيون مناقشتهم  
على هذا النحو » .

وكان ديسمولان يتزود على الدوام بمسدسين . ويجاهر بأنه لن يقع  
أبداً ، حياً ، فى أيدي البوليس . ويضع شريط أخضر على قميصه « علامة  
على الربيع ، والأمل ، والحرية » . ويوصى أتباعه بأن يحملوا « شيئاً  
أخضر » معهم علامة على تأييدهم للثورة . والجدير بالذكر أن هذا  
الشريط الأخضر لم ينتشر بعد ذلك . وقد ترك مكانه للألوان الثلاثة  
السابق وصفها ، عندما اتضح أن اللون الأخضر هو إشارة الكونت  
أرثوا ، شقيق الملك .

\* \* \*



وقد أخذ اتباع ديسمولان يبحثون عن الأسلحة في أنحاء باريس . فوجدوا قليلا منها في مبنى البلدية . ثم عثروا في هوتيل ديزانفاليد على عشرة مدافع وعدة آلاف من البنادق . ولكنهم لم يصادفوا الا قليلا من ذخيرتها . وقد ظنوا أنهم سيجدون كفايتهم من الذخيرة في سجن الباستيل .

وكان الباستيل مبنى ضخيم من ثمانية أبراج مستديرة . يحيط به سور عال ارتفاعه ٩٠ قدما . وتحيطه قنوات مملوءة بالمياه عمقها ٢٥ قدما . وقد بنى في القرن الرابع عشر كقلعة حربية . ثم استخدم بعد ذلك كسجن . ومع انه لم يكن به الا عدد قليل من المسجونين ، فان سمعته كانت سيئة جداً . فقد أشتهر عن سجنائه القسوة . وجهلهم التام بحقيقة أشخاص هؤلاء المسجونين ، لضمان عدم مساعدتهم لأحد منهم . وكان بعض الفلاسفة والأدباء ، كفولتير ، قد سجن في الباستيل . كذلك سجن فيه بعض الثوار ، كلاتود ، الذي اتهم بمحاولة اغتيال عشيقة الملك السابق : مدام ديه بومبادور\* .

وكان أهالي منطقة فوبورج سانت انطوان ، المحيطة بالباستيل ، يحاصرون السجن منذ صباح يوم ١٤ يوليه عام ١٧٨٩ . وكان على رأسهم صانع الخمر انطوان جوزيف سانتر سانتير Santerre وستانيسلاس ميلارد Millard . وقد أرسلوا وفداً منهم في الساعة العاشرة صباحا الى حاكمه : المركيز برنارد رينيه ديه لوناى لبحث أمر تسليمه لميليشيا المدينة . وكان لوناى جالسا على افطاره حين جاءه الوفد . فطلب من

---

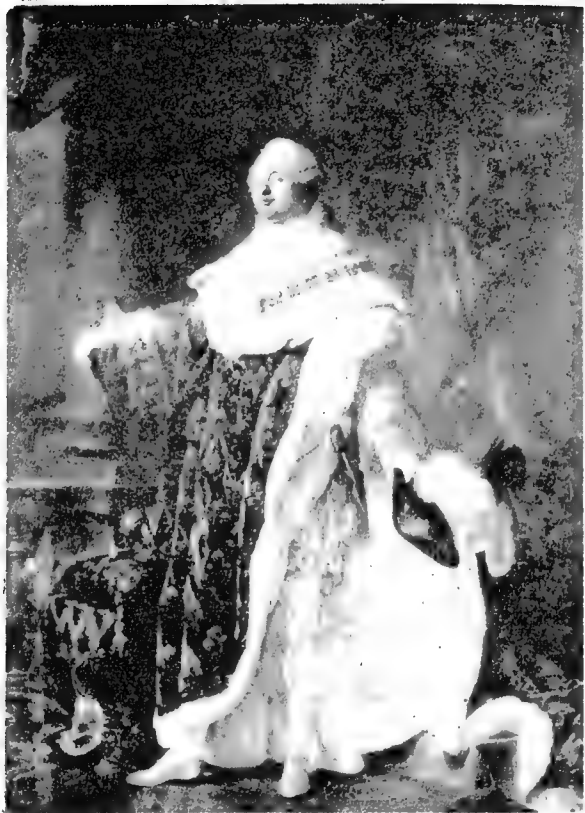
(\*) أنظر كتابنا « مدام ديه بومبادور » في هذه السلسلة .

الوفد مشاركته فيه . فجلسوا معه ، وأخذوا يناقشونه في مطالبهم . ووافقهم لوناى على تحريك المدافع المنصوبة فوق الباستيل ، والتي كانت تستثير ( كما قالوا ) عواطف المتظاهرين .

وفى هذه الأثناء ، كانت الجموع الآتية من الانفاليد ، بقيادة جان بابست هيبير Humbert قد انضمت للمحاصرين للسجن . وكان هيبير باريسياً قحاً . وقد تعلم صناعة الساعات فى سويسرا . ثم عاد الى مدينته ، فأفتتح دكاناً لصنع الساعات . وكان يوصى المتظاهرين ، المفتقرين للذخيرة ، باستخدام المسامير فى البنادق بدلا من الطلقات .

وعندما بلغت الجموع الميدان المواجه للباستيل ، وسمعوا أن الوفد الذى أرسل لمقابلة مدير السجن منذ الصباح ، لم يعد . ورأوا الجنود يحركون المدافع فوق سطح الباستيل . ظنوا ان فى الأمر خديعة . وأنها تصوب نحوهم . فأرسلوا وفداً ثانياً لمقابلة مدير السجن لوناى . وأصر الوفد الجديد على تسليم الحصن من دون ابطاء لميليشيا المدينة .

ثم تسلق بعض المتظاهرين الدكاكين الملاصقة لأسوار الباستيل ، وهبطوا فى فناء السجن الخارجى . وقد عثروا فى حجرات الحرس على فؤوس ومطارق . فأخذوا يحطمون بها المزالق التى ترفع الكوبرى ، الذى يمتد فوق القناة ، ويؤدى الى بوابة السجن الكبيرة . وكان الى يمينهم حجرات السجنائين . ولكن الحجرات كانت خالية . وقد اعتصم لوناى وضباطه وجنوده ، الاثنين والثمانين ، والفصيلة المعززة له من الجنود السويسريين ، والبالغ عددها ٣٢ جندياً ، فى داخل السجن . وهنا حضر جاك فليسيل مبعوثاً عن بلدية باريس . وحاول ان يثنى المتظاهرين عن مهاجمة السجن . ولكنهم أعتدوا عليه . وقبضوا عليه . وقد قتلوه بعد ذلك .



لويس السادس عشر



ماری الطوائف



بانی



لاییت



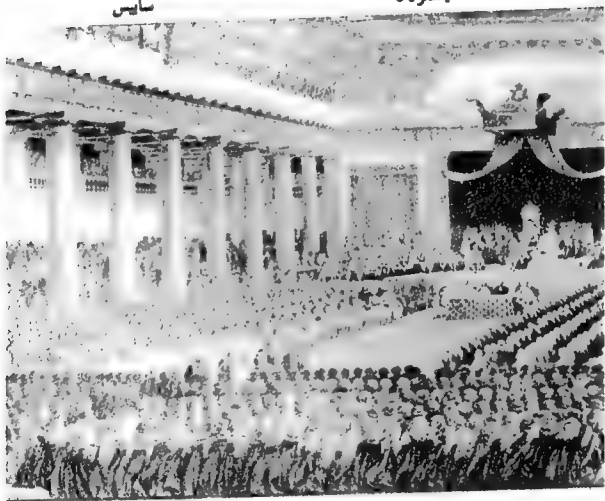
اجتماع ملعب التنس پارسای لدالید



سايس



دهمولان



الصح مؤتمر القوى الثلاث



مهاجرة سجن الباسيل



زحف نساء پاریس علی فرسای

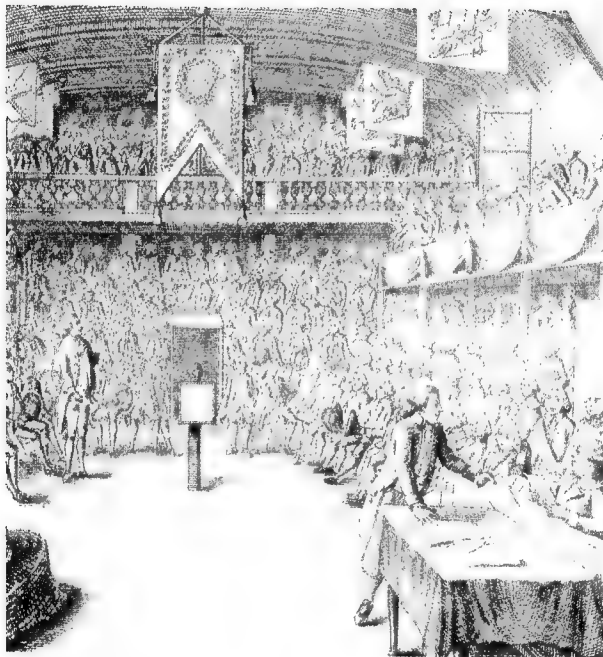




مرايه



دانٹون



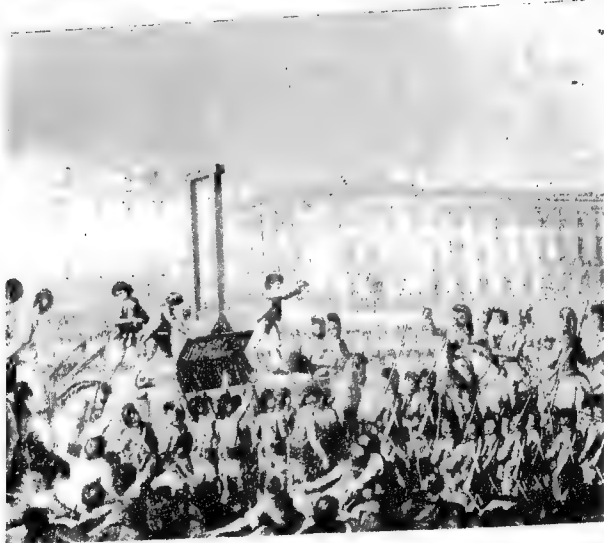
محكمة لويس السادس عشر



باسف



سبات يومت



اعدام الملك



احياء ماراه لدافيد



نمودج لرجل وامرأة من السكان كبلوتيين



اسکس دالید لرویسیر



المحاكمة العلنية



الاحتجاج الجماهيري للمعتقلين

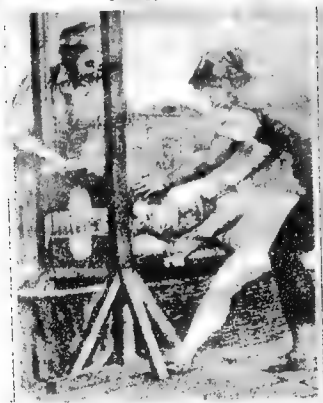




البحر على روسير



روسیو



اعدام روسیو

وكان تبادل النار بين المتظاهرين وجنود لوناى قد بدأ منذ الظهر . ثم أخذ الجنود فى استخدام مدافع السجن ضد كل من يحاول التقدم من الكوبرى الداخلى . ثم حضر يولان ومعه ٦٠ جندياً من المليشيا ، وحاول أن يتقدم الجنود المتظاهرين ، الذين حملوا معهم أربعة مدافع يحركها الملازم جاكوب الى . واستطاع الأخير أن يصوب مدافعه على روافع الكوبرى الداخلى ، حتى أوقعه . وفى الساعة الخامسة بعد الظهر فتح لوناى باب السجن . وسلمه للمتظاهرين .

وقد اعتدى المتظاهرون بعد ذلك على لوناى وعدد من جنوده . ثم قتلوا لوناى ، وفصلوا رأسه عن جسده . كذلك فصلوا رأس فليسيل . وحملوهما فوق رحلين وطافوا بهما أنحاء باريس . وقد قدر عدد من قتل من المتظاهرين فى اقتحام الباستيل بثلاثة وثمانين رجلا . وعدد من جرح منهم بثلاثة وسبعين .

وبدأ ألف عامل منذ اليوم التالى ، ١٥ يولييه ، هدم السجن ، وتحويله الى الميدان الفسيح الذى يظهر عليه الآن .

## انتقال الملك والجمعية الى باريس

وكان الملك لويس السادس عشر قد خرج للصيد طوال نهار ١٤ يولييه عام ١٧٨٩ . فلما عاد لقصره في فرساي في المساء ، كان متعباً ، وذهب من فوره للنوم . ولكن ياوره ، الدوق روشفوكو لا يانكور ، ذهب اليه فأيقظه . ونقل اليه الاخبار التي وصلته عن هجوم الباريسيين على الباستيل . وقد سأل الملك ياوره : أهى فتنة اذن ؟ . فأجابه الدوق في هدوء : لاياسيدى . أنها ثورة ١ .

وكان حزن الملك ويأسه مما جرى في باريس كبيراً جداً . وقد اعتبر انه فقد العاصمة . ولكن مستشاريه أخذوا يطمئنونه حتى قرر الملك لويس السادس عشر أن يذهب بنفسه الى الجمعية الوطنية في فرساي ، وأن يتحدث الى اعضائها .

وقد دعاها للاجتماع به . ولكن استقبلها له كان فاتراً . وقد وعد الملك أعضاء الجمعية بسحب جميع جنود الجيش من باريس وفرساي . ولكنه لم يتحدث عن طرد بيرتوى ، واعادة نيكر لوزارة المالية . وكان هذا هو المطلب الأول لأعضاء الجمعية ولثوار باريس على السواء . وقد استقبل الاعضاء خطاب الملك لهم ببرود . واقتصرت هتافاتهم على المناداة بحياة الأمة الفرنسية ١ .

ثم ذهب وفد من أعضاء الجمعية الوطنية في فرساي الى باريس .  
واعلنوا للجماهير المتجمعة أمام الهوتيل ديه فيل أن جنود الجيش  
سينسحبون من باريس وفرساي . ولكن الجماهير الباريسية طالبت بطرد  
بيروتوى وإعادة نيكر . ووافقت على اقامة كوميون باريس . وتعيين بايلي  
عمدة للمدينة . ولافايت قائداً للحرس الوطنى فيها .

وعندما عاد وفد الجمعية الوطنية الى فرساي ، تقدم انطوان بارناف  
Barnave ( ١٧٩٣/١٧٦١ ) بطلب الى الجمعية ، أيده فيه ميراپوه ،  
بطلبون فيه بأعادة نيكر الى وزارة المالية .

وفى ١٦ يولييه عام ١٧٨٩ ، عقد الملك مجلساً لوزرائه ، أنضم له  
شقيقا الملك ، الكونتان بروفانس واراتوه ، والملكة مارى انطوانيت .  
وقد وجدت الملكة أن من الأوفق للأسرة المالكة كلها أن تنسحب الى  
ميتر ، فى شمال فرنسا ، وأن تنظم من هناك ثورة مضادة للثورة ،  
يساندها فيها حلفاؤها فى الخارج والداخل . ولكن المارشال بروجلى  
حذر الملك من اتباع نصيحة الملكة . وقال له ان جنوده لن يستطيعوا  
التصدي لشعب باريس . وأن على الملك أن يجد طريقة لمهادنة الثورة  
والاتفاق مع الثوار . وعلى أثر هذا الاجتماع ، ترك الكونت ارتواه فرنسا  
مع أسرته وعاش لاجئاً فى خارجها .

وأما الملك ، فقد ذهب الى باريس ، برفقة مجموعة من حرسه ،  
وثلاثين عضواً من أعضاء الجمعية الوطنية . وخطب فى الجماهير  
المحتشدة أمام الهوتيل ديه فيل ، واعداً بتحقيق مطالبها . ثم أصدر ، فى  
١٦ يولييه ، قراراً بأعادة نيكر للوزارة . ووافق فى ٢٦ أغسطس على  
قانون الجمعية الوطنية باعلان حقوق الانسان والواطن . وقد ذكر هذا  
الاعلان « ان الرجال يولدون ويستمررون متساوين فى الحقوق » .

لا يتميز واحد منهم عن الآخر . ولا يتمتع أحد منهم بامتيازات تزيد عما يتمتع به الآخر ، في الحصول على مناصب الدولة أو غيرها .  
وأكد الاعلان على حرية الرأى ، والتعبير عنها بالخطابة ، والكتابة ، وغيرها . وانه لا يقبض على أحد أو يسجن من دون سبب قانونى . وأن العبودية محرمة . وأنه لاحقوق للنبلأ على الفلاحين أو غيرهم .

وفى ٤ أغسطس ، أقتراح وفد مقاطعة بريتانى فى الجمعية الوطنية أن يتنازل النبلاء عن حقوقهم الارستقراطية . ولقيت هذه الدعوة استجابة سريعة . فوقف دوق داجيون ، وكان من أكبر وأغنى أولئك الارستقراطيين ، وأعلن تنازله عن جميع حقوقه . وكذا عن الدخل السنوى الذى كان يحصل عليه من فلاحيه ، والذى كان يجاوز ١٠٠ ٠٠٠ جنيه سنويا . ثم تبعه بقية النبلاء ورجال الدين ، فتنازل كل منهم عما يتمتع به من حقوق وامتيازات .

والحقيقة ان الدوق ، ومن تبعه من النبلاء ورجال الدين ، لم يكونوا سيخسرون شيئا . فان واقع الأمر أن هذه الحقوق كانت قد ألغيت فعلا . وأن ثلاثين ييروقراطيا يمثلون الحكومة ، كانوا قد أخذوا يحكمون فرنسا ، وليس النبلاء . ولم يعد الفلاحون يدفعون شيئا من الاتاوات القديمة لنبلاتهم .

ولكن عندما عرض هذا الأمر بعد ذلك على الملك ، لم يوافق عليه . وأعلن انه لن يقبل بأى حال من الأحوال أن يصفى نبلاءه بنفسه ا .  
وفى أواخر سبتمبر عام ١٧٨٩ كانت فرقة جديدة من فرق الجيش ، هى فرقة الفلاندر ، قد جاءت الى فرساي لتحل محل الفرقة القديمة فيه . وأقيمت ، كما كانت العادة ، المآدب والاحتفالات فى استقبال الفرقة الجديدة ووداع الفرقة القديمة . وقد افرط المحتفلون فى حفل دار

الاوربا ، فى أول أكتوبر ، فى الشراب . واخذوا يشتمون الجمعية الوطنية ، وأعضاءها . وينزعون عن صلبورهم شارة الثورة المثلثة الألوان . ويستبدلون بها شارات بيضاء تمثل عائلة البوريون ، وزعتها عليهم بعض سيدات البلاط .

وحين وصلت أخبار الحفل الى باريس ، وكان اهلها يبعثون عبثا عن الخبز ، ثارت ثائرتهم . وأعلن ديسمولان أن الملك يجب أن يتعد عن الجو المسموم فى فرساي . وأن على الباريسيين أن يذهبوا الى هناك ، وأن يحضروه ، هو وأعضاء جمعيته الى باريس .

وقد أخذت نساء بروليتارية باريس تتجمع امام الموتيل ديه فيل منذ صباح ٥ أكتوبر . وكن يطالبن بالأسلحة . ولما فتشن المبنى ، ولم يعثرن فيه على شيء ، أخذن ينزعن أسلحة الحراس . ويسلمنها لرجالهن .

وعند الظهر ، خرجت ستة آلاف باريسية ( وبعض الرجال المتزينين بلباس النساء وعلى رأسهم سانتير وميلارد ) من باريس ، قاصدين فرساي . وكانوا يحملون الأسلحة والعصى والحرايب والمناجل والسكاكين . وكان المطر ينهمر بشدة طوال الكيلومترات العشرين التى قطعوها اليها . ولكنهم لم يبالوا به . وقد سطوا على الدكاكين التى صادفوها فى طريقهم خلال اختراقهم باريس وسيفر . ثم بلغوا فرساي فى الخامسة بعد الظهر .

وكان الملك قد قضى نهاره فى الصيد . وعندما عاد الى فرساي ، وسمع باخبار زحف الباريسيات ، اجتمع مع وزرائه . وقد نصحه بعضهم بالفرار . وكررت الملكة تلك النصيحة له . ولكن نيكر عارضها . وأخذ لويس السادس عشر يردد : ملك هارب ؟ . ملك هارب ؟ .

وفي الساعة السابعة مساء ، دخلت نساء باريس قاعة الجمعية الوطنية في فرساي . وطالبن بمقابلة الملك . وقد اختيرت منهن عشرون ، وافق الملك على مقابلتهن . فلما قدمن له ، سألهن عما يردن . فأجبهن : الخبز ! فقال لهن لويس السادس عشر : انكن تعرفن طبيعتي . وسأمر فوراً بتسليمكم كل ما في فرساي من خبز . ولم تستطع السيدات الا أن يشكرنه . وخرجن من أمامه ، فرحات وسعيدات ! .

ولكنهن لما عدن الى بقية المتظاهرات ، اتهمهن هؤلاء بالخوف والمالأة ، وبأنهن لم يتصرفن مع الملك كما كان ينبغي .

ويقال ان دوق اورليانز ( ابن عم الملك ) كان قد بث جواسيسه من النساء والرجال بين هؤلاء النساء . وانه كان ينتقل وسطهن علانية في فرساي ، ويصدر اليهن الأوامر ، ويوزع عليهن الأموال . وأن بعض هؤلاء المتظاهرات كن يتفنن خلال تظاهرن بأسمه . والسبب في هذا هو أنه كان يطمع في أن يخلف الملك على عرش فرنسا .

وكان عدة مئات من رجال بروليتارية باريس ، قد تجمعوا بعد خروج الباريسيات ، امام الهوتيل ديه فيل . وطالبوا لافاييت بأن يقودهم الى فرساي . وتهددوه بالشنق ان لم يفعل ! .

وبعد نقاش طويل بين اعضاء كوميون باريس وهؤلاء المتظاهرين ، وافق الكوميون على أن يذهب لافاييت على رأس ٢٠ ٠٠٠ من الحرس الوطني الى فرساي . وأن يعود بالملك الى باريس .

وقد بلغ لافاييت وحرسه فرساي في الساعة الحادية عشرة مساء . وكان الملك قد أطمأن الى ماجرى بينه وبين وفد نساء باريس ، وذهب لينام . وقد حاول جنود لافاييت والمتظاهرون من الباريسيين



والباريسيات ، أن يشقوا طريقهم الى حجرات الملك والمملكة فى قصر  
فرساي . وقد قتلوا بعض جنوده . وتوعدوا كل من وقف فى طريقهم .  
وتذبذبت الأمور فى فرساي ساعات . ثم وافق الملك فى صبيحة اليوم  
التالى ، ٦ أكتوبر ، على ان تعود الأسرة المالكة الى باريس .  
وقد ترك الملك وأسرته فرساي ، عصر ذلك اليوم . فى موكب كبير  
يتقدمه جنود الحرس الوطنى . ويشترك فيه حرس الملك وجنود  
الفلاندر . « وكان الملك وسطهم كالسجين » . وقد أخذ الى الهوتيل  
ديه فيل كى يسمع الخطباء ينتقدوه ، ويقرعونه على اعماله ، قبل أن  
يسمحوا له ولأسرته بأن يأووا الى حجراتهم فى قصر التويلرى . وبعد  
أيام قليلة من انتقال الملك الى عاصمته ، انتقلت اليها أيضا الجمعية  
الوطنية . وكتب ديسمولان : « لقد انتهى الأمر . وبلغ الارستقراطيون  
آخر أنفاسهم . وانتصر الوطنيون » .

## إعادة تنظيم الحيوط والمواقف

ولم تكن ثورة البورجوازية الفرنسية موجهة ، كما رأينا ، ضد الملك . وإنما ضد الاقطاع . وقد حققت في نهاية عام ١٧٨٩ أهم أغراضها . فتغلبت على مقاومة النبلاء . وجردتهم من امتيازاتهم وألقابهم . وجعلتهم يدفعون الضرائب . ويتساوون مع غيرهم من أبناء الشعب الفرنسي . ولكن هذه الثورة ، أفرزت ثورة جديدة . هى ثورة بروليتارية باريس والمدن الفرنسية الأخرى ، الذين أخذوا يفضون تحالفهم مع البورجوازيين الذين سيطروا على الجمعية الوطنية .

وقد فشل الملك فى الاستعانة بالجيش للقضاء على الثورة الجديدة . وحاول أعضاء الجمعية الوطنية ، بعد انتقالهم الى باريس ، أن يكبحوا جماحها . فأتخذوا اجراءات قوية لوقف ماعدوه تطرفاً . ولكن هذه القوة الجديدة ، بروليتارية باريس والمدن الفرنسية الأخرى ، كانوا قد أخذوا عن النبلاء الفرنسيين وسائل مقاومتهم للملك . ووعوا دور الصالونات والقهاوى والجمعيات ، والصحف والكتب والمنشورات ، فى تطوير ونشر أفكارهم .

وكان النواب البريتانيون قد أسسوا فى باريس ، منذ عام ١٧٨٩ « جمعية أصدقاء الدستور » . وقد ألفت حول هذه الجمعية أهم أجنحة

اليسار ، التي تولت قيادة بروليتارية باريس . ثم ضاق مكان هذه الجمعية بأعضائها . فنقلت اجتماعاتها الى دير قريب للرهبان الجيرونديين . وأخذت عن الدير اسمه . وبدأت تناقش القوانين والاقتراحات قبل عرضها على الجمعية الوطنية . ويقول الكونت لامبث :

« كان الغرض من تأليف جمعية أصدقاء الدستور ، هو مناقشة المسائل التي تبحث ، أو ستبحث ، في الجمعية الوطنية . اذ كان من المفيد لزعماء الحزب ، أن تتأكد ، من المناقشة والاقتراح المبديان داخل الجمعية ، من اتجاهات وآراء الاعضاء المختلفين . وقد اتضح بعد وقت قليل أن مكان الاجتماع لم يعد كافياً للحاضرين . فحصلنا على إذن بمقد اجتماعاتنا في مكتبة الدير ، وبعد ذلك في كنيسة . وعندما زارنا بعد ذلك مندوبو الجمعية في المقاطعات الفرنسية ، لطمنتنا على سير الأحوال ، وقضاء حاجاتهم المختلفة ، حضروا اجتماعاتنا . ثم عادوا الى مقاطعاتهم وألفوا جمعياتهم الخاصة بهم » .

ويعود الفضل لنادى الجاكوبيين ، في استصدار سلسلة متصلة من القوانين ، التي جعلت الملك لويس السادس عشر ملكاً على الفرنسيين . وليس على فرنسا . وأمت ممتلكات الكنيسة . وأعادت تنظيم الحكومات المحلية . وحلت التنظيمات الدينية . وألغت الألقاب الموروثة . وجعلت لرجال الدين دستوراً مدنياً .

وكان ميرابوه يهتم ، على ماقال هو نفسه « بوقف اندفاع الثورة » . ويرى أن الصعوبة الكبرى بعد قيام أية ثورة « هي وقف اندفاعها » . وأن الخطر كل الخطر يكمن في هذا الاندفاع .

وكان ميرابوه يجبذ قيام ملكية دستورية قوية «تتوازن» فيها قوة الملك مع قوة الجمعية الوطنية . وكان يقول :

« وأما عن الملكية ، فأننى لم أشارك قط فى الخوف الذى يحمله أسم الملك للشعوب الحرة . فأنا لا أخاف الملكية . ولا أستتشف وجهها الورائى ، الذى يحصر وراثته العرش فى أسرة واحدة » .

وقد حاول ميرابوه جهده أن يساعد الملك فى الجمعية الوطنية ، وأن يرسل له النصائح والرسائل السرية . ووجد فيه الملك حليفاً مخلصاً . ويقال أنه قد دفع له أموالاً كثيرة . وسدد عنه أكثر ديونه . ولكن الملك كان يكره ، على ما ذكرنا « أخلاقه الفظيعة » . وعندما توفى ميرابوه فى ابريل عام ١٩٧١ ، صغيراً عن ٤١ عاماً ، فقد فيه الملك ، والملكية الدستورية فى فرنسا ، حليفاً قوياً ومؤثراً .

وكان سقوط سجن الباستيل ، وبعد ذلك فشل محاولة هزوب الملك وأسرتة ، التى ستحدث عنها ، هى « نقطة اللاعودة » بالنسبة للملك وللملكية ، وللثورة الاجتماعية الجديدة التى قامت فى فرنسا . فان قوة بروليتارية باريس كانت قد أصبحت واضحة للعيان . وقد أحس النبلاء عند رؤيتها بالخطر الذى أصبح يهددهم . فأخذوا يختارون بين البقاء فى فرنسا والانضمام الى الثوار ( كما فعل تاليران ولافايت ) . وبين ترك فرنسا الى المنفى ، كما فعل أكثرهم .

وفى الحقيقة ، أن هذا الاختبار قد أكد فشل رؤية مونتسكيوه Montesquieu ( ١٧٥٥/١٦٨٩ ) فى الحكومة الارستقراطية الفاضلة . بل وآراء فولتير ، وأتباعه من الفيزيوقراطيين ، عن الطاغية المستبد .

ويلاحظ أن حالة الفلاحين الفرنسيين كانت قد أخذت تسوء بعد حصاد عام ١٧٨٨ السيء . وأنهم كانوا يلقون اللوم في صعوبة أحوالهم على النبلاء ، والامتيازات التي يتمتعون بها . ويظنون أن الملك ليس سيئاً ، وأنه يؤيدهم على النبلاء . وقد أخذ بعضهم ينتقم من النبلاء ، بمهاجمة قصورهم ، ونهب ما يستطيعون من ممتلكاتهم . ويدمرون مكاتب الحكومة التي تحتفظ بسجلات الضرائب على أرضهم ، للهرب من دفعها . فلما ذهب النبلاء ، وقضت الثورة البورجوازية على امتيازاتهم ، وظهرت خلال الأعوام التالية محاصيل زراعية وفيرة ، هدأت ثائرة الفلاحين . وانفضوا عن المشاركة في الثورة .

وأما بروليتارية المدن ، وخصوصاً باريس ، فقد استمروا يلقون اللوم على الملك ومستشاريه . ويهاجمون مخازن الغلال والخابز . ويطالبون بتحديد الأسعار ، وزيادة المرتبات . ولما لم تتحسن أحوالهم خلال الأعوام التالية ، وظهرت بين ظهرانيهم الجمعيات والكتابات والخطب التي تحدثنا عنها ، أخذوا ينحرفون إلى اليسار بأكثر مما فعلت البورجوازية .

ويلاحظ أن هذه البورجوازية كانت قد أتبعَت نصيحة ميرابوه ، وقصرت حق الترشيح والانتخاب ، في الانتخابات العامة والمحلية ، على من يدفع نصاباً مالياً خدشته . ولكن الزعماء الجاكوبيين ، وعلى رأسهم روبسبير Robespierre ( ١٧٥٨/١٧٩٤ ) عارضوا هذا بشدة . وان اتفق ميرابوه وروبسبير وبارناف على إعطاء الملك حق الفيتو على قرارات الجمعية . وتركوا له الخيار في تعيين وزرائه « على ألا يكونوا من أعضاء الجمعية » . وعلى ألا يسمح للملك بأصدار القوانين ، أو حل الجمعية الوطنية .

وقد عمت الجمعية الوطنية أيضاً انتخاب القضاة . وقالت أن على جميع الفرنسيين أن يشاركوا في انتخاب قضائهم . ورأت أن تدفع لهم الدولة مرتباتهم . ونظمت الحكم المحلي . فجعلت فرنسا ٨٣ مقاطعة و ٣٧٤ كانتون و ٤٤٠٠٠ كوميون . وحددت حقوق وواجبات هذه الأقسام .

وكان رجال الدين في فرنسا ، قد طلبوا الى بابا روما أن يسمح لهم بقبول الدستور المدني ، وأداء القسم الذي حدده قانون يولييه عام ١٧٩٠ . وقد تردد البابا في موقفه . حتى وقع لويس السادس عشر القانون . ثم عاد البابا ، في مارس عام ١٧٩١ ، فرفض الدستور والقسم المدنيين . وقد أدى هذا الى اصدار الملك لبيان ، رجع فيه عن قراره السابق ، وأيد موقف البابا . وانقسم رجال الدين الفرنسيين ، ورعاياهم ، الى قسمين . قسم يقبل الدستور ولا يمانع في أداء القسم . وقسم آخر يرفضهما .

وقد أثار هذا الموقف اضطرابات كبرى في باريس بالذات . حيث كان الاتجاه العلماني ، بالكتابة والخطابة ، وفي الصحف والكتب والمسارح ، قوياً . وقد حاولت الجمعية الوطنية أن تواجه الموقف بصدر رحب . فسمحت باستمرار رجال الدين الذين لم يؤدوا القسم في وظائفهم . ودفعت لهم مرتباتهم . وتفاوضت عن المطالبة بعزل رجال الدين الذين أيدوه عن مناصبهم ، رغم رفض مناطق كثيرة لهم . وأستمر الموقف معلقاً ، ولم ينته تماماً ، حتى وقع نابليون\* مع بابا روما ، في عام ١٨٠١ « الكونكورداه » التي حسمت الموقف لصالح فرنسا .

(\*) أنظر كتابنا « نابليون بونابرت » في هذه السلسلة .

## رحلة الهروب الفاشلة

وكان الملك قد قدر ، في بداية عام ١٧٩٠ ، أن نجمه سيعاود صعوده . وأنه سيستعيد شعبيته الأولى عند رعاياه . وقد ألقى خطاباً في الجمعية الوطنية ، زعد فيه الأمة بأن يعمل لما فيه مصلحتها . وأن يرى ابنه « وفقاً لقواعد الملكية الدستورية التي أرسنها » . وقد حيته الجمعية وقتها بالهتاف بأسمه ، وبالتصفيق له وقوفاً . وأرسلت مندوبيها لوداعه حتى أبواب قصر التويلرى .

ثم احتفلت البلاد في استاد شامب ديه مارس ، في ١٤ يولييه عام ١٧٩٠ ، بالعيد الفيدرالى الأول . فأقسم الملك ، أمام الجموع المحتشدة ، يمين الولاء للدستور الجديد . ورفعت الملكة ابنها ، ولى العهد ، أمام عيون الجماهير ، وهتفت : وأنا وابنى أيضاً نشارك في هذه العواطف !

ولكن رفض الملك التصديق على بعض قرارات الجمعية الوطنية التالية ، وخصوصاً تلك القرارات الخاصة بتصفية النبلاء ، ودستور وقسم رجال الدين ، عاد يقوض شعبيته .

وكانت الاشاعات قد انتشرت ، بعد فرار شقيقه دوق ارتواه ، عن نيته هو أيضاً للفرار . فأوكل كومبيون باريس حراسة القصر الى الحرس

الوطني . ولاحق بعيونه السفارة ، وبجواسيسه المنبئين بين الحاشية ،  
حركات الملك . ومنع خروجه من القصر الا بصحبة ستة من الحراس  
الدائمين .

وفي يوم عيد الفصح من عام ١٧٩١ ، أراد الملك أن يأخذ أسرته  
لأداء الصلاة في كنيسة سانت كلود ، بدلاً من كنيسة القصر . وكان  
راعي الكنيسة الأولى قد رفض الدستور المدني ، ورفض أداء القسم  
المدني . بينما كان راعي كنيسة القصر قد قبلهما . وقد شك الملك لهذا  
السبب ، في جواز صحة ضلوات القسيس الأخير ، وشرعية تقبله  
لاعترافاته واعترافات أعضائه أسرته !

وقد ركب الملك وأعضاء أسرته عربتهم وأتجهوا الى بوابة القصر .  
ولكن الحرس القائمين عليها رفضوا فتحها لهم . فقامت ضجة . وتجمع  
المتظاهرون . وحضر لافاييت وبايلي من كوميون باريس . وحاولوا  
اقتناع المتظاهرين بفتح أبواب القصر لعربة الملك . ولكن هؤلاء رفضوا  
ذلك رفضاً باتاً . واضطر الملك وأسرته للعودة الى القصر .

\* \* \*

وكانت الكونت هانز اكرزيل فون فيرسين Von Fersen  
( ١٧٥٥/١٨١٠ ) قد اتفق مع الملك والملكة على أن يساعدهما على  
الفرار الى ميتر ، على الحدود الشمالية الشرقية لفرنسا . وكان الكونت  
في السادسة والثلاثين من عمره . طويلاً وأنيقاً . وقد نشأ في فرنسا .  
وحارب ضد انجلترا في الولايات المتحدة الأمريكية . ثم عاد الى باريس  
مبعوثاً خاصاً لملك السويد لدى البلاط الفرنسي .

وكان الكونت فيرسين على صلات قوية بملكي فرنسا . وكان يسمى  
الملكة ماري انطوانيت بالملك . ويقال أنه كان عشيقة لها . وقد قدم



للملك كل ما يملكه من أموال . وكانت حوالى ٦٠٠ . ٠٠٠ جنيه .  
وأعد لهم عربة مقفلة « بيرلنيت » ذات أربع عجلات ونجرها ستة  
خيول . وتتميز باللونين الأصفر والأسود من الخارج ، والقטיפيـة البيضاء  
من الداخل .

وقد انتظرت العربة أمام أحد الأبواب الجانبية للقصر ليلة ٢٠ يونيه  
عام ١٧٩١ . وأرسل لها الملك طفليه ، ومربيتهما ، دوقة تورزيل ،  
منذ الساعة التاسعة مساء . ثم آوى الملك والملكة الى فراشهما ساعة ،  
لخداع العيون الكثيرة حولهما . ثم ذهبوا الى العربة . كل من باب مخلف  
من أبواب القصر . وتحركت العربة بركابها ، يقودها الكونت فيرسين ،  
قـبيل الساعة الحادية عشرة مساء . وكان الكونت قد أعد للركب  
تصريحاً للمرور باسم البارونة فون كورف ( دوقة تورزيل ) وركبها .  
وهم ابتغيها ( وقد لبس ولى العهد ملابس البنات كشقيقته ) وتابعها  
( الملك ) ووصيفتها ( الملكة ) وسائقها ( كونت فيرسين ) .

وقد تركت العربة باريس من باب سان مارتين فى حوالى منتصف  
ليل ٢٠ يونيه . ثم ترك الكونت مكانه لسائقها . وقد بلغت شالون فى  
صبيحة اليوم التالى . وكان من المقرر أن ينتظرها هناك بعض جنود دوق  
مخلص للملكية ، هو شوازيل . ولكن العربة كانت جد بطيئة . ولم  
تتجاوز سرعتها ٢٠ كيلومتراً فى الساعة . وقد أنتظرهم جنود شوازيل  
فى الميعاد المحدد . فلما لم تصل ، انصرفوا . ظانين أن المحاولة قد أُلغيت .  
وفى هذه الأثناء كان المسعولون فى قصر التويلرى قد اكتشفوا غياب  
الملك وأسـرته . فأرسلوا المندوبين الى كافة أنحاء فرنسا للبحث عنهم .  
وأما العربة ، فقد استبدلت خيولها فى شالون . ثم وأصلت رحلتها الى  
بونت سوميفيل . فبلغتها فى الساعة السادسة مساء . وكان من المقرر أن

ينتظرها. هناك أيضاً شوازيل وجنوده . ولكن هذا كان قد سمع من جنوده في شالون أن العربية لم تصل إليها . فأنصرف . وفي بونت سوميفيل ، استبدلت العربية خيولها بخيول جديدة . ثم واصلت رحلتها الى سانت مينوولد . وهناك كان من المقرر أن يقابلهم بعض فرسان شوازيل . ولكن قائدهم كان قد أنتظرهم طويلاً . ولما سمع أن العربية لم تصل الى بونت سوميفيل . سمح لفرسانه بالترجل والشراب في أحد بارات المدينة . وقد دهش قائد الفرسان بعد ذلك ، حين رأى العربية قادمة نحوه . فوقف الى جانبها ، وأسر للملك أن المواعيد قد اختلفت . وأن أهالي المنطقة يشكون فيه . ويراقبونه . ويراقبون جنوده . إذ يظنون أنهم من جامعي الضرائب . ثم نصح الملك بمتابعة رحلته الى فارين . وكان أهالي سانت مينوولد الذين يراقبون قائد الفرسان ، قد لاحظوه وهو يقترب من العربية الغريبة ، ويتحدث همساً الى ركبائها . وكانت أخبار هروب الملك قد بلغتهم . فذهبوا ييلفون شكوكهم لرجال الحرس الوطني . وقد جرد هؤلاء الفرسان من أسلحتهم ، وأرسلوا بعض رجالهم خلف العربية التي كانت قد انطلقت باتجاه فارين .

وقد انضم هؤلاء المتعقبين بعد ذلك أحد مندوبي باريس : درويه . وأتخذوا طريقاً فرعياً أقصر ، وأوصلهم الى فارين قبل وصول العربية البطيئة إليها . وقد ذهبوا من فورهم الى عمدة المدينة ، الذي أعد الحرس الوطني فيها لاستقبال العربية المشبوهة عند دخولها المدينة .

فلما وصلت عربة الملك ، خرج اليها العمدة ، صوص ، بفانوس مضاء . وطلب من سائقها أن يتوقف . ثم حاصرها رجال الحرس الوطني ، وعلى رأسهم درويه .

وطالب العمدة ركاب العربية بأوراقهم . فسلمته « البارونة فون

كورف « تصرّحها . وكاد العمدة يندفع ، ويسمح للعربة بمواصلة السير . ولكن درويه أفهمه أن هذا هو الملك . وهذه هي أسرته . وأنه إذا سمح لهم بمواصلة رحلتهم ، فسيصبح مسئولاً عما يفعل . وحينئذ فضل صوص أن يستشير أحد سكان المدينة ، من القضاة الذين عملوا طويلاً في فرساي . فأرسل اليه كى يحضر لفحص ركاب العربة .

فلما حضر القاضى المتقاعد دهستاز ، تعرف من فوره على الملك والملكة . وانحنى بحبيهما .

وقد حجز صوص ركاب العربة في منزله حتى صباح اليوم التالى . ثم سلمهم للمندوبين الذين جاءوا من باريس . وبدأ الملك ورفاقه ، من فورهم ، رحلة العودة الى العاصمة الفرنسية . وكانت رحلة متعبة ، وقاسية ، ومهينة . فأن أهالى المناطق التى مروا بها كانوا يسخرون منهم ويتوعدونهم . ويصقون في ناحيتهم !

وعندما دخلوا باريس ، كان أهلها قد تجمعوا صامتين لمشاهدتهم . فان كوميون باريس كان قد أقام في أنحاء المدينة لافتات كبيرة تقول : ان من يهتف باسم الملك سيجلد ، ومن يسخر منه سيشنق !

وعند قصر التويلرى ، كان مندوبو الكوميون بانتظاره . فألقوا الخطب في تفرعه . وأعلنوه أنه قد أوقف عن مزاوله سلطاته .

وكانت قد مرت خمسة أيام على مبارحة الملك وأسرته للقصر . وقد عاد اليه ، بغد فشل رحلته ، متعباً ، وحزيناً ، وبائساً

## الجيروندليون : أبناء الثورة الشرعيون

وقد أدت محاولة هروب الملك الى انقسام الملكيين على أنفسهم . فمن ناحية ، حاول بعض الملكيين الأيهام بأن الملك لم يهرب . وإنما هو قد اختطف ! . ومن ناحية أخرى ألتجه أنصاره ، وجلهم من طبقة البورجوازية الفرنسية ، الى تأليف مجموعة سياسية جديدة هي مجموعة الفويانتيين Feuilants . كان من أهم زعمائها بايلي ، وبارناف ، وديور ، السابق الإشارة اليهم .

وأما أبناء البروليتاريا الفرنسية ، وكان أكثرهم محروماً من الانتخاب أو الترشيح ، لعدم استيفائهم شرط الحد الأدنى من الضرائب ، فقد ألتفوا حول نادى الكورديلييه Cordelier بشارع دوفين . وكان نادياً شعبياً ، ضئيل الاشتراك ، ويجاهر بمعارضة الطغيان . وكان من أهم مؤسسيه لويس ليجاندر Legendre ( ١٧٩٧/١٧٥٢ ) الضخم والجمهورى الصوت .

وقد ناقس هذه المجموعة بعد ذلك ، السان كيلوتيين Sans culottes . وهى فى ظن أكثر المؤرخين تحالف من العمال ، وصغار المهنيين والتجار والكتبة . وليست طبقة سياسية متجانسة . وكان أكثرهم جاهلاً . واتجاههم نحو فهم المسائل السياسية والاقتصادية عامى وبسيط . ولهذا كان من السهل اثارتهم وخداعهم .

وكان السان كيلوتيين ينادون بعضهم البعض بأسم المواطن . ويلبسون البنطلونات الطويلة والواسعة ، من دون البنطلونات الـرستقراطية الضيقة والتي تربط حمالاتها عند الركبة .

ولا يعنى هذا أن السان كيلوتيين قد خلوا تماماً من المثقفين والثوريين . أو أن بعضهم لم يكن من متوسطى الحال . ولكن أحاسيسهم كانت أحاسيس الفقراء . وقد كانوا يسيثون الظن بالثروة والالقاء . ويشكون الغلاء . ويطالبون بتحديد الاسعار .

وقد وصف جىروم بيتيون Petion ( ١٧٥٦/١٧٩٤ ) السان كيلوتيين بأنهم هؤلاء « الذين لا يملكون شيئاً ، بالمقارنة الى الذين يملكون كل شيء » . وقد تزعمهم ساقى فوبورج سانت انطوان ، الذى قاد الهجوم على الباستيل : سانتير . والكاتب الثورى الذى سبقت الاشارة اليه ديسمولان .

وفى فبراير عام ١٩٧١ ، سار نحو ألف من عمال ضاحية فوبورج سان انطوان ، بتشجيع من نادى الكورديليه ، وبقيادة غير متحمسة من سانتير ، الى سجن فينسين . وكانوا يريدون التخلص ممن فيه من سجناء سياسيين . ولكن لانفايت لحقهم على رأس مجموعة كبيرة من رجال الحرس الوطنى . فأهان سانتير أمام زملائه . وقبض على ستين من زعماء المسيرة .

وفى عصر ١٧ يولييه ، تجمعت فى شامب ديه مارس أعداد كبيرة من بروليتارية باريس . وأخذوا يوقعون على عريضة شعبية ، يطالبون فيها الجمعية الوطنية بأقصاء الملك وإعلان الجمهورية . وقد شك المتجمعون فى اثنين كانا يحتبان تحت المنصة التى أقاموها للتوقيع على عرائضهم . وظنوهما من الجواسيس . وقاموا من فورهم بشنقهما ! .

وعندما وصلت أخبار هذه الأحداث للهوتيل ديه فيل ، أعلن بايلي ولافايت الطوارئ . وقاما على رأس عدة آلاف من الحرس الوطنى الى شامب ديه مارس ، لمحاولة تفريق المتجمعين فيه . ولكن هؤلاء المتجمعين أخذوا فى الهتاف بسقوطهم . ثم قذفوهم بالحجارة . فأمر لافايت باطلاق النار فى الهواء . وقد تفرق المتظاهرون . ثم عادوا فتجمعوا . وهاجموا جنود الحرس مرة أخرى بالحجارة . فأمر لافايت جنوده باطلاق النار عليهم . وقد قتل منهم خمسون ا .

وقد أدت هذه الحادثة الى عزل بايلي عن عمدية باريس . فخلفه فيها بيتيون السابق الإشارة اليه . والى انفضاض شعبية لافايت بين بروليتارية باريس .

وجدير بالذكر أن بايلي قد ترك باريس بعد ذلك الى الريف . وأخذ فى كتابة مذكراته . ولكنه أحضر اليها بعد شهر . وقتل بالجيلوتين ا . وقد أدت حادثتى سجن فينسين ومذبحة شامب ديه مارس ، الى اكتمال انشقاق بروليتارية باريس عن البورجوازية الفرنسية المسيطرة على الهوتيل ديه فيل والجمعية الوطنية . ومع أن الأخيرين قد حاولوا القبض على زعماء هذه البروليتاريا . فإن أهم زعمائها ، كديسمولان وسانتير ، أختفوا عن الأنظار .

\* \* \*

وكانت الجمعية الوطنية قد انتهت من وضع الدستور الجديد . وقد قبله الملك . وأعيد الى ممارسة سلطاته منذ ١٤ سبتمبر عام ١٧٩١ . ثم أُلحلت الجمعية الوطنية . وتأهبت البلاد لانتخابات جديدة . وكان قد أنفق على ألا يرشح الاعضاء السابقون فى الجمعية الوطنية أنفسهم فيها . وجدير بالذكر أن الدستور الجديد لم يعمل به إلا قرابة عام واحد . وأن الثورة قد

أنتهت ، منذ قيام الجمعية التشريعية الجديدة ، اتجاهها مختلفاً تماماً عن اتجاهها قبله . أصبح معه أكثر أعضاء الجمعية الوطنية السابقة من المرتدين عن مبادئ الجمعية التشريعية الجديدة .

وقد انعقدت الجمعية التشريعية الجديدة في أول أكتوبر عام ١٧٩١ . وكان أغلب أعضائها من الطبقة المتوسطة . وأكثرهم من الملكيين الدستوريين الذين يريدون حفظ مكاسب الثورة ، ووقف اندفاعها لليساير . وقد تألف جناحهم الأيمن من الأعضاء الفويانتيين . وجناحهم الأيسر من أعضاء نادى الكورديليه ، وبقية الجاكوبيين المتطرفين . وقد ألف هؤلاء بعد ذلك حزب الجيرونديين Girondin الذى أخذ أسمه من مقاطعة جيروندي ، التى جاء منها أكثر زعمائه . وفى ظن المؤرخ الفرنسى لامارتين ، أن الجيرونديين هم أبناء الثورة الفرنسية الشرعيون .

وقد قاد الجيرونديون بيير فيرنيه Vergnand ( ١٧٩٣/١٧٥٣ ) ومرجريت ايلي جوديه Gaudet ( ١٧٩٤/١٧٥٨ ) وفرانسوا بيزوه Buzot ( ١٧٩٤/١٧٤٨ ) . وكان أقدرهم على الخطابة فيرنيه ، الذى أنتخب رئيساً للجمعية التشريعية .

وجدير بالذكر أن الفوينتيين فى الجمعية الجديدة ، قد جلسوا الى يمين رئيسها ، فأطلق عليهم اسم اليمين . وأن الجيرونديين قد جلسوا الى يساره ، فأطلق عليهم اسم اليسار . وانتقل هذا التقليد بعد ذلك الى جمعيات وبرلمانات العالم .

وقد أثر فى الجيرونديين والكورديليين على وجه الخصوص ثلاثة من الكتاب الثوار . هم جاك رنيه هيبر Hebert ( ١٧٩٤/١٧٥٧ ) وجين بول ماراه Marat ( ١٧٩٣/١٧٤٣ ) وجاك بريسوه Brissot ( ١٧٩٣/١٧٥٤ ) .





وبريسوه قد أثروا أيضاً ، وبشدة ، في السان كيلوتيين . هذا رغم أن الجيرونديين كانوا يسمعون الظن بالسان كيلوتيين . ويرون أن الجاكوبيين يستغلونهم في بلوغ أغراضهم الشخصية ، وأقامة ديكتاتورية باريسية ، تفرض سيطرتها على المقاطعات الفرنسية الأخرى .

## اقتحام التويلرى

وكان الفويتيون يخشون الحرب مع الدول الأوروبية ، ويعارضونها . وكان يشاركهم هذا رأى بعض الجيرونديين . ولكن أكثر الجيرونديين كانوا يؤيدونها . ويرون فيها ، على ما ذكر مازاه ، مخرجاً من الأزمات التى وقعت فيها الأمة الفرنسية . وكانت هذه هى أيضاً وجهة نظر الملكة ، مارى انطوانيت ، وشقيقى الملك بالخارج . وان كانت أسباب كل منهم فى اعتقاده مختلفة .

فالملكة مثلاً ، كانت تظن أن الملك قد تورط مع الثوار تورطاً كبيراً . بحيث لم يعد ممكناً أن تعود الأمور الى ما كانت عليه إلا بالحرب . وهزيمة جيوش فرنسا أمام الجيوش النمساوية والروسية التى أخذت تعد لمهاجمتها . ثم التخلص من الثوار ، وإعادة الملكية بصورتها الكاملة الى فرنسا . وقد طالب الزعيم الجيروندى فيزيو ، بأن تهاجم فرنسا أعداءها أولاً . وقال زميله بريسو : ان ضرب الاستقرارية ورجال الدين الرجعيين ، المتجمعين مع أعداء فرنسا عند كوبلنز ، سيؤدى الى نصر فى خارج البلاد ، ثم نصر فى داخل البلاد .

وكان الامبراطور ليوبولد ، والد مارى انطوانيت ، متردداً فى دخول الحرب . وقد أصدر مع ملك بروسيا ، فى اغسطس عام ١٧٩١ ، اعلان

بيليتير . الذى يؤيدان فيه الملكية الفرنسية ، ويعتذران عن التدخل فى شؤون فرنسا .

ولكن عندما توفى ليوبولد ، فى مارس عام ١٧٩٢ ، وتولى ابنه فرانسيس الثانى امبراطورية النمسا ، حذب التدخل . وبمباراة فرنسا .  
وقد تبعثت قوة الفوينتين ، بقتل بابل . ثم ذهب بارناف الى جرينويل . والقبض على أدريان ديور . وأخذت الأمور فى أوروبا تتحرك ، نحو حرب محتومة . فان وزير الحرب الفرنسى ، الكونت ديه ناربون كان يؤيدها . والمركيز كوندورسيه du Condorect ( ١٧٩٤/١٧٩٣ ) الذى كان يعارضها ، أصبح يرى فيها مخرجاً للحالة الاقتصادية المتدهورة . وعلى ما قالت مدام رولان : أن الأمة بالحرب ، والحرب وحدها ، ستظهر . وفى النهاية ، دفع بريسوه ، وبقية الجيرونديين ، الجمعية التشريعية الى تأييد الحرب .

ولكن عندما طرد الملك ناربون ، فى مارس عام ١٧٩٢ ، ثارت ثورة الجيرونديين فى الجمعية التشريعية . حتى أعلن فيرنويه :

« ان رائحة الاذهاب والجشع تفوحان من قصر التويلرى . ولكن ليعلم ساكنوه أن كلمة القانون ستظل هى الكلمة العليا . وأن الملك ليس فوق القانون . وأن يد القانون ستطول كل من يتناول عليه . ولن تغفل رأس واحدة مدبنة من الحلد الناصع » .

وقد تبع هجوم الجمعية على الملك ، استقالة جميع الوزراء . وعينت الجمعية وزراء يساريين كى يخلفونهم . ولم يكن من بينهم ، كما ينص الدستور أحد من أعضائها . وقد عين شارل ديموريه Dumourieux ( ١٧٣٩/١٨٢٣ ) للخارجية . . وجين رولان

Roland (١٧٣٤/١٧٩٣) للداخلية . ووجدت زوجته ، مدام رولان ، في هذا فرصتها كي توسع نفوذها في داخل الوزارة ، وتزيد من أهمية صالونها الشهير .

ثم وقف الملك في الجمعية التشريعية بعد ذلك بأسابيع ، وأعلن الحرب على النمسا . وأستقبله أعضاء الجمعية بالهتاف بحياته . وسرعان ما دخلت بروسيا هي أيضاً الحرب ضد فرنسا . وكان عدد أفراد الجيش الفرنسي المواجه للقوات النمساوية والبروسية والنبلاء المهاجرين لا يتجاوز ١٤٠.٠٠٠ جندي . ينقصهم النظام والأسلحة والذخائر . وكان أكثر من ٦٠ بالمائة من ضباطه قد تركوه منذ قيام الثورة . وأخبار العصيان ، ورفض تنفيذ الأوامر ، والثورة على الضباط ، من الأخبار اليومية التي تتناقلها باريس . وقد أثار هذا يأس الضباط . حتى ترك لافاييت ميدان القتال ، وعاد الى باريس .

ويقال أن لافاييت قد عاد لباريس ، للاعداد لانقلاب عسكري . ولكنه لم ينجح فيه . ولو نجح ، لأقام دكتاتورية عسكرية ، وسبق الى القيام بدور نابليون التالي ، بعد ذلك بسنوات . ولكن لافاييت كانت تنقصه واقعية ، وربما عبقرية ، نابليون . وكان يجب أن يكون كريماً مع الجميع . ومحبواً من الجميع . ولكن الكثرين عارضوه . ورأى فيه رويسبير صورة كرومويل<sup>(٨)</sup> الإنجليزي . وقال عنه :

« اننى أفضل أن أرى مجلساً نيابياً شعبياً ، وأرى أفراد الشعب معززين ومكرمين ، تحت لواء ملك ، عن أن أراهم مستعبدين ،

---

(٨) أنظر كتابنا « كرومويل » في هذه السلسلة .



مؤثرة . ويحرضون الأقسام الباريسية الثمانية والأربعين على السماح للمواطنين « السليبين » أى الذين لا يدفعون الحد الأدنى من الضرائب ، بحضور الاجتماعات السياسية وحمل الأسلحة . وقد أدت هذه الخطوة ، مع تجنيد الفرنسيين من دون تمييز في الحرب ، ودخول جنود المقاطعات الفرنسية الى باريس ، الى نزع السلطة من الهوتيل ديه فيل والجمعية التشريعية ، وتركيزها في أيدي السان كيلوتين .

وقد حدد السان كيلوتين يوم العيد الثالث لقسم ملعب التنس ، ٢٠ يونيو عام ١٧٩٢ ، موعداً للتظاهر ضد الملك . وفي اليوم المحدد ، خرج ثمانية آلاف منهم ، ومعهم أعداد كبيرة من الحرس الوطنى الى الشوارع . وقد أفتحوا أبواب الجمعية التشريعية ، وصاحوا في رئيسها ، فيرينيه : أن لنا مطالب نحب أن نعرضها ! .

ولكن فيرينيه وضع قبعته على رأسه ، وأمرهم بالخروج ! . فخرجوا ! . ثم عاد فسمح لوفد منهم بعرض مطالبهم . فتقدم منه سانتير ، وقدم له علم الثورة الثلاثى الألوان . ثم قال له أن أهالى باريس يطالبون الملك بتوقيع القوانين المعطلة ، واعادة الوزراء الوطنيين الى الوزارة .

ثم خرج سانتير ورفاقه من مبنى الجمعية التشريعية . وتوجهوا الى قصر التويلرى . وأخذوا يهتفون ضد الملك : « يسقط الفيتو » . و « يجب توقيع القوانين » . و « أعد الوزراء الوطنيين الى الوزارة » .

وكانت الساعة قد بلغت الرابعة بعد الظهر . وكان يحيط بالمتظاهرين جنود كثيرون . ولكن أحداً منهم لم يتدخل ، أو يعترض ، على شيء مما فعلوه . ثم تمكن المتظاهرون من دخول القصر من أحد أبوابه الجانبية . وأفتحوا قاعاته وغرفه الكثيرة . وأقتلوا في طريقهم الأبواب المغلقة التى صادفوها . وأعتدوا على من لاقوه في طريقهم . وفي النهاية وجدوا أنفسهم

أمام الملك ! .

وقد وقف أمامهم وحيداً وهادئاً . وقال لهم : هاأنذا ! . وقد أوقفوه على أحد مناضد القصر . وقرأ عليه ليجاندر إحدى الشكاوى التي حملها .

وكان حراس الملك قد أسرعوا بالالتفاف حوله . بينما المتظاهرون يهتفون : لأفيتو . وقع القوانين . أعد الوزراء الوطنيين . عاشت الأمة الفرنسية .

وقد رد عليهم الملك : نعم . عاشت الأمة الفرنسية . فليس لهذه الأمة صديق أفضل مني .

فعلت صيحات المتظاهرين : اذن أثبت لنا هذا .

وسلمه أحد المتظاهرين غطاء رأس أحمر . وطلبه بأن يضعه على رأسه . وكان الجيرونديون قد أخذوا يلبسون هذا الغطاء الأحمر ، دلالة على ثورتهم . فوضع الملك الغطاء على مؤخر رأسه ، اذ كان صغيراً .

وفتح آخر زجاجة للنبذ ، وطلبه بأن يشرب نخب زواره . وحمل الملك الزجاجة الى فمه ، وقال : يا شعب باريس . اننى أشرب في صحتكم ، وفي صحة الأمة الفرنسية . ثم شرب زشفة من الزجاجة .

وهنا كان بيتيون ، وبعض رجال الهوتيل ديه فيل ، قد حضروا الى القصر . وتحذثوا الى المتظاهرين ، وصرفوهم عن القصر .

ثم اعتذر بيتيون للملك . وجلس هذا منهكا على أحد الكراسي . ثم أمسك بالقبعة الحمراء ، فألقاها على الأرض ، وداسها بأقدامه ! .

\* \* \*

وكان ٤٧ من أقسام باريس الثانية والأربعين ، قد قرروا تنحية

الملك . والتظاهر مرة أخرى أمام الجمعية التشريعية وقصر التويلرى .  
وفى ٦ أغسطس ، تجمعت أعداد كبيرة منهم ، فى شامب ديه مارس ،  
بقيادة الجاكويين . وأخذت تطالب بخلع الملك . وأستمرت القلاقل  
حتى ٩ أغسطس ، حين تجمع المتظاهرون أمام الهوتيل ديه فيل . وأعلنوا  
حل الكوميون . وتأليف لجنة ثورية لإدارته . ولما عارضهم قائد الحرس  
الوطنى ، شنقوه . وأحلوا زعيمهم سانتير محله فى قيادته .

وفى صباح اليوم التالى ، زحف ٢٠ ٠٠٠ متظاهر على قصر  
التويلرى . ولم يكن يحرسه غير ٩٠٠ من الحراس السويسريين و٢٠٠٠  
من الحرس الوطنى . ولكن الأخيرين انضموا بسرعة الى المتظاهرين .  
وقد حاول الملك أن يبعث الحماسة فى نفوس حراسه ، وربما يقضى على  
ثورة المتظاهرين ، بالظهور أمامهم والحديث الى بعضهم .  
ولكنه لما لم يجد فى هذا بادرة أمل ، أتجه عبر حدائق التويلرى ، ومعه  
الملكة وأطفالهما ، الى مبنى الجمعية التشريعية . وقال الملك لرئيسها  
فيرنيوه :

« اننى أجيء اليكم لأمنع جريمة كبرى . وأظن اننى لن أجد  
مكاناً أسلم لى ولأسرقى من أن أكون وسطكم » .

وقد وعده فيرنويه بحمايته . وأجلسه الى جانبه . ولكن أحد النواب  
الكورديليين أحتج على جلوس الملك الى جانب رئيس المجلس . وقال ان  
هذا ربما أثر على آراء الأعضاء المتكلمين . فانتقل الملك وأسرته الى ركن  
فى القاعة كان مخصصاً للنساخ .

ولم يكد الملك يجلس فى مكانه الجديد ، حتى ترامت الى أسماعه  
أصوات طلقات المدافع والرصاص ، من ناحية القصر . فأرسل مندوباً  
عنه يبلغ الحرس السويسرى رجاءه لهم بعدم المقاومة . ولكن المقاومة



أستمرت بعد ذلك فترة . وقد قتل من هذا الحرس ثلثاه : أى ستمائة جندى . وقتل من خادومات وخدم وسعاة وطهاة القصر عدد كبير . وقد ملأت جثثهم الحجرات . وألقيت بعضها من النوافذ . ومثل بالكثير منها . وقد دمر المتظاهرون ، ونهبوا ، أكثر حجرات القصر ونفائسه . وقدر عدد من قتل من مواطنى باريس فى هذه الحوادث بحوالى ٣٠٠ . ومن جنود المقاطعات الفرنسية بحوالى ٩٠ .

ثم أخذت الجمعية التشريعية تبحث مصير الملك . ولكن بعض المتظاهرين العائدين من قصر التويلرى . اقتحموا اجتماعها . وطالبوا أعضائها بأن يقسموا بأسم الأمة « أن يحافظوا على الحريات والمساواة بكل ما فى وسعكم ، أو تموتوا فى سبيل هذا » . وقد أقسم الأعضاء جميعاً على هذا القسم .

وعندما حل الليل ، توقف اجتماع الجمعية . وقضى الملك ليلته مع أسرته فى حجرات قرية . ثم عادوا جميعاً الى قاعة الجمعية فى صباح اليوم التالى ، لمعاودة بحث مصيره .

وقد انتهت مناقشات الجمعية فى المساء . فأوقف الملك عن سلطاته . وأوكلتها الجمعية الى لجنة من ستة وزراء ، طلبت اليهم توقيع القوانين التى كان الملك قد رفض توقيعها .

ثم دعت الجمعية الى انتخابات جديدة شارك فيها جميع الفرنسيين ، من دون اشتراط نصاب ضرائبى محدد . وأمرت بالقبض على بعض أعضائها اليمينيين ، وأودعهم السجن . ثم أجرت تعديلاً وزارياً ، دخل بمقتضاه بعض الجيرونديين ، ومن بينهم جورج جاك دانتون Danton ( ١٧٥٩/١٧٩٤ ) الى الوزارة . وكان لافاييت قد عبر الحدود الى بلجيكا . وانضم الى جيش برونزيك المهاجم لبلاده . وفى ٢٢ أغسطس

احتل هذا الجيش لونغوى . وفى ٢ سبتمبر فوردان . وأصبح الطريق الى باريس أمامه مفتوحاً .

\* \* \*

وكان دانتون قد ولد فى عائلة متوسطة الحال ، فى مدينة صغيرة قرب رايمز ، فى شرق فرنسا . ثم توفى والده وهو فى الثالثة . وذهب ليعيش مع جده فى مزرعة قرية . وقد انخرط دانتون فى هذه الحياة الجديدة ، وحمل علامات مغامراته مع الثيران والخنازير على وجهه بقية حياته : شفة مشقوقة ، وأنف مكسور ، وجروح على الوجه . أضاف إليها بعد ذلك الجدرى آثاره .

وقد درس دانتون المحاسبة فى رايمز . وقرأ كتب روسو<sup>(٢)</sup> وفولتير . وبعض المؤلفين الانجليز . ثم ذهب الى باريس وهو فى الحادية والعشرين من عمره . فعمل فى مكتب للمحاماة . وتزوج من فتاة غنية ، يمتلك والدها مطعماً . ثم اشترى مكتب المحاماة الذى عمل فيه . وأثت شقة فاخرة فى شارع كورديلييه . وأصبح ، وهو فى السابعة والعشرين من عمره ، مع زوجته وابنيه ، على أبواب حياة مشرقة وسعيدة .

ثم جاءت الثورة . وأحس دانتون أن المجتمع الفرنسى فى طريقه للتغيير . وأن الحياة لن تصبح على ماكانت عليه . فأغلق مكتبه . وأشتبك بكل ثقله فى الحياة الجديدة .

وأخذ يساهم ، بصوته الحشن والمرتفع ، فى المناقشات التى تجرى فى قهوة روكوب . ثم فى الشوارع والميادين . ثم فى نادى الكورديلييه . وقد انتخب قائداً لفصيلة النادى فى الحرس الوطنى . وحصل فى عام ١٧٩١

(٢) انظر كتابنا « روسو » فى هذه السلسلة .

على منصب صغير في كوميون باريس .  
وكان دانتون واقعياً . وأحياناً سرقياً . وقد أتهم بالعمل لدوق  
أورليانز . وبعد ذلك للملك . وقيل انه كان يرى أن الثورة معركة .  
« ومن حق من فاز بها أن يشارك في غنائمها ، فيعيش في أفخر  
القصور ، ويأكل أفضل الطعام ، ويحصل على المال والرياش  
والنساء » ! . وقيل انه ليلة الهجوم على قصر التويلرى ، ترك باريس ،  
وذهب الى مقاطعة شمبانيا ( حيث كان قد اشترى ضيعة هناك ) وأعد  
لفشل الثورة ! .

وقد اعتبر المؤرخ الفرنسى أولار ، دانتون هو البطل الحقيقى للثورة  
الفرنسية .

## إعدام الملك لويس السادس عشر

وقد أنهى هروب لافاييت دور الفويانت في السياسة الفرنسية ،  
وقيادة النبلاء الفرنسيين للجيش . وأُخِصر الصراع في الانتخابات  
للمجلس التثايني الجديد ، الكونفنسيون Convention بين الجيرونديين  
والجاكوبيين . وأما شوارع باريس ، وكوميوته ، وأقسامها ، فقد  
سيطر عليها كلها السان كيلوتين . وقد مالتهم الجاكوبيين . وأحسنوا  
استغلالهم . ونزلوا في كثير من الأوقات على رغباتهم .  
وكان في باريس احساس عام بضرورة تخليص الجيش من الخونة .  
وتطهير البلاد من آثارهم . بالقضاء على المسجونين السياسيين . وقد أقيم  
في كل قسم من أقسام العاصمة لجنة خاصة للمراقبة . ومنع انتقال  
الأفراد . وألغيت التصريحات والجوازات . وقبض على آلاف  
المُشَبَّوهين . وطالب دانتون الشعب بأن يقف لأعدائه « يداً واحدة » .  
وأن يذهب جميع الرجال القادرون الى الحرب . وأن يقتل الحرس  
الوطني جميع المنازل ، بحثاً عن الهاربين والأسلحة .  
وردد مارا وهيبير في صحيفتهما ضرورة التخلص من المسجونين  
السياسيين . وقالوا أن السجون قد أصبحت مزدحمة . وأن سجنائها  
قاسدون ومرتشون . وأنهم يسهلون الهرب منها لمن يدفع لهم من

المسجونين . ثم يشتري هؤلاء الأوراق المزورة ، التى يتركون بها فرنسا الى خارجها .

وكتب ماراه : « لينساب دم الخونة ، فهذه هى الطريقة الوحيدة لانقاذ فرنسا » ! ،

وفى صباح ٢ سبتمبر ، كان جنود المقاطعات ينقلون الى سجن لاباتى مجموعة كبيرة من رجال الدين فى ست عربات مكشوفة . فهاجم السان كيلوتين فى شارعى دوفين وكارفور بوسى هؤلاء المسجونين . وقضوا عليهم قبل دخولهم السجن . ثم ذهبوا الى دير كارميليت فى شارع فوجيرارد . وقتلوا حوالى ١٥٠ مسجوناً آخر من رجال الدين .

وقد أستمرت « مذبحه السجن » هذه قائمة طوال الأيام الخمسة التالية . وشملت جميع سجون باريس ، ماعدا سجنى سانت بيلاجي الذى كان مخصصاً للمدنيين ، وسان لازار الذى كان مخصصاً للعاهرات . وقد قدر عدد من قتل فى هذه المذبحة بحوالى نصف نزلاء السجون الباريسية . أى حوالى ١٢٠٠ سجين . بينهم ٣٧ امرأة . وعرف المشتركون فيهم بأسم السبتمبريون .

وقد قدر عدد زعماء السبتمبريين بحوالى ١٠٠ الى ٢٠٠ شخص . بعضهم من الثوار ، والبعض الآخر من المجرمين الذين أستعان بهم الثوار . وذكر أنهم كانوا مؤجرين لهذا العمل عن طريق كوميون باريس ، الذى دفع لكل منهم « ٢٤ جنيهاً » على مساهمته فيه .

ولكن هذا رأى يكذبه آخرون . ويرون أن السبتمبريون قد اندفعوا فى عملهم تلقائياً ، وبدافع ثورى ، وباعتبار أنه خدمة يؤدونها للبلاد . وقد تفاخر بعضهم بعمله بعد ذلك . ونسجوا الروايات عن أفعالهم . ولكن عندما تحول رأى العام الفرنسى الى استنكار ماحدث خلال أيام

« المذبذبة » عادوا فأنكروا ! .

وقد انتقلت مذبحـة السجون بعد ذلك ، الى بعض المدن الفرنسية ،  
وخصوصاً ميـه ورايمز . ولام عليها فيرنوه الجاكوبيين .

\* \* \*

وكان القائد النمساوى / البروسى برونزويك قد احتل فى ٨ سبتمبر  
غابة ارجون . وبدأت الثورة تشتعل فى الفانديه . ولكن الفرنسيين كانوا  
قد حشدوا مدفعيتهم القوية ، وجنودهم الجدد ، أمام قواته . واستطاعوا  
فى ٢٠ سبتمبر أن يوقفوا تقدم قواته . ويلاحظ أن عواطف الفيلسوف  
الامالى جيته<sup>(١)</sup> لم تنصرف وقتذاك ضد اعداء بلاده . وانه قد كتب  
يقول :

« لقد كنا نتحدث فى الصباح عن شى وأكل الفرنسيين . والآن  
يتجنب الناس النظر فى عيون بعضهم البعض . ولا يتمتعون إلا  
باللعنات عليهم . وقد جلسنا فى دائرة فى الظلام . ولم نأبه حتى  
بأن نوقد ناراً تدفئنا . وبقينا جميعاً صامتين . ثم سألتى واحد عما  
ظننته فى أخبار الصباح . فقلت له ببساطة : فى هذا المكان ،  
وفى هذا اليوم ، بدأ عصر جديد من عصور تاريخ العالم .  
ونستطيع كلنا أن نقول اننا قد حضرنا ميلاده » .

وكانت الانتخابات الجديدة للكونفـنسيون تجري وسط هذا الجو  
المحموم . ونار الثورة فى باريس تدق قلب أهلها . واللافتات  
والملصقات فوق الحوائط . وقد ترك الناس ملابس وأخلاق  
الارستقراطية . فلم يعودوا يرفعون قبعاتهم بالتحية . وأصبحوا يلقبون

---

(١) أنظر كتابنا « جيته » فى هذه السلسلة .

بعضهم البعض باسم المواطن ، بدلاً من « مسيو » . ولم تعد السيدات يتباهين بملايسهن ومجوهراتهن . ويحاولن أن يقلدن العائلات صاحبات الحرف في بساطتهن .

وقد قيل أن سبعة أفراد فقط من بين كل مائة باريسى قد اشتركوا في الانتخابات الجديدة . ومهما كان الأمر ، فإن الجاكوبيين قد اكتسحوها ، وفازوا بجميع دوائر باريس ماعدا واحدة . ولكن الجيرونديين فازوا بأكثر دوائر الأقاليم . واحتفظوا بأكثر المناصب الوزارية . ولكنهم لم يحسنوا ، كما سنرى ، استخدام مكاسبهم . وتغلب عليهم في الصراع التالى الجاكوبيون ، الذين اتخنوا أماكنهم في المقاعد العليا والخلفية من قاعة الكونغرسيون ، حتى عرفوا باسم المونتانيار Montagnards أو الجبليين .

وكان المونتانيار يعودون الى أصول بورجوازية . فأكثرهم من المحامين والأطباء والأدريين والتجار . وقد آمنوا بالجمهورية . وأختاروا الحرب . وآزرُوا الملكية الفردية . وحرية التجارة . وكان من أهم الناطقين بأسمهم ماراه ، وروبسيير ، ودانتون ، ولوى ديه سانت يوست Saint-Just ( ١٧٩٤/١٧٦٧ ) .

وعند اجتماع الكونغرسيون ، اتفق الجاكوبيون والجيرونديون على إلغاء الملكية . وعلى بدء سنة جمهورية جديدة ، تبدأ من ٢٢ سبتمبر عام ١٧٩٣ . ولكنهم لم يتفقوا بعد ذلك على شيء آخر . وأخذوا يتصارعون ويتهاجمون . وكانت قضية الملك من أبرز نقاط الخلاف بينهما .

فان الملك ، وأسرته ، كانوا قد أنتقلوا من دار الجمعية التشريعية قبل هذا بأربعة شهور الى قصر شقيقه الكونت ارتواه . ثم الى مبنى القبل

Temple . وكان الجيرنديون يتجنبون محاكمته ، ويفضلون اخلاء سبيله . ولكن الجاكويين كانوا يريدون اعدامه . والسان كيلوتيون يستعجلون هذه المشهد . ويتظاهرون كل يوم في الشوارع المحيطة بمبنى الكونفنسيون لحث المجتمعين فيه على الأمر به . وقد حذر دانتون أعداءه ، رغم صلاته الطيبة القديمة بالملك :

« اننى احذركم جميعاً . اننى لن أرضى لرأسى أن يسقط مع رأس الملك . وسأنضم الى من يدينونه » ١ .

وأيد دانتون اعدامه ، وأعلن :

« ان المكان الوحيد لضرب ملك من الملوك ، هو على رأسه » ٢ .

وقد أساء لقضية الملك ، عثور المسئولين في قصر التويلرى ، على صندوق حديدى مغلق ، عثروا بداخله على خطابات كثيرة من امبراطور النمسا . فأرسل الكونفنسيون الى الملك ، في ١١ ديسمبر ، يستجوبه ، على « ما أقترب من جرائم لتوطيد أركان الطغيان على أنقاض الحرية » . وقد أجاب الملك على أسئلة الكونفنسيون في هدوء واختصار . وكان يساعده محاميه مالىشير . وفي نهاية المحاكمة ، أدانه الكونفنسيون باجماع الآراء . وصوتت أغلبية الحاضرين ( ٥٠ صوتاً ) بأعدامه . ورفضت أغليبتهم ( ٧٠ صوتاً ) ارجاء تنفيذ الحكم .

ومع أن الجيرونديين قد حاولوا مساعدة الملك قدر استطاعتهم ، فكل ما توصلوا اليه هو التشبث بالشكليات ، واقامة بعض العراقيل المؤقتة . وقد انتهى الأمر بفقدهم تأييد الرأى العام الفرنسى ، ومعاداة السان كيلوتيين لهم .

وقد قبل الملك الحكم بهدوء . وأوقف قبل فجر ٢٠ يناير عام



١٧٩٣ ، لإعلانه به . وقد ودع أسرته في المساء . وبكت زوجته وطفلاه عالياً . وأجهش هو أيضاً بالبكاء . ثم رفض أن يرى أسرته بعد ذلك . وقد أوقف في الساعة الخامسة من صباح اليوم التالي ، ٢١ يناير . فصلى ، وتناول الغفران من قسيسه . ثم حملته مركبة ، يتقدمها فرقة من الحرس الوطني إلى ميدان الثورة ( الآن الكونكورد ) . وكانت الساعة قد بلغت التاسعة والنصف صباحاً . والسماء داكنة . والرذاذ يملأ الجو . ولكن الجماهير كانت غفيرة ، على طول الطريق وفي الميدان . وقد نزل الملك من عربته ، وخلع ملابسه ، ثم صعد فوق المنصة التي تحمل المقصلة . فربطت يداه خلف ظهره ، وقطع شعره الطويل ، وأنزل قميصه عن رقبته .

وقد حاول الملك أن يخاطب الحاضرين بكلمات أخيرة . ولكن دقائق الطبول أغرقت نهاياتها

« انني أعفو عن المذنبين بقتلى . وأصلي للرب ألا تحتاج فرنسا إلى دمي المسفوك . وأعارض على وجه الخصوص الدستور المدني لرجال الدين » .

وقد وضعت رأس الملك تحت المقصلة . ثم جذب الحبل . ونزل النصل الحاد على رقبته . ولكن رأسه لم تنفصل بسرعة ، لسمك رقبته ! . فأعاد الجلاد رفع النصل وانزاله .

ثم أمسك أحد الحراس الرأس المقصول من شعرها الباق والملطخ بالدم ، ودار بها حول المنصة . فعلت هتافات الجماهير : تعيش فرنسا . تعيش الجمهورية ! .

## الخلاف بين الجيرونديين والجاكوبين

وقد مهددت القوى الأوروبية فرنسا ، بعد أعدام ملكها . ولكن دانتون تحداها . وأعلن نية بلاده في أن توسع حدودها السياسية حتى الحدود « الطبيعية » . أى إلى جبال البيرنيه والالب ونهر الراين . واستعدادها لتحرير أى شعب يتحرك لتحرير نفسه . وقال :

« أن ملوك أوروبا يتحدون فرنسا ، ويحاولون التضييق عليها . ونحن نلقى تحت أقدامهم برأس ملكنا كعربون لمركتنا المقبلة معهم » .

وفي فبراير عام ١٧٩٣ ، أعلنت فرنسا الحرب على إنجلترا . ثم أعلنتها على هولندا وأسبانيا . وكانت القوات الفرنسية قد احتلت موناكو . وانتزعت سافوا ونيس من ملك سردينيا . وتوغلت جيوشها في ألمانيا حتى فرانكفورت . ودخل ديه مورييه بلجيكا ، وهزم النمساويين عند جيمابتيس ، وتهدد بروكسيل ولييج وانتويرب .

ولكن الحرب أدت الى ازدياد موجة الغلاء في باريس ، وفقد العملات الورقية الجديدة لأكثر قيمتها . حتى أصبح الباريسيون ، وخصوصاً الفلاحون ، يرفضون التعامل بها . واضطر الجيرونديون ،

أمام تطرف السنان كيلوتيين ، الى مهادنة الجاكوبيين .  
ثم توقف تقدم ديه مورييه في بلجيكا وهولندا . وتحول التوقف الى  
هزيمة عند نيرفيندين ولوفان . وعندما تراجع جيش ديه مورييه الى حدود  
فرنسا ، لام قائده « السياسيين في باريس » على هزيمته . وحاول أن  
يتوجه بجيشه الى باريس ، وأن يغزوها ، فلما فشل في انقلابه ، انجاز مع  
عدد من ضباطه ، في أبريل عام ١٧٩٣ الى التماسيين ا .

وقد عاودت القوات التماسوية ، بعد انضمام ديه مورييه لها ، غزو  
فرنسا . فطالبت باريس الأقاليم الفرنسية بأن تجند على الفور ٣٠٠ . ٠٠٠  
جندي جديد . وقد أدى هذا الى قيام القلاقل في أقاليم كثيرة . والى  
اشتداد الثورة المسلحة في الفانديه . وانضمام النبلاء للثورة انضماماً  
سافراً . وقامت في هيرتاني ، وبوردو ، ونانت ، وليون ، ومرسيليا ،  
اضطرابات مختلفة . ويلاحظ أن المؤرخ الفرنسي ميشيليه قد ألقى بذنب  
عصر الأرهاب التالى ، على هذه الاضطرابات . ولام عليها النبلاء الذين  
تزعموها . وقال ان استغلال النبلاء لهذه الاضطرابات هو الذى جعل  
من عصر الارهاب ضرورة .

\* \* \*

وقد حاول الكونفنديون أن يعالج الأمور بسرعة وحزم . فأعدم  
بعض زعماء هذه الاضطرابات ، والنبلاء العائدين الى فرنسا للانضمام  
اليها . وحاول أن يراقب جميع الاجانب في البلاد . وأن ينفي رجال  
الدين المتهمين بمناهضة الثورة . وقد أُلّف منذ ١٠ مارس لجائاً ، ومحكمة  
ثورية ، لمحاكمة أعداء الشعب . وقال دانتون في تبرير هذه الاجراءات :  
« لكن فظعاء ، كى تمنع غيرنا من أن يكونوا فظعاء » ا .

ثم أقام الكونغرسيون ، منذ ٢٦ مارس ، لجنة الأمن العام « لمساعدة الجهاز التنفيذي على حفظ الأمن في البلاد » . وقد تألفت من ١٢ عضواً . أصبحوا بعد ذلك ٩ أعضاء . كان أهمهم هو دانتون . وبدأ المجلس يرسل مندوبيه الى الاقاليم لفرض سيطرته عليها .

ثم وقعت الواقعة بين الجيرونديين والجاكوبيين . وطلب ديسمولان الى الكونغرسيون « أن يقيء الجيرونديين من داخله » لمحاولاتهم السابقة مساعدة الملك ! . وكان الاتهام الذي يتهدد الجيرونديين ، هو ذات الاتهام الذي أتهم به دانتون . فان دانتون كان قد قام هو أيضاً للملك بمساعدات كثيرة . وقد ذهب دانتون الى الجيرونديين ، وعرض عليهم السلام . وطلب منهم أن يتناسوا الماضي ، وأن يبدأوا معاً عهداً جديداً . ولكن زعيمهم ، جوديه ، قال له : بل لتشتعل الحرب بيننا ، وليقضى جانب منا على الآخر ! .

وقد رد عليه دانتون : اذن ، أنت تريد الحرب يا جوديه .. اذن ستلاقي الموت ! .

وكان الجيرونديون يسيطرون على المحكمة الثورية . وقد أستدعوا اليهم في أبريل عام ١٧٩٣ ماراه . فاتهموه بالتهجم على زملائه الذين حاولوا انقاذ رأس الملك . ولكن السان كيلوتيين سارعوا الى الالتفاف حوله وتأييده . ولم تستطع المحكمة الا أن تبرئه . ثم حمله السان كيلوتيين فوق أكتافهم الى الكونغرسيون ( حيث كان ماراه قد أصبح عضواً ) . ووقف زعيمهم يلقي كلمة في تكريمه :

« أيها المواطن الرئيس . اننا نعيد لكم المواطن الشريف ماراه .

لقد كان ماراه على الدوام صديقاً لنا . وسنبقى على الدوام أصدقاء له . واذا كان ضرورياً أن تسقط رأسه ، فان رؤوسنا

جميعاً سوف تسقط قبل رأسه » .

ثم ألقى ماراه كلمة في الكونفنسيون ، أدان فيها أعداءه . وحمله  
السان كيلوتين بعدما الى نادى الجاكوبيين . فألقى كلمة أخرى مماثلة .  
ويلاحظ أن انضمام ديه مورييه لأعداء فرنسا ، كان قد أساء على  
ما ذكرنا للجيرونديين . اذ كان محسوباً عليهم . وان ثورة الاينراجيه  
( الغاضبين ) Enragés بقيادة جين فارليت Varlete و جاك روه Roux  
في باريس ، قد أدت الى عزلتهم في العاصمة . هذا رغم انه كان لهم في  
انحاء فرنسا أكثر من ٥٠٠ ٠٠٠ عضو . وكانوا يسيطرون على أكثر  
أجهزة الحكومة في المقاطعات .

وكان أعضاء الاينراجيه قد طالبوا بتقييد التجارة ، وتحديد حد أقصى  
لأسعار المحاصيل . ولكن الجيرونديين اتخذوا موقفاً صلباً من هذين  
المطلبين . وحاولوا أن يسيطروا بالعنف على العناصر المتطرفة في  
الايينراجيه وكوميون باريس وبين السان كيلوتين . من دون أن يقووا  
صلاتهم بجماهير الشعب .

وقد قبض الجيرونديون في أواخر مايو عام ١٧٩٣ على هيبير وبعض  
زملائه . ولكن السان كيلوتين والايينراجيه قاموا بمظاهرات كبيرة ،  
هاجموا فيها الكونفنسيون . وأفرجوا عن هيبير وزملائه . ثم طالبوا  
الكونفنسيون بأن يحل لجنة الاثنى عشر التي ألغها الجيرونديون لبحث  
شئون كوميون باريس بغية حله .

وقد رضخ الكونفنسيون للمتظاهرين ، وأعلن حل اللجنة . ولكن  
الجيرونديين أعادوا تأليفها . فقام ٣٠ ٠٠٠ من السان كيلوتين  
والايينراجيه ، في ٢٨ مايو ، بمظاهرات جديدة ، طالبوا فيها بالغاء اللجنة  
و « القبض على بعض الزعماء الجيرونديين » .

وقد وافق الكونغرسيون في آخر مايو على إلغاء اللجنة . ولكنه رفض القبض على أعضائه الجيرونديين . وأحال أمرهم الى لجنة الأمن العام . ولكن هذا الحل لم يرض المتظاهرين . فطالبوا بأن « تأخذ العدالة مجراها » .

وقد حاول الكونغرسيون ، وأكثر الأعضاء الجاكوبيين ، أن يقفوا الى جانب الأعضاء الجيرونديين . ولكن آلاف الجنود من الحرس الوطنى كانت تحاصر مبناه ، وتمنع خروج أعضائه منه ، حتى يسلموا بمطالبهم كاملة . وقد حاول رئيس الكونغرسيون ، مارى هيروه ديه سيشل Herault de Séchelles عبثاً ، أن يثنى قائد الحرس الوطنى ، فرانسوا هانريوه Hanriot عن محاولاته منع انصراف أعضاء الكونغرسيون . حتى وافق الأعضاء فى النهاية على القبض على ٢٢ من أعضائه الجيرونديين . وقرأ ماراه بنفسه القرار ، وأسماء المقبوض عليهم ، على المتظاهرين .

## روبسيير ينشر الأرهاب

وقد أدى القبض على الجيرونديين في باريس الى ازدياد الاضطرابات في المقاطعات الفرنسية ، حيث كان للجيرونديين فيها أغلبية كبيرة . وقد نجحوا في تصوير ما أصابهم في باريس كعدوان من العاصمة على هذه المقاطعات . فاجتمع ٦٠ مجلساً من مجالس هذه المقاطعات ، خلال الأيام القليلة التالية للقبض على الجيرونديين الباريسيين ، واحتجوا على هذا العمل . وطالبوا بأن تصبح علاقة المقاطعات بباريس علاقة فيدرالية . وطردت بعض المدن ، كبورديو وليون ومرسيليا ، الجاكوبيين من مجالسها . وتفاقت الاضطرابات في بعضها الآخر ، حتى أصبحت ثورات مسلحة .

وأما في باريس ، فقد أخذ الجاكوبيين يمالئون السان كيلوتيين والايتراجيه . فجعلوا الانتخاب والترشيح حقاً من حقوق المواطن ، يكفله له القانون من دون اشتراط ارتباط بينه وبين الضرائب التي يدفعها . وأعلنوا حقوق المواطن الكاملة في أن يجد التعليم المناسب . وفي أن يعثر على العمل الذي يؤديه ويتكسب منه . ثم أصدروا قوانين الحد الأقصى ، التي تكفل تحديد أسعار الضروريات . وقانون تجريم تخزين مواد الغذاء . وجعلوا عقوبة هذه القوانين الاعدام . وبدأوا يبيعون

أراضى النبلاء المهاجرين للفلاحين الذين يزرعونها .  
ولكن مقاطعتي كوندية وفالنسين سقطتا في أيدي القوات  
التمساوية . وتقدم الايطاليون عبر الحدود الى فرنسا . وعبرت القوات  
الببدمونتية الى سافوى . والأسبانية جبال البرانس . وحاصر الأنجليز  
دنكيرك ، ثم طولون . واستولوا في الأخيرة ، وبمساعدة الملكيين ، على  
٢٦ قطعة بحرية فرنسية . وسيطرت القوات الملكية سيطرة كاملة على  
ليون .

وكان دانتون قد حاول أن يهدئ الأمور ، سواء في داخل فرنسا أو  
في خارجها ، بالدعوة للتفاوض مع الثوار ، ومع القوى الأجنبية . فلما  
فشل ، طُرد من لجنة الأمن العام . ودخلها منذ ٢٧ يولييه عام ١٧٨٣  
روبسبير . وكان المقرر هو أن ينتخب الكونفنسيون أعضاء اللجنة في  
كل شهر . ولكن الحقيقة هي أن أشخاص هؤلاء الأعضاء قليلاً  
ما تغيرت . وأن روبسبير قد سيطر سيطرة كاملة على اللجنة عن طريق  
حليفه : كوتون وسانت يوست . وعلى المحكمة الثورية عن طريق  
فوكيه تينفيل . وعلى الحرس الوطني عن طريق هانريوه .

وكانت لجنة الأمن العام تشرف على مبعوثي الكونفنسيون في  
المقاطعات . وتطلب الى مندوبيها تزويدها بأخبار وافية ومنتظمة عن  
أحوالها . وتراقب أعمال كوميون باريس . وقد زادت من رقابتها عليه  
منذ رئاسة روبسبير للجنة .

\* \* \*

وكان روبسبير ، عندما صار رئيساً للجنة الأمن العام ، في الثانية  
والثلاثين من عمره . صغيراً . ورفيعاً . لا يزيد طوله عن ٥ أقدام .



نجيف القوام . باهت اللون . شديد التألق . وملايسه ، كعيونه ،  
خضراء دائماً . تظهر آثار اصابته القديمة بالجدرى على وجهه . ويسير  
بسرعة . وينطق جملة الطويلة بصوت أجش . وعصبي . ويرفع  
نظارته ، ويخفضها ، مع كل فقرة من فقرات خطابه . ولم يكن يخالط  
أحدًا . قليل الابتسام . لا يعرف شيئاً من أنواع اللهو . « ولم يكن  
فاسداً . وكان متمسكاً بمبادئه . وبمناصرته لرجل الشارع . حتى وثق  
فيه الجميع » .

وكان روبسبير قد ولد في أراس ، في عام ١٧٥٨ ، في عائلة من  
المحامين . وقد ترك والده المدينة الى المانيا ، حيث توفي بعدما ماتت  
زوجته بقليل . ونشأ روبسبير وشقيقه وشقيقاته في بيت عماته . وقد  
عرف عنه منذ صغره الدقة والمثابرة والوثوق الكامل من النفس .

وقد تأثر روبسبير في سنوات دراسته في أراس ، ثم باريس ، بفولتير  
والفيزيوقراطيين . ودرس له في مدرسته بالاخيرة دالمبير . وقد جعل  
هؤلاء الفلاسفة ، والفيزيوقراطيين والموسوعيين ، روبسبير يتساءل عن  
نشأة الحقوق ، ومدى مسئولية المتمتعين بها . وقد قوضوا أساس الملكية  
عنده ، بتساؤلاتهم تلك ، وسخريتهم اللاذعة من الأوضاع القائمة  
وقتناك .

ولكن روبسبير ذهب الى أبعد مما ذهب اليه هؤلاء الفلاسفة . اذ هو  
قد تأثر الى حد بعيد بروسو ، الذي آمن بأن الحكم ، باحتيالاته  
الديمقراطية والاستبدادية ، يقوم على « الارادة العامة » للشعب .  
وهذا ، كما سنرى ، رأى متعدد الجوانب . له وجه ديمقراطى . ووجه  
آخر ثورى . وقد استغل آراء روسو من بعده الديمقراطيون والثوريون  
على السواء .

فان روسو يتساءل في « المحادثات » :

« هل يتعين على الأمة في كل مرة ، تريد فيها أن تحدد الارادة العامة ، أن تجتمع بكامل هيئتها ؟ .. بالطبع لا . بل هي يجب ألا تجتمع إلا في النادر القليل . بل انه ليس من المؤكد أن الأمة ستجتمع على رأى واحد في كل مرة تجتمع فيها لمثل تلك الاستشارة .

« ان الحاكم يعرف أن الارادة العامة هي دائماً في جانب المنفعة القومية . أى في الجانب الأكثر مراعاة لجموع المحكومين . ويجب عليه لهذا السبب ، أن ينظر بالعدل في تحقيق ارادتهم العامة . والعهد الفاضل هو ذلك الذى تتوافق فيه الارادة العامة للأمة مع أكثر الارادات المختلفة فيه » .

ويأخذ روبسبير من حيث وقف روسو ، فيقول :

« ان فكرة الحكومة الثورية حديثة ، في مثل حداثة الثورة ذاتها ، ولهذا فان الكتاب السياسيين لم يدرسوها دراسة كافية ، لأنهم لم يستطيعوا التنبؤ بالأحوال التى تؤدى الى الثورة .

« ان مهمة الحكومة الدستورية هي أن تحمى الجمهورية . ومهمة الحكومة الثورية هي أن تقيم الجمهورية . والثورة هي الحرب التى تعلنها الحرية على أعدائها كى تحقق أهدافها .

« والدستور هو الاطار ، الذى تعمل فيه الحرية المنتصرة والأمنة . ولتحت حكم الدستور ، نحمل حريات الفرد من قوة الدولة . ولكن فى النظام الثورى ، يجب أن تحمى الدولة نفسها بكل مالدنيا من قوة من تطاول الثورة المضادة عليها » .

\* \* \*

وكان روبسيير قد عمل محامياً في أراس منذ عام ١٧٨٠ . وقد  
أنتخب عضواً في أكاديمية تلك المدينة . بعد ذلك بثلاث سنوات . ثم  
أصبح رئيساً للأكاديمية منذ عام ١٧٨٦ . وقد أنتخب مندوباً عن القوة  
الثالثة في انتخابات مجمع القوى الثلاث في عام ١٧٨٩ . وكان خجولاً  
« حتى لم يكن يستطيع التغلب على مقاطعته » والكلام في المجمع . ولكن  
ميرابوه لاحظته . وقيل انه قد قال عنه : ان هذا الرجل سيتقدم كثيراً ،  
لأنه يؤمن بما يقول ! .

وقد سكن روبسيير في باريس ، شقة متواضعة ، مع صديق له ، في  
شارع سانتونج . ولم يكن يؤنسه إلا كلبه . ثم انتقل منذ حادث شامب  
ديه مارس الى سكنى شقة صديقه ديبله في شارع سانت أونوريه .  
وكان صديقه هذا وبناته الثلاث يحترمونهم ويحبلونهم . ولم يكونوا يتأخرون  
عن توفير كل أسباب الراحة والسعادة له . وقيل ان إحدى بنات صديقه  
ديبله قد أحبتة ، وكانت تحب أن تتزوجه .

ولكن روبسيير لم يعرف في باريس غير العمل السياسي ، ثم الراحة  
والعمل بمنزل شارع سانت أونوريه . وأحياناً التمشي مع كلبه في حدائق  
التويلري . وتقديم فئات الخبز للعصافير هناك .

وقد انتخب روبسيير منذ مارس عام ١٧٩٠ رئيساً لنادي  
الجاكوبيين . ثم عارض دستور عام ١٧٩١ . ولم يحذ دخول فرنسا  
الحرب . وتنبأ ، قبل كوارث عام ١٧٩٢ ، بأن فرنسا ستخسرها .  
وكان روبسيير قد أتهم من جانب عدد من المتطرفين بأنه « يخفي  
نفسه عن كل خطر » . ولا يظهر أبداً « في اليوم العصيب » . وقد  
أتهمه ماراه بأنه قد « عاش يتجنب الأخطار ، ويشحب لونه اذا ما رأى  
نصلاً مرفوعاً » ! . وأما روبسيير ، فكان يقول :

« اننى انظر دائما الى أبعد من جدران القاعة التى أتحدث فيها .  
وعندما يرتفع صوتى بالحديث الى أعضاء الجمعية الوطنية ، فأنى  
هذا الصوت يتجاوزهم الى الأمة . ثم الى الانسانية . وأحب أن  
أحرك فيهم ، وأحرك فيهم الى الأبد ، شعور العزة بالانسان » .  
وقد صاحب انتخاب روبسبير رئيساً للجنة الأمن العام ، انخياز تلك  
اللجنة ، والجاكوبيين عامة ، الى اليسار . وقد أتهم روبسبير بأنه قد  
استبد بأعمال لجنة الأمن العام . ولكن الحقيقة هى أنه كان يدعوها الى  
الاجتماع صبيحة كل يوم . فتنخذ قراراتها بعد مناقشات كاملة بين  
أعضائها . والثابت أن روبسبير لم يختص فى اللجنة بعمل معين . ولم  
يكن يترك باريس ، كغيره من أعضائها ، الى مهام بالمقاطعات  
الفرنسية . وربما كان هذا هو السبب ، بالإضافة الى تحدته بأسمها فى  
نادى الجاكوبيين وفى الكونفنسيون ، فى القول بأنه قد استبد بها .  
وقد سبقت الاشارة الى دفاع المؤرخين عن روبسبير ، بأن عهد  
الارهاب الذى أشرف عليه كان محتوماً . والحقيقة أن روبسبير لم  
ينكره . وقد دافع عنه :

« يجب ألا نخلط بين الاعتدال والاهمال . أو بين الرحمة  
والضعف . وقد يحتم علينا أن نلجأ الى القسوة ، حتى نحافظ على  
العدل . ولكننا لن نصبح فضلاء اذا ما سمحنا بالفحش . بدلاً  
من أن نحافظ على الحق » . :

وفى تقدير المؤرخ الفرنسى لوى بلان أن الجاكوبيين ، وروبسبير ،  
هم أبطال الثورة الفرنسية الحقيقيون . وأما ميشيليه ، فيرى أن  
الجاكوبيين والجيروندينين « معاً » هم أنباؤها وأبطالها . ويرى ماتياز دور  
روبسبير فى خلق الثورة « الاجتماعية » . ويرى أنه وحده بطلها .

## اغتيال ماراه

وقد هدى اتجاه الجاكوبيين لليسار السان كيلوتين . ولكن هذا الاتجاه لم يهدى غلاة الاينراجيه . فأخذت الصحف الباريسية تهاجمهم . وطردت لجنة الأمن العام زعيمهم روه ، وعدد من أنصاره ، من نادى الكورديليه والأقسام الباريسية .

وقد زادت ثورة الاينراجيه ، حين قتلت شارلوت كورداى ، فى ١٣ يوليه عام ١٧٩٣ ، زعيمهم المفضل : ماراه . فعندما طرد الجاكوبيين الجيرونديين من باريس ، لجأ الأخيرون الى المقاطعات الفرنسية المختلفة ، ومن بينها نورماندى حيث عملت لهم هناك شارلوت . وكانت شارلوت فتاة طويلة ، وقوية الجسم والعزيمة . ومن عائلة نبيلة وفقيرة ، من عائلات تلك المقاطعة . وقد تعلمت فى صغرها فى دير بمدينة كاين . وتعلقت أثناء ذلك ببلوتارخ وفولتير .

وقد أعتبرت شارلوت ماراه مسؤولاً عن القضاء على الجيرونديين . وتطوعت لقتله . وعندما حضرت الى باريس ، زارته فى بيته . وعندما لم تستطع رؤيته ، تركت له هذه الكلمات :

« أيها المواطن . لقد حضرت لتوى من كاين . ولا أشك أن

حبك لموطنك الأصيل ، سيجعلك تواقاً لمعرفة أخبار ذلك الجزء من جمهوريتنا . وسوف أمر عليك بعد ساعة . وأرجو أن تتكرم على بأن أراك لحديث قصير . وتأكد أنك ستؤدى بذلك خدمة لفرنسا » .

وقد قرأ ماراه كلمات شارلوت ، ثم رفض أن يراها . وعندما مرت عليه بعد ساعة ، كما قالت ، تعللوا لها بأسباب مختلفة . ولكن شارلوت لم تيأس . وطلبت مرة أخرى أن ترى ماراه . وقالت أن عندها أسراراً تحب أن تفضي بها اليه شخصياً .

ولما رفض ماراه طلبها للمرة الثانية ، عادت شارلوت اليه بعد ذلك بأيام ، في ١٣ يولييه . ولكن بواب المبنى رفض السماح لها بالدخول . فقابلت شقيقته ، وأفهمتها أن لديها أخباراً هامة تحب أن تفضي بها الى ماراه . وقد ذهبت شقيقة ماراه ، فاستدنت لها في الدخول . وأذن لها ماراه أن تدخل عليه . وكان في حمامه النحاسي ، وجسمه محاط بالمناشف . فان مرضه الجلدي ، الذي أصابه من هروبه في مجارى باريس ، كان قد اشتد عليه . حتى لم يكن يستريح بمنزله إلا وهو غاطس في حمامه الساخن .

وكان مع شارلوت سكين مطبخ اشترتها بفرنكين . وقد حملت معها أوراقها الخاصة . وبياناً أعدته « الى الفرنسيين » . وقد تحدثت الى ماراه في أمر بعض المعارضين للجاكوبيين في كين . وأعطته اسماءهم . ووعدها ماراه بأن يقتلهم جميعاً . ثم استلت شارلوت سكينها ، وضربت به في صدره .

وقد نفذت الطعنة الى القلب . ومات ماراه بعد لحظات من صرخته : « ألقوني يا أصدقائي » . وقبل أن يفضل اليه مساعدوه .

وقد ضرب أحدهم شارلوت بكرسى خشبي . وألقاها على الأرض . ولكنها قامت وصرخت فيه : . ولا يهمنى . لقد انتهى الأمر . وقتل الشيطان ! .

وجدير بالذكر أن ماراه قد لاق بعد وفاته تكريم الكونفنسيون ، ونادى الجاكوبيين ، وبقية المسئولين في باريس . وكانت خسارة الاينراجيه فيه لا تعوض . وقد شيعه الباريسيون في موكب كبير . ثم أحرقت جثته ، ودفن رماده في البانتيون . وخصصت فرنسا معاشاً كبيراً لعشيقتة .

\* \* \*

وقد بدأت لجنة الأمن العام عهدها المشهور بالأرهاب منذ يولييه عام ١٧٩٣ . وكانت تضم ، كما ذكرنا ، ٩ أعضاء . يتولى كل منهم مسئولية محددة . ماعدا رئيسها روبسبير الذى كان يتولى الاشراف على أعمالها عامة . وقد ضمت اللجنة الارستقراطى القديم هينو ديه سيشل ، الذى أشرف على وضع دستور عام ١٧٩٣ . والحامى روبرت لينديه Lindet ( ١٨٢٥/١٧٤٩ ) . وكان مسئولاً عن الامدادات والتأمين . والمتطرفان بيلوه فارين Billaud-Varennes ( ١٨١٩/١٧٥٦ ) وكولوه دايربواه d'Herbois ( ١٧٩٦/١٧٤٩ ) . والحامى المعوق والمندوب عن أوفيرن ، جورج كوتون Couthon ( ١٧٩٤/١٧٥٥ ) . وقد اختص بزيارة المقاطعات ، رغم أنه كان ينتقل محمولاً من مكان الى آخر . وقد ساعده بعد ذلك الحامى البارد والمتعاطف لويه ديه سانت يوست Saint-Just ( ١٧٩٤/١٧٦٧ ) الذى اشتهر بتطرفه وقسوته ، والتصاقه الشديد بروبسبير .

وكان سانت يوست يقول : لن تكون هناك رحمة ، فليس بين

الشعب وأعدائه غير حد السيف .  
وأيضاً : أننا يجب أن نحكم بالحديد ، هؤلاء الذين لم نستطع أن  
نحكمهم بالعدل . ويجب أن نعاقب لا المذنبين وحدهم ، وإنما السلبين  
أيضاً .

وأيضاً : يجب ألا تكون لدينا أية دواعٍ للحذر مع أعدائنا . إن الحرية  
يجب أن تسود مهما كان الثمن الذى ندفعه من أجلها .

وقد انضم إلى اللجنة أيضاً ، الضابط المهندس لأزار كارنوه Carnot  
( ١٨٢٣/١٧٥٣ ) الذى تولى مسئولية جيش الثورة . ويلاحظ أن  
اللجنة قد التفتت التفاتاً خاصاً للجيش . وحاولت تطهيره من الضباط  
الارستقراطيين . وأعدمت الجنرالين كوستين وديه بيرون . وأخذت في  
اتحاد الثورة في الفانديه وليون بمنتهى الشدة والقسوة .

وقد وصف روبسبير أعماله في لجنة الأمن العام ، بأنها « تحقيق  
لعهد الإصلاح الذى نادى به روسو » . وكان روبسبير يهتم أكثر من  
بحكمهم ويدينهم بأنهم « خدمة بيت » و « الانجليز » ! .

وعندما نقص الخبز في باريس ، في بداية سبتمبر عام ١٧٩٣ ، تجمع  
أعداء روبسبير ، من الدانتونيين إلى اليمين حتى الاينراجيه إلى اليسار .  
ونظموا مسيرة بزعامة هيبير ، للسير على الهوتيل ديه فيل . ثم مبنى  
الكونفسيون . وأعلن هيبير : إن الارهاب قد أصبح هو طابع اليوم ! .  
وكان ميدان الثورة يمتلئ كل يوم ، وطوال خريف وشتاء عام  
١٧٩٣ ، بآلاف الباريسيين والباريسيات الذين تجمعوا لرؤية الرؤوس  
التي تفصلها وتخرجها المقصلة على الأرض . فيساق أعداء الثورة الذين  
حكمت بأعدامهم لجنة الأمن العام إلى الميدان . ويحملون إلى المقصلة .  
ثم يعودون منها أجساداً تقطر دماً من دون رؤوسها .



وقد أعدمت الملكة في ١٦ أكتوبر . وتبعها بعد ذلك بأيام الزعماء الجيرونديون ، وعلى رأسهم فيرنويه وبيرسوه . وقد قتل أحد هؤلاء الجيرونديين ، المدعو فالازيه Valaze نفسه . ولكن المشرفين على اعدامه أصروا على أن ترفع الجثة الى المقصلة ، وأن يقطع رأسها كالباقين ١ . وفي ٦ نوفمبر ، تقرر اعدام دوق أورليانز . ولكنه طلب وقف التنفيذ يوماً واحداً . وقد أُجيب الى طلبه . وأدب لنفسه وليمة فاخرة ، استمتع فيها بأطيب الطعام والشراب . ثم حمل في الصباح الى المقصلة التي فصلت رأسه ١ .

وبعد ذلك بيومين ، أعدمت مدام رولان . وكان زوجها قد هرب . وقد نظرت مدام رولان الى تمثال الحرية الذي كان قد نصب أخيراً في ميدان الثورة ، وقالت قولتها الشهيرة : « أيتها الحرية ، ما أكثر الجرائم التي أرتكبت بأسمك » ١ .

وقد لحقها في ١١ نوفمبر ، وكما سبق القول ، عمدة باريس السابق بايلي . وفي آخر الشهر ، احضر بارناف من جرينويل ، وأعدم . ويلاحظ أن حكم الأراهاب « لم يكن وسيلة الى تحقيق ثورة اجتماعية » بقدر ما كان « صراعاً سياسياً بين قوات متصارعة » . وقد كلف فرنسا خلال هذه الشهور حوالي نصف مليون ، بين سجنين أو معذب أو قتل أو هارب . وقد أعدم من هؤلاء في باريس وحدها حوالي ٤٠٠٠ . وفي المقاطعات حوالي ١٦٠٠٠ . وكان عشر عدد هؤلاء المقتولين من النبلاء . والباقيين من المناهضين للثورة ، أو التجار المتهمين باختزان الأطعمة أو المغالاة في أسعارها ، أو لغير هذا من الأسباب الهامة وأحياناً التافهة .

ويبرز ، في سياق الحديث عن عهد الارهاب ، حادثان : الاول وقع

في ليون . حين لم تسعف المستولين هناك الجيلوتين ، فأوقفوا ثلاثمائة من  
المتهمين بمناهضة الثورة في صفوف ، وحصدوهم بالمدافع . والثاني وقع  
في نانت ، حين حمل ٢٠٠٠ من هؤلاء المناهضين فوق السفن ، التي  
سحبت الى وسط نهر اللوار ، ثم أغرقت . وقد سبب الحادث الأخير ،  
توقف الملاحة في نهر اللوار أسابيعا ، بسبب الجثث التي سدت ولوئت  
مجراه . وأن بعض الطيور والأسماك قد توحشت ، حتى خشى الناس على  
أنفسهم منها . وتوقف صيد الأسماك في نهر اللوار بسبب ذلك فترة غير  
قصيرة .

## الحملة على الكاثوليكية

وقد قامت في نيفير ، بزعامة الدوق جوزيف فوشيه Fouché (١٧٥٨ / ١٨٢٠) حملة قوية على الكاثوليكية ورجال الدين المسيحي . فان فوشيه عارض عزوبية رجال الدين الكاثوليك . وأيده في هذا ديلاكرواه Delacroix . الذى اعتبر منع القسس من الزواج « اعتداء على حريات الشعب » . وتمادت هذه الدعوى ، فقالت ان ارتفاع مستوى المبادئ الدينية عن المنازل المحيطة بها « يمس مبادئ المساواة » . وحيد هؤلاء المنتقدين اطلاق أسماء غير مسيحية على الأبناء ، والمدن ، والشوارع ١ .

ثم أقيم في كنيسة سان سير في نيفير ، احتفال علماني كبير . طالب فيه فوشيه « باستبدال العنجهية المسيحية بمبادئ الجمهورية السمحة » . وأحرقت فيه الملابس الكهنوتية . ودمرت زينات وصلبان وأجراس الكنائس . ومنع بيع التذكارات الدينية . وأُرخ الستار في صدر الكنيسة عن تمثال روماني لبروتس<sup>(٢)</sup> ١ .

ودعا فوشيه رجال الدين الى الانخراط في مجتمعهم . وخدمة هذا

---

(٢) أنظر كتابنا « كليو بطرة » في هذه السلسلة .

المجتمع يتبنى الأطفال ، ومساعدة المرضى ، وتعهد العجزة والمحتاجين .  
واستطاع أن يكسب تأييد اسقف اليه ، ثم أسقف باريس ، لحركته .  
وقد تنازل الأخير عن سلطاته الكهنوتية ، وخلع ملابسه الرسمية ، ولبس  
ملابس السان كيلوتيين ! .

وأزيلت الزينات والتماثيل والصلبان من الكنائس الباريسية ، وغيرها  
من كنائس فرنسا . ثم أغلق بعض هذه الكنائس . وتحول بعضها الآخر  
الى « معابد للعقل » . وأقيم في بعضها مهرجانات ومواكب ، تصدرتها  
الفتيات الجميلات . وشهدت مسارح باريس مجموعة من المسرحيات  
الدعائية التي تناهض الدين ورجاله .

وقد تبنى الاينراجيه والسان كيلوتيين في باريس ، دعوة فوشيه  
لمناهضة الكاثوليكية ورجاها . وحذبوا استبدال الزينات والتماثيل  
المسيحية ، بأخرى لفولتير وروسو وماراه . وشجعوا رجال الدين على  
المساهمة في نشاطات المجتمع ، وطرح عزوبيتهم . وأكد هيبير في صحيفته  
على وجوب أن تدفع تلك الدعوة الثورة ، الى الذهاب بأبعد مما ذهبت  
اليه ، في تحقيق المساواة والعدالة الاجتماعية والاقتصادية بين الفرنسيين .

وقد أقام كوميون باريس ، في كنيسة روتردام ، مأسماه بمهرجان  
العقل . فسارت الباريسيات ، بملابسهن البيضاء وورودهن الحمراء ، في  
مواكب طويلة . وحمل السان كيلوتيين تماثيل ماراه وغيره من شهداء  
الثورة . ثم كللوا ملكة المهرجان . وزفوها بين وصيفاتها من النساء ،  
وحراسها من الرجال . وتبع هذا التتويج ، غناء ورقص وحبور ! .  
وقد ظهرت عقب هذا المهرجان موضة كشف النساء لأعناقهن  
وصندروهن . ولبس الباريسيون جميعا بنطلونات السان كيلوتيين  
الواسعة . وانتشرت الموضتان في أنحاء فرنسا ! .

ويلاحظ أن الحملة على المسيحية ، قد اقترنت بمحاولة منظمة لهدم  
التقويم المسيحي . وادخال تقويم آخر جديد ، عهد تنظيمه لسكرتير  
دانتون السابق : فابرد دايجلانتين d'Eglantine ( ١٧٥٠ / ١٧٩٤ ) . وقد  
ساعد دايجلانتين في اعداد تقويمه كلا من هيبير وشوميه .

ويتلخص تقويم دايجلانتين ، الذى راعى في وضع أصوله « العودة  
الى العقل والطبيعة بدلا من المسيحية » في أن تبدأ السنة الأولى  
للجمهورية في يوم ٢٢ سبتمبر عام ١٧٩٢ ، أى يوم اعلان الجمهورية  
الفرنسية . وأن تقسم كل سنة بعد ذلك الى ١٢ شهراً . وكل شهر الى  
٣٠ يوما . وأن تصبح الأيام الخمسة الباقية من كل عام هي « أيام السان  
كيلوتيين » . وهي أيام عطلة واحتفالات سنوية لجميع الفرنسيين .

وقد قسم دايجلانتين وأصحابه السنة الى اربعة فصول . هي الخريف  
والشتاء والربيع والصيف . وقسم كل فصل منها الى ثلاثة شهور .  
ففصل الخريف ينقسم الى فاندريمير وبروميار وفريمير . وفصل الشتاء  
ينقسم الى نيفيوز وبليفيوز وفانتوز . والربيع الى جيرميثيال وفلوريال  
ولمليزيال . والصيف الى ميسيلدور وثيرميدور وفراكتيدور .

وقد ألغى التقويم الجديد عطلة الأحد . وجعل العطلة يوما واحداً كل  
١٠ أيام . وكان لهذا أثره السيئ ، ليس عند رجال الدين وحدهم ، وإنما  
عند العمال أيضاً . الذين وجدوا عطلتهم الاسبوعية تتحول الى يوم  
عطلة كل ١٠ أيام ! .

وسرعان ماظهر رد فعل هذه الحملة المنظمة على الدين . فان اقساما  
كثيرة في المقاطعات الفرنسية طالبت باعادة فتح الكنائس . ورد مأخذ  
منها من تحف وزينات وصلبان وأجراس .  
وفي بعض المناطق الريفية ، أخذ الأهالى يفتحون الكنائس عنوة .

ويطردون منها القسوس الذين تزوجوا ، ويستبدلونهم بقسس جدد غير متزوجين . وعندما أحسوا بما ظنوه كوارث آلهية تهددهم ، كموت حيواناتهم ، أو ضعف محصولاتهم الزراعية ، تقاطروا على الكنائس للصلاة ! .

وقد اضطرت قوة الكاثوليكية في فرنسا ، اعضاء لجنة الامن العام للتدخل . فطالب روبسيير بوقف « التطرف اللاديني الذى لا يخدم الا أعداء الثورة » . وكان دانتون قد عاد الى باريس . فأيده في دعوته . وأمرت لجنة الأمن العام بالقبض على هيبير وعدد من أعوانه .

وقد نظم روبسيير في ٨ يونيه عام ١٧٩٤ مهرجان « الخالق الأوحد » للرد على مهرجان « العقل » السابق الاشارة اليه . وقد أشرف على تنفيذ موكب هذا المهرجان ، واختار ملبسه وزيناته ، الرسام الاشهر دافيد . وقام الموكب من حدائق التويلرى ، مخترقا باريس حتى شامب ديه مارس . ويلاحظ أن دافيد كان قد عاصر الثورة منذ بدايتها حتى نهايتها . وقد انتخب عضواً في مجالسها النيابية المتتابة . وقام برسم أهم أحداثها وشخصياتها . وقد أبعد فترة عند تصفية الروبسييريين . ولكنه عاد لخدمة نابليون بنفس القوة . ولم تكن عنف الأحداث ، وتغير الشخصيات ، تلهيه عن الواجب الذى رصد له نفسه ، وهو تسجيلها بريشته .

\* \* \*

ويلاحظ أن دانتون كان قد ترك باريس الى ضيعته التى اشتراها في اركى سيراوب . ومرض خلال صيف عام ١٧٩٣ . وكانت زوجته الأولى قد توفيت . وقد تزوج للمرة الثانية من فتاة جميلة لايتجاوز

عمرها ١٦ عاما . وأخذ يستمتع معها بلذات الحياة ١ .  
ولكنه قدر انه اذا ابتعد طويلا عن باريس ، فان حوادثها ستداهمه ،  
وتعزله ، وسوف تقضى عليه . وظن انه اذا عاد اليها بعد غيبته القصيرة  
في الريف ، وقد أخذت مجموعاتا تتطاحن ، ويتناول الاتهام بالفساد  
أطرافها ، فانه سيلاقى التقدير الذى يستحقه .

وقد بدأ دانتون ، بعد عودته الى باريس ، يهاجم هيبير وأعوانه من  
المتطرفين . ويدافع عن المسيحية . ويطالب باعادة الاحتفال بأعيادها :  
« لأنه اذا كانت اليونان قد أحتفلت بأعيادها الاوليمنية ، فان  
فرنسا أيضا أن تحتفل بأعيادها . لأنه من الواجب أن يستمتع  
الشعب بأعياده . وليس في نية الثورة على الاطلاق أن تهدم  
الدين وتقيم الوثنية » .

وكان دانتون يريد الاستعانة بروبسيير للقضاء على الهيرتيين . ويظن  
أن روبيسيير سرحب بهذه الفرصة للخلاص منهم . ولكن روبيسيير  
أكتشف أن هجوم دانتون على الهيرتيين لم يكن بريئا . وأنه يريد الواقعة  
بينه وبينهم ، حتى تفتقد لجنة الأمن العام التى يرأسها ، التأييد والمساعدة  
الضرورين لها في انجاز أعمالها . وهنا آلى روبيسيير على نفسه أن يتخلص  
من الاثنين معا : الهيرتيين أولا . ثم الدانتونيين بعد ذلك ١ .

وكان دانتون يطالب بالرحمة مع المتدينين ، وبالاتصال مع أعداء  
الثورة :

« لأن الارهاب يجب ألا يؤذى الأبرياء . فليس بيننا من يجب  
أن يرى أحداً يعامل كالمنذوب لأنه لا يظهر الحماس الكافى  
لثورة » .

وقد أستجاب الكونفنسيون لدعوة دانتون . وألف ، عقب القبض

على الهيرتيين ، لجنة خاصة لاعادة النظر في أمر جميع المحكوم عليهم .  
ولكن الهيرتيين قاموا بمظاهرات كبرى أمام نادى الجاكوبيين . وقد  
صبوا نار غضبهم على الدانتونيين بالذات . ونجحوا في كسب تأييد  
النادى لحل اللجنة التى طالب بها دانتون . وأفرج الكونفيسيون عن  
هيير وأعوانه .

ثم انضم ديسمولان الى روبسيير ، وحليفه بيلوه فارين وسانت  
يوست ، فى المطالبة بالتخلص من الهيرتيين . وقد حبكوا لهم مؤامرة ،  
اتهموهم فيها ، وكما هى العادة ، بالانصال بأعداء البلاد .  
وعندما أحس الهيرتيون بما يدبر لهم ، قاموا بمظاهرات جديدة ،  
يستعرضون فيها قوتهم ، ويحشدون الرأى العام الى جانبهم .  
وكان هذا هو ماينتظره روبسيير . فقد استغل قيام هذه المظاهرات  
حجة ضد خصومه . فقبض عليهم فى ١٤ يولييه عام ١٧٩٤ . وكان  
يؤيده هذه المرة الدانتونيون . وقد أعدم روبسيير من زعماء الهيرتيين ،  
عد ذلك بأيام قلائل ، ١٨ . من بينهم هيير .



## الثورة تلتهم أبناءها

وقد أثار هجوم ديسمولان ودانتون على الهيرتيين ، ثم اعدام زعماء الآخرين ، نائرة اليسار في باريس . فأخذوا يتحركون للقضاء عليهما . وأنتهز روبسيير هذه الفرصة ، فاشترك معهم في الايقاع بهما . وقد تذكر أعوان روبسيير أن ديسمولان كان قد أسف ، عند الحكم على الجيرونديين ، على حلفائه وأصدقائه السابقين . فانهمرت الدموع من عينيه . وقد ذكروه بهذه الحادثة . واعتذر ديسمولان عن التضاح عواطفه . وأشار اشارة لا تخفى على أحد بما في قلب روبسيير من حقد وقسوة :

« أين يكون حب الوطن ، اذا ما اخطت الرحمة ، وحب الانسان لأخيه الانسان ، فلا يبقى في النفس المحبة لذاتها ، غير روح جاف وذابل . »

وقد قبض روبسيير على ديسمولان . وأتهمه سانت يوست أمام الكونغرسيون بعد ذلك بالتآمر على القضاء على أعضاء المحكمة الثورية ، والهرب من البلاد .

وكان دانتون يعتبر نفسه معصوماً من كل خطأ . بعيداً عن أن تتناول له يد . ويرى أن المساس به ، سيضر المتآمرين عليه . وأن تخلص روبسبير منه ، سيعقبه التخلص من روبسبير نفسه . والحق انه كان محقاً ، كما سنرى ، في رأيه . ولكن كراهية روبسبير لدانتون كانت طاغية . وربما أعمته عن رؤية الاخطار التي كانت تهدده . فقد كان يكره شخص دانتون . ويكره شراسته للسلطة والمال والطعام والنساء ! .

وقد دفع روبسبير أعضاء لجنة الأمن العام دفعاً الى التوقيع ، في ٣٠ مارس عام ١٧٩٤ ، أى بعد ستة أيام من القضاء على الهيرتيين ، على الأمر بالقبض على دانتون وأعوانه .

ولكن اثنين من أعضائها ، هما رول ولينديه ، رفضا هذا بحجة عدم اختصاصهما . وذكر كارنوه بعد ذلك ، انه قد حذر زملاءه ، عندما دفعوه للتوقيع على القرار « ان رأساً في مثل حجم رأس دانتون لا تقع وحدها . وأنه من الطبيعي أن تجر مثل هذه الرأس الكبيرة في أعقابها رؤوساً أخرى » ! .

وجدير بالذكر أن بعض أصدقاء دانتون كانوا قد نهوه الى ما يديره له روبسبير . وطلبوا منه الفرار الى الخارج . ولكن دانتون أجابهم : « ان رجلاً مثلي لا يستطيع أن يأخذ معه وطنه ، على نعل حذائه ، ويسافر به للخارج » ! .

وقد طلبوا اليه أن يقاوم الأمر بالقبض عليه . فأجاب : « ان هذا يعنى أن يسيل دم جديد . وقد سال حتى الآن ما يزيد عن الكفاية من الدماء . وأنا أفضل أن يقتلوننى ، على أن أقتلهم . وأصلى للرب وللناس أن يساعوننى » .

وقد ودع دانتون زوجته الصغيرة . ثم سعى لمقابلة سجانیه على باب

منزله . وذهب معهم هادئاً الى السجن .

وفي اليوم التالى ، حاول روبسيير وأعوانه أن يلصقوا بدانتون تهمة التآمر مع أعداء فرنسا . وأن يمنعوا الكونفنسيون عن مناقشة موضوع القبض عليه . ولكن ليجندر ذكر أعضاء الكونفنسيون بتاريخ دانتون الوطنى . وطالب روبسيير بأن يحضره أمامهم لمناقشته فى التهم المنسوبة اليه .

وقد رفض روبسيير وأعوانه ذلك . وخطبهم روبسيير فقال :

« ان السؤال ليس هو قيام دانتون بأداء واجبه الوطنى أولاً ، وإنما هو المعنى الذى يمثله تاريخه ككل . بماذا يمتاز دانتون عن لافايت ؟ . عن ديه مورييه ؟ . عن هيير ؟ . ماذا نستطيع أن نقول عنه ، ولا نستطيع قوله عن الآخرين ؟ . هل رحم أحد منكم الآخرين ؟ .

« ان العقول المريضة ، والأرواح المذنبة ، كثيراً ما تعجز عن رؤية حقيقة أصحابها . حتى يصدماها الواقع . ولكن اذا كانت هناك أرواح قد ذبلت ، فلا يزال فى هذه الجمعية أرواح بطولية . وستغلب الأرواح الباقية على كل صعوبة يتعرض لها وطننا .

« والواقع أن عدد المدنيين ليس كبيراً . والجريمة لم تستطع أن تفرر وتجنبد من بيننا إلا عدداً ضئيلاً . وعندما نتخلص من هذه القلة الخائنة ، سنكون قد أنقذنا أمتنا .

« ان من يرتعد الآن هم وحدهم المذنبون » .

وقد أعقب روبسيير فى الحديث للكونفنسيون عدد من أعوانه . قبل أن يوافق الكونفنسيون على اجراءات لجنة الأمن العام فى محاكمة دانتون

وديسمولان وهيروه ديه سيشل ودايجلاتين وديلاكروا وعدد آخر من  
معاونيه .

وقد بدأت المحاكمة بعد ذلك بيومين . وتمت اجراءاتها في عجلة .  
وكان الحكم قد وضع سلفا . وقد أعلن في ٥ ابريل . أى بعد ثلاثة أيام  
من بدء المحاكمة . وخمسة أيام من القبض على المتهمين . وانتهى الى اعدام  
١٨ ، من بينهم الخمسة السالف ذكرهم .

ثم نقل المحكوم باعدامهم الى المقصلة ، في ميدان الثورة ، في عربة  
مفتوحة في نفس يوم صدور الحكم . وكان دانتون يصيح خلال نقله :  
انك ستبعنا يا روبسيير . ستبعنا يا روبسيير ! .

وكان دافيد جالسا في قهوة قريبة ، تطل على الميدان ، منتظرا وصول  
المحكوم باعدامهم ، كى يسمعهم . وقد رآه دانتون ، وشتمه . فقد كان  
أحد المحبذين لاعدامه . ولكن دافيد لم يرد عليه .

وقيل أن دانتون قد صاح في جلاده قبل اعدامه : وقبل كل شيء ،  
لا تنسى أن تعرض رأسى المقطوع على الناس . فهى تستحق أن يلقوا  
عليها نظرة ! .

وكان أكثر المحكوم عليهم من الشباب . وعمر أكبرهم ( فابر  
دايجلاتين ) لم يكن قد تجاوز ٤٣ عاماً . وأما دانتون فكان عمره ٣٤  
عاماً .

وقد أعقب اعدام الدانتوين بأسبوع واحد ، اعدام شوميت . ثم  
أسقف باريس : جويل ( بتهمة الاحاد ) . ثم أرملة هيبير . ثم أرملة  
ديسمولان الجميلة . ولم يكن عمرها قد تجاوز ٢٣ عاماً .

## اعدام روبسيير وأعرانه

وكانت فرنسا قد تحولت منذ نهاية عام ١٧٩٣ الى معسكر حري كبير . فقد كان فيها تحت السلاح مليون جندي . ينتظمهم ١٢ جيشاً . وقد ظهر فيها عدد من القواد المبرزين ، من بينهم جوردان ، وهوش ، وبيشيجروه ، ونابليون . وقد أخلى الانجليز طولون في ١٩ ديسمبر عام ١٧٩٣ . وهُزم الفانديون بعد ذلك بأيام قلائل في سافيناي .

وفي بداية العام التالي ، ١٧٩٤ ، أوقف بيشيجروه زحف النمساويين على فرنسا . ونجح جوردان في يونيه من ذلك العام في اخراج البروسيين والانجليز من بلجيكا ، بعد هزيمتهم في فليير . واحتل بروكسيل وانتويرب . وكان زحف الاسبانين من الجنوب ، والبيدمونتيين من الشرق ، قد أوقف تماماً .

ومع ذلك ، فان قبضة لجنة الأمن العام على فرنسا ، استمرت قوية . بل أن روبسيير ، كان قد أحكم الرقابة على المسارح ( ومنع تمثيل مولير ، وقبض على أعضاء فرقة الكوميدي فرانسيز ) . ودفع زملاءه في يونيه عام ١٧٩٤ الى اصدار القانون المعروف بقانون ٢٢ بريريال ، الذي استغنى فيه عن « الضمانات البورجوازية » في المحاكم . فأسرغ باجراءات المحاكمة . وأجاز الاستغناء عن استجواب التهمين والشهود .

بل وحضور الدفاع . وجعل العقوبة الوحيدة التي تستطيع المحكمة  
الثورية الأمر بها هي الاعدام ! .

وفي نفس الوقت ، كان الغلاء في باريس قد استشرى . وقد حاول  
روبسيير عبثاً ، أن يتحكم فيه بتحديد الأسعار والأجور .

وقد أدت اجراءات روبسيير المتشددة ، الى خلافات بينه وبين  
زملائه من أعضاء لجنة الأمن العام . وخصوصاً ييلوه فارين وكارنوه .  
والى تناقص نفوذه في الكونفنسيون . وارتفاع الأصوات في أنحاء كثيرة  
من البلاد بضرورة انتهاء عهد الارهاب .

ثم تابعت الأحداث بسرعة . فان روبسيير تشاجر في أحد اجتماعات  
لجنة الأمن العام مع ييلوه فارين . فترك الاجتماع غاضباً ، قائلاً لزملائه :  
ليكن لكم ما تريدون . انقذوا الأمة وحدكم من دوني ! . ثم لم يحضر  
بعد ذلك اجتماعاتها .

وقد ذهب اليه أعضاء لجنة الأمن العام في منزله . وحاولوا  
استرضائه . والتفاهم معه . ولكنه قابل باراس وفريرون أسوأ مقابلة .  
وطرد من منزله فوشيه .

ثم عقد ، في ٢٢ يوليه ، اجتماع موسع لمحاولة فض تلك الخلافات .  
ولكن روبسيير لم يكن مستعداً للتنازل عن شيء . وقد أخذ يتهدد  
زملاءه . وأرسل يستدعى لباريس جميع مبعوثي لجنة الأمن العام .  
فخشى هؤلاء أيضاً على أنفسهم .

ثم ألقى روبسيير ، بعد ذلك بأربعة أيام ، خطاباً طويلاً في  
الكونفنسيون . طالب فيه بتطهير البلاد من الخونة والفاشلين ، سواء في  
الميادين السياسية أو العسكرية أو الاقتصادية . ولم يستثن زملاءه :  
فوشيه ، وكوليه دايربواه ، وفاديه ، وتالين . وهاجم على وجه

الخصوص بيلوه فارين ، وكارنوه . وتهدد روبسبير أيضاً ، من دون أن يحدد أية أسماء ، بقية معارضيه ، من أعضاء اللجنة والكونفنسيون والمبعوثين . فثارت مخاوف الجميع . وطلبوه بأن يفصح عن الأسماء التي يهتمها ! .

ثم قاطع كامبون ، روبسبير . واتهمه ، لأول مرة ، بالاستبداد . وقال له : أنك تريد وحدك أن تستأثر بآراء اللجنة والكونفنسيون ! . وقد صدم روبسبير من مقاطعة كامبون له ! . فتردد . ووقفت الكلمات على لسانه . وبدأ الآخرون يتصدون له بالمقاطعة . ويدافعون عن أنفسهم .

فلما يش روبسبير من موقف الكونفنسيون ، تركه . وذهب في مساء ذلك اليوم الى نادى الجاكوبيين . وكان بيلوه فارين وكولوه دايربواه قد سبقاه الى هناك . وقد طلبا منذ وصولهما أن يتحدثا الى أعضائه . وأجيبا الى طلبهما . ولكن الجماهير لم تستمع لكلامهما . وأخذت تصيح فيهما : الى الجيلوتين . الى الجيلوتين ! .

ثم وقف روبسبير ، وأعاد أمام أعضاء النادى خطابه الذى ألقاه بعد الظهر فى الكونفنسيون . وقد أعجب كلامه سامعيه . فأخذوا يهتفون بحياته . وحياة الجمهورية . ويتوعدون خصومه . وقد وعدهم روبسبير بمعاقبة الخونة ، اذا ما أيدوه ، وأما اذا لم يفعلوا « فسوف أموت بعارى » .

\* \* \*

وكان بيلوه فازين وكولوه دايربواه قد ذهبا ، بعد تركهما لنادى الجاكوبيين ، الى مقر لجنة الأمن العام . فوجدا سانت يوست منهمكا فى اعداد اتهامات روبسبير لاعدائه . فتشاجرا معه على خيائته لزملائه .

واتفقا معه على أن يعرض تقريره على اللجنة ، قبل عرضه على أية جهة أخرى .

ولكن سانت يوست قدم تقريره في اليوم التالي الى الكونفنسيون . فأخذ تاليان يقاطعه . وقام ييلوه فارين يفند ما فيه . وقد أتهما روبسبير بمحاولة « اغتيال الكونفنسيون » ، والقضاء على وطنيين خدموا الثورة بكفاءة واخلاص .

وحاول روبسبير أن يدافع عن تقرير سانت يوست . ولكن كلماته ضاعت وسط الصباح والاضطراب . وترددت في القاعة هتافات : يسقط الطاغية . الى الجيلوتين ! .

ووقف تاليان ، وأعلن عزمه على قتل روبسبير بيديه . اذا لم يأمر الكونفنسيون بالقبض عليه ! .

وقد طالب روبسبير بالرد على مايقال عنه . ولكن الرئيس ، ثيرويه ، منعه من الكلام . وسمح لفادييه ، بأن يكيل الاتهامات والشتم لروبسبير . وأخذ روبسبير يجرى في أنحاء القاعة ، ويهدد الرئيس والأعضاء : الموت لكم . الموت لكم ! . ثم بح صوته . ولم تعد الكلمات تخرج على لسانه . وتعالى صراخ الاعضاء : ان دم دانتون قد ملأ فمك . وهو الان يخنقك ! .

ثم صوت الكونفنسيون على القبض على روبسبير . وقبض معه أيضاً على شقيقه اوجستين . وعلى سانت يوست . وكوتون . وعشرات من أعوانهم . وقد ذهبوا بهم الى كوميون باريس في الهوتيل ديه فيل .

ولكن أنصار روبسبير في الكوميون ، انحازوا له . وأعلنوا الثورة على الكونفنسيون . وانضم اليهم هانريوه ، وبعض رجال الحرس الوطنى . وظن روبسبير أنه سينجح أخيراً في القضاء على أعدائه . فأمر بأغلاق



أبواب باريس ، ومنع خروج أحد منها . وأغلق الصحف . وأعلن القبض على صحفيين وسياسيين كثيرين .

وكان باراس قد تولى قيادة وحدات الجيش العسكرية في باريس . فأرسل فرقتين منها في ساعات الصباح الأولى لمحاورة كوميون باريس . بينما كانت الأقسام الباريسية قد اجتمعت ، وأخذت تؤيد بقراراتها قرارات الكونفنسيون .

ولكن هطول الأمطار جعل كثيرين من جنود هانريوه ينصرفون . فلما وصلت فرقتا الجيش الى الهوتيل ديه فيل ، سيطرتا عليه بسرعة . ثم اقتحم ضباطهما المبنى بالقوة ، وعثروا على روبسيير وأعوانه جالسين في إحدى حجراته . وقد طلبوا اليهم التسليم . ولكن روبسيير رفض . فأطلق عليه أحد الضباط مسدسه ، وأصابه في ذقنه . وكسرت الرصاصة فك روبسيير الأسفل ، فتدلى عن بقية رأسه ، وأخذ دمه يسيل على الأرض بفرارة ! .

وقد أصابت رصاصة أخرى عين هانريوه اليمنى ، فاخرجتها ، وتدلّت هي الأخرى على صدره ! .

وقد حمل باراس بعد ذلك مسجونيه الى مقر لجنة الأمن العام . وأحضروا لروبسيير طبيباً ، استخرج بعض أسنانه وعظام فكه المكسور . وأسندوا باقى العظام الى مفتاح معدنى ، وربطوا الرأس بالأربطة .

ثم عقدت خلال ساعات المحكمة الثورية . فأمرت باعدام روبسيير . وشقيقه أوجستين . وسانت يوست . وكوتون . وهانريوه . وديماس . وفليريوه . ١٥ من أعوانهم الآخرين . كذلك حكمت المحكمة الثورية بعد ذلك بأيام بالاعدام على ٨٧ عضواً من أعضاء كوميون باريس .

وقد نقل روبسيير وزملاءه الى المقصلة ، في مساء ٢٨ يوليه عام ١٧٩٤ . أى خلال ساعات قليلة من القبض عليهم ، ومحاكمتهم . وكانت الجماهير تهتف وتصخب . وتصب لعنائها عليهم أ . وتنادى : الى المقصلة . عاشت الجمهورية . يسقط الطاغية أ . وقد حمل روبسيير الى المقصلة حملاً ، مع زميله المقعد كوتون . وكان جسمه ضعيفاً ، وعيونه مغلقة . ولم يفتحهما إلا عندما نزع عنه الجلاذ الأربطة التى وضعها حول رأسه الطبيب . فتدلى فكه مرة أخرى . وعازود الدم انبثاقه لحظات أخرى . حتى هوى حد المقصلة ، ففصل رأسه عن جسده .

## الثورة الفرنسية المضادة

إذا كان لكل فعل رده . فإن للثورات دائماً ، ثوراتها المضادة . وقد انتهت بنهاية روبسبير الثورة الفرنسية . أو انتهى بنهايته مدها الثورى . وبدأت الثورة المضادة . أو مرحلتها اليمينية . أو وجهها الدستورى . أو محاولة صبغها بالصبغة أو الشرعية الدستورية . وكان الهدف من هذه المرحلة الجديدة واضحاً . وهو انهاء عهد الارهاب ، وتأكيـد حكم البورجوازية ، والعودة للعمل بالدستور والقوانين .

وقد أعيد ، عقب اعدام روبسبير ، تكوين لجنة الأمن العام . وسحب قانون تحديد الأجور . وأعيد فى ١٠ أغسطس تكوين المحكمة الثورية . وألغى قانون المحاكمات الاستثنائى « ٢٢ بريرال » . وأُقل فى ١٢ نوفمبر نادى الجاكوبيين . وألغى فى ٢٤ ديسمبر قانون الحد الأقصى للأسعار .

وقد أفرج عن الجيرونديين الباقين على قيد الحياة . فعادوا أخذ أماكنهم فى الكونغرسيون . وقد اتحدوا فيها مع البقايا اليمينية والملكية ، بزعامة باراس وكامبون وسائيز . وحضر لفرنسا دستور جديد .

\* \* \*

وكان يملوه فارين ، وكولوه داير بواه ، وكارنوه ، وتوكيه تينفيل ، وبقية اليساريين الجاكوبيين ، قد تركوا مناصبهم في لجنة الأمن العام والمحكمة الثورية . وحتى هؤلاء الذين عارضوا روبسبير في أخريات أيامه ، مثل فريرون وتاليان وباراس ، اختفوا في المرحلة الجديدة عن الأضواء . وظهر في شوارع باريس جماعات مسلحة ، أطلق عليها أسم « الشبيبة الذهبية » تلبس ملابس خاصة ، وتحمل في أيديها العصي المدعمة في داخلها بالرصاص . وكان عمل هذه الشبيبة هو الاعتداء على الجاكوبيين ، ومحاولة كسر شوكة البروليتاريا الباريسية .

ومع أن لينديه قد طالب الكونفيسيون بتجنب الانتقام من الارهاب السابق ، فقد أعدم في ١٦ نوفمبر عام ١٧٩٤ المحامى كاريير ، الذى نظم الارهاب في نانت . وأعدم بعده بأيام فوكيه تينفيل و ١٥ ممن عملوا معه في محكمة الثورة .

ورغم هذا ، فقد ظل ماسمى بالارهاب « الأبيض » الجديد ، الذى شهدته باريس في مايو/يونيه عام ١٧٩٥ محدوداً . وقد تميز في الأقاليم ، خصوصاً في جنوى فرنسا ، بالضرب والتعذيب ، وأحياناً بالقتل . ولكنه لم يبلغ أبداً حد الارهاب السابق الذى أقامه روبسبير . وقد استطاع الملكيون في ليون ، والثوار في الفانديه ، باسم هذا الارهاب الجديد ، أن يعودوا للسيطرة على مقاطعتهم .

وأصبح الموقف عصيباً بالنسبة لبروليتارية باريس . فان البطالة انتشرت بينهم . وأصبح بوسع أصحاب الأعمال فيها أن يطردوا عمالهم . وأن يمنعوهم عن حضور الاجتماعات السياسية خلال أوقات العمل . وزاد معدل الغلاء . واختفى الوقود فترة طويلة . واضطرت سلطات باريس الى تطبيق نظام البطاقات على الخبز . ومع ذلك ، هبطت

الثروات فجأة على بعض الناس ، فأصبحوا لا يدرون أين يذهبون بها . وكيف ينفقونها . وكان بعضهم « يتغذى بوجبة واحدة تكفي فقراء باريس شهوراً » ! .

واستفحل الأمر ، حين هبط معدل سقوط الأمطار . فقلت المياه في أكثر أنهار فرنسا . وتجمدت مياه السين ، الذى يمر بالعاصمة الفرنسية باريس . وخرجت الذئاب من الغابات ، وهاجمت القرى المحيطة بها . ثم ذابت الثلوج فجأة . فأرتفعت المياه في الأنهار . وانتشرت الفيضانات .

وفى أول يناير عام ١٧٩٥ قام السان كيلوتين في باريس بمسيرة كبرى . ساروا فيها ، رجالاً ونساء ، عارين الأذرع والصدور . وقد توجهوا الى الكونفنسيون ، وطالبوا بتخفيض أثمان الخبز . ووقف نشاط « الشبيبة الذهبية » . واعادة دستور عام ١٧٩٣ . ولكن أعضاء الكونفنسيون لم يأبهوا بهم . واستعانوا بالحرس الوطنى على تفريقهم . ثم قبض على عدد من زعمائهم . وطرد كثير منهم من أعمالهم .

وأنتهز الكونفنسيون هذه الفرصة ، فتوسل بها للقضاء على بقايا المونتانيار بين أعضائه . فنفى بيلوه فارين ، وكولوه داير بواه ، الى غيانا . ونفى بارير الى جزيرة أولرون .

ولكن السان كيلوتين قاموا ، فى ٢٠ مايو عام ١٧٩٥ ، بمظاهرات جديدة . ساروا فيها الى قصر التويلرى . وأنضم اليهم خلال مسيرتهم جنود ثلاث فرق من فرق الحرس الوطنى . وقد دخل المتظاهرون على أعضاء الكونفنسيون فى صباح ذلك اليوم ، وطالبوهم بالطعام الذى يستطيعون دفع ثمنه . وحاول رئيس الكونفنسيون وبعض أعضائه أن يسكتوهم . ولكنهم قاطعوهم : لا تتكلموا . نريد الخبز ! .

ثم ظهر بعض ضباط الجيش ، ومعهم عدد من أفراد الشبيبة الذهبية . فأخذوا يضربون المتظاهرين بالعصى والسياط ، حتى أضطر هؤلاء الى الخروج . ثم التفرق في الميدان المحيط بالمبنى . ولكنهم تجمعوا مرة أخرى في المساء . وأعادوا هجومهم على الكونفنسيون . وأحتلوا المقاعد الأولى في قاعته ! .

وقد حاول أحد أعضاء الكونفنسيون ، فيرون ، أن يمنعهم عن التعدي على رئيسه . فقتلوه . ثم سحبوا جثته الى خارج المبنى . وقطعوا رأسه ، وحملوها فوق حربة ، ودخلوا بها وهي تقطر دماً الى قاعة الاجتماع ! .

ثم اجتمع عدد من أعضاء الكونفنسيون بزعماء المسيرة . وحاولوا مناقشتهم في مطالبهم . ولكن النقاش لم يؤد الى نتيجة .

وكانت الساعة قد بلغت الحادية عشرة ليلاً . وقد تجمعت قوات الجيش ، وعلى رأسها صديق دانتون القديم : ليجاندر . ووقف ليجاندر يطالب الأعضاء بأن يكونوا حازمين . وطالب المتظاهرين بأن يبارحوا فوراً قاعة الكونفنسيون . فلما رفض الأخيرون طلبه ، استدعى ليجاندر جنوده . وأخرج المتظاهرين بالقوة من المبنى . وقد تبعهم الجنود في شوارع باريس . وقبضوا على عدد كبير منهم .

وانتهز زعماء الثورة المضادة هذه الفرصة ، فقبضوا على عدد من زعماء المونتانيار في الكونفنسيون وخارجه . وقد أعدموا بعد ذلك ٦ من المقبوض عليهم .

وحذر تاليان أنصاره :

« يجب ألا نلجأ الى انصاف الحلول . ويجب أن يكون مفهوماً لنا أن الغرض من مظاهرات اليوم ، كان إعادة تأليف كوميون

باريس ، وفتح نادى الجاكويين . ويجب ألا نسمح بهذين  
العملين . وأن نتعلم من الحوادث . وأن نعلم هؤلاء الذين  
يلجأون للقوة ، ان كل ما سيجدون فيها هو الخراب . يجب أن  
نأخذ هؤلاء المجرمين بالشدة . وأن ننبى الثورة » .

وفى اليوم التالى ، قامت من فوبورج سان انطوان مظاهرة أخرى  
أكبر وأشد تسليحاً . وقد أنضم اليها بعض جنود مدفعية الحرس  
الوطنى ، حاملين معهم مدافعهم . وقصدوا جميعاً الميدان المقابل للمبنى  
الكونفنسيون . وكان الميدان مكتظاً بجنود الجيش المتجمعين فيه . ولكن  
الفريقان أخذتا يتناقشان ، بدلاً من أن يتلاحما . ثم اتفقا على أن يتقدم  
وفد من المتظاهرين بعريضة الى الكونفنسيون . فانتخب المتظاهرون وفداً  
من بينهم . وكتبوا العريضة . وقدموها للكونفنسيون . واستمعوا  
لكلمات رئيسه وبعض أعضائه . ثم عادوا أدراجهم . وتفرقوا .  
ولكن الرد على هذه المسيرة الأخيرة كان سريعاً وحازماً . فقد قبض  
على عدد كبير من المشتركين فيها . وقدموا لمحاكمة سريعة ، قضت فى  
نفس اليوم بالحكم باعدام عدد منهم . وكان من بين هؤلاء قاتل فيروه .  
ولكن الرجل لم يكذب بعد الى المنصة التى نصبت فوقها الجيلوتين ،  
حتى صعد زملاؤه اليها ، وحرروه من رباطه ، وأخذوه معهم . ثم  
اختفوا فى شوارع فوبورج سانت انطوان ! .

وقد أسرع ٢٥ ٠٠٠ جندي من جنود الجيش بمحاصرة الحى .  
وتقدمهم ١٢٠٠ من الشبيبة الذهبية . وتجمهر حول هؤلاء جميعاً ألوف  
من أبناء الحى . وكادت تحدث مذبحة . ولكن ضباط الجيش اتفقوا مع  
الزعماء السابقين على تسليم أسلحتهم وقاتل فيروه لهم .  
وقد أعقب هذا ، القبض على ٣٠٠٠ من زعماء المونتانيار فى جميع

أنحاء فرنسا . وإعادة تنظيم الحرس الوطنى ، كى يعود قوة بورجوازية ، كما كان فى بداية الثورة . فحرم السان كيلوتيين من زعامة الأول ، ومن مناصرة الأخيرين .

وظن الملكيون أن الفرصة قد واتتهم لإعادة سيطرتهم على فرنسا . واتفقوا مع الانجليز على غزوها من الغرب . وانزال قوات لهم ، ترتدى الملابس الحربية الانجليزية ، فى نورماندى . ولكن حسابات الملكيين فى استطاعتهم رشوة ييشيجروه ، وانضمام المواطنين الفرنسيين الى قواتهم ، فشلت . وقضى الجنرال فوش على قوات النبلاء التى أنزلت فى نورماندى فى أواخر يونيه عام ١٩٧٥ . وأعدم منها فى يوم واحد ٧٠٠ جندى .



## انتقال السلطة الى التيرمودوريين ثم الجيش

وقد قال بواسى دانييلاه للكونفنسيون ، فى أغسطس عام ١٧٩٥ ، فى تقديمه لدستور « العام الثالث للثورة » . وهو الدستور الذى اقترن اسمه باسم التيرمودوريين ، وهو شهر التقويم الثورى الذى سقط فيه روبسبير :

« ان المساواة الكاملة بين المواطنين خرافة . ولو كان لها وجود من الحقيقة ، لاعتبرنا أن الناس جميعاً يتساوون فى الذكاء ، والفضيلة ، والقوة البدنية ، والتعليم ، والحظ .  
« ان من حقنا ألا يتولى الحكم علينا إلا أفضل المواطنين .  
وأفضل من فينا هم هؤلاء العارفون العلماء ، الذين يدينون بالقانون والنظام . ولن نجد هؤلاء ، مع استثناء قليل ، إلا بين من يمتلكون الممتلكات ، ويرتبطون بالمواطن التى تقع فيها ، ويدينون للنظام الذى يحكمها .

« ولهذا فمن واجبنا أن نعطى الحقوق السياسية هؤلاء الذين يملكون . وأن ننكرها على أولئك الذين لا يملكون شيئاً . ويريدون رغم هذا أن يستبدوا وحدهم بكل الحقوق . لأن مثل هؤلاء الرجال ، اذا قدر لهم أن يجلسوا بين مشرعينا ، سيلجأون

للاضطرابات ، من دون أن يأهبوا لنتيجتها . وسيوقعونها في تجارب عيفة مثل هذه التي خرجنا منها لتونا » .

وقد أعاد دستور دانييلاه فرنسا الى عام ١٧٧٩ . وجعل للبلاد مجلسين تشريعيين . الأول للنواب . ويتألف من ٥٠٠ عضو . تزيد أعمار كل منهم عن ٣٠ سنة . ويحق لهم وضع القوانين . والثاني للشيوخ . ويتألف من ٢٥٠ عضواً ، من المتزوجين ، أو الأراامل . الذين تتجاوز أعمارهم ٤٠ عاماً . ويحق لهم معارضة قوانين المجلس الأول .

وقد جعل دانييلاه وزملاؤه ثلث أعضاء المجلسين يتقاعد كل عام . وأشترط أن يختار ثلثي أعضاء المجلسين الجديدين من بين أعضاء الكونغرس . وقد لاقى هذا الشرط الأخير معارضة كبيرة . فلم يوافق عليه في الاستفتاء التالي على الدستور وقانون الثلثين ، إلا بأغلبية ٥٠٠٠٠ صوت . بينما وافق الناخبون بأغلبية تتجاوز المليون على دستور دانييلاه .

وقد تركزت القوة التنفيذية في الدستور الجديد في يد ديركتورات من ٥ أعضاء . يختارهم مجلس النواب . وقد حل الكونغرس نفسه ، وأخذ الديركتورات يباشروا أعماله منذ أكتوبر عام ١٧٩٥ .

ويلاحظ أن أعداداً كبيرة من الناخبين لم تشارك في الاستفتاء والانتخابات التالية . وأن الاتجاهات اليسارية ، وعلى رأسها السان كيلوتيين ، قاطعتهما ، ثم ادعت تزويرهما . وكانت المعارضة في باريس ، وجنوبي وغربي فرنسا ، قوية جداً . وقد قامت مظاهرات كثيرة في أنحاء البلاد . هتفت بسقوط قانون الثلثين ، وتوعدت النبلاء

والنظام الجديد .

وقد تعاون المليون مع بعض الاقسام المعارضة للحكومة في باريس . وألقوا معا فرقا مسلحة ، بلغ عدد أفرادها ٢٥٠٠٠ رجل . وحاولت هذه الفرق المسلحة أن تشق طريقها ، من قسم ليبيلتيه ، الى مبنى الكونغرس . فأرسلت لهم الحكومة قوات من الجيش على رأسها الجنرال مينوه لوقف تقدمها .

وقد تقدم اليهم مينوه ، ومن خلفه مدفعيته وجنوده ، حتى أصبح وسطهم تقريبا . وطلب اليهم الانصراف وتسليم أسلحتهم اليه . فوعدهو بأن يفعلوا هذا اذا ما سحب قواته . وقد انصرفوا بعد ما انسحب . ولكنهم عادوا للتجمع والتظاهر .

وحينئذ أحلت الحكومة الجنرال باراس محل مينوه . وأرسل اليهم هذا ، البريجادير نابليون . وكان شابا صغيرا ، لم يتجاوز عمره ٢٦ عاما . وقد برز الى الضوء خلال حصار وسقوط طولون . وأرسل باراس ، ضابطا آخر ، هو ميراه ، لاحتضار ٤٠ مدفعا من معسكر حربي جنوبي باريس . وقد سلم ثمانية منها لنابليون . وكلفه بحراسة مبنى الكونغرس وحدائق التويلري . وقد أحكم نابليون توزيع جنوده . وركزها على المداخل الشمالية التي يتقدم منها ثوار ليبيلتيه وحلفاءهم من المليون .

وفي الساعة الثالثة بعد الظهر ، تقدمت طلائع هذه القوات من حدائق التويلري . وانتظر نابليون حتى زحموا شارع سانت أونوريه ، ثم أمر جنوده باطلاق الرصاص عليهم . ولما لم يتفرقوا ، نثرهم أشلاء بقذائف مدافعه . وقد ترددوا ، ثم تراجعوا منسحبين الى قسم ليبيلتيه . وبعد ذلك بساعات ، حاولوا أن يتقدموا مرة أخرى الى مبنى

الكونفنديون ، عبر طريق الجسر الملكي . ولكنهم لما لم ينجحوا ، عادوا  
أدراجهم الى قسم لييلتيه .

وكانت الساعة قد تجاوزت السادسة مساء بقليل . وقد فقدوا حوالى  
٢٠٠ رجلا بين قتيل وجرح .

\* \* \*

وكانت الحكومة قد حاولت أن تستعين بجميع الاطراف السياسية .  
وقد شجعتها انتفاضة الملكيين ، وتحالفهم مع ثوار قسم لييلتيه ، على  
الاستعانة باليسار . فسلحوا بعض أفرادهم فى باريس . وعينوا بعض  
الجيرونديين فى مناصب هامة . وحرروا الصحافة والمسارح من الرقابة .  
ولكن مؤامرة فرانسوا نويل بابيف Babeuf ( ١٧٦٠ / ١٧٩٧ )  
جعلتهم يضيقون مرة اخرى على اليسار . ويقيدون بعض الصحف .  
وقد قبضوا على بابيف ، مع عدد من أعوانه فى ١٠ مايو عام ١٧٩٦ .  
وحاكموه بعد ذلك بشهرين . ثم أعدم هو وأحد معاونيه فى ٢٦ مايو  
عام ١٧٩٧ .

وكان بابيف قد ولد فى سان كوينتين ، من أب موظف وأم جاهلة .  
ثم عمل جاييا للاموال فى روى ، ولاحظ بؤس الفلاحين هناك . ولما  
انتقل الى باريس ، عمل بالصحافة والكتابة . وأسس صحيفته Tribune  
du Peuple . وكان يسمى نفسه جراكوس Gracchus وهو قائد روماني  
أراد أن يوزع الأرض على فالحيا . وقد نادى بابيف بالثورة . وقال  
أن المستغلين عنها قد خانوها . وان احوال البلاد قد تراجعت الى  
ماكانت عليه قبلها .

وقد آمن بابيف بالمساواة الكاملة ، والسعادة العامة «التى لا يحققها  
الا إلغاء الملكية الفردية ، وإيجاد وحدات كبيرة من الملكيات العامة » .

وقدر أن مبادئه لا يمكن تحقيقها إلا بالقوة . فأخذ مع أعوانه يؤلفون اللجان السرية في أنحاء باريس ، وينشرون عن طريقها مبادئهم . ولكن جواسيس الحكومة تخللوا هذه اللجان منذ البداية . وجعلوا سقوط باييف أمراً محتوماً .

\* \* \*

وعندما ظهرت نتيجة الانتخابات الجديدة ، في ابريل عام ١٧٩٦ ، تبين للحكومة أن أغلب الأعضاء الذين نجحوا فيها كانوا من الملكيين . ولكنهم لم يكونوا متحدين . إذ كانوا يفتقرون الى زعماء أكفاء . وكانوا يوقنون أن الشعور العام في فرنسا يعادى الملكية . وأن ظهور قوى جديدة فيها ، يتطلب الحذر .

وقد أنتبه الديركتورات لغلظته في استئصال اليسار ، وتشجيع الملكية . وعرف أن لا خيار أمامه سوى في الاستعانة بالجيش . وكان الجيش الفرنسي قد أصبح ، بعد سنوات من النضال مع أعداء فرنسا ، قوة كبرى . تنظر لفرنسا ، وليس للثورة . ويأخذ فيه الجنود قدوتهم من الضباط البروليتاريين الجدد . وليس من زعماء الثورة .

وكان نابليون ، بعد أدائه الباهر في طولون والتويلرى ، من أبرز هؤلاء القواد . وكان يسانده باراس ، الذى أصبح أحد رجال الديركتورات الخمسة . وقد أصبح نابليون جنرالاً . وعين قائداً لجيش الداخل . ثم اتفق طموحه مع رغبة الديركتورات في التخلص منه . فأرسل في مارس عام ١٧٩٦ قائداً الى ايطاليا . ولكن الديركتورات لم يسترح بعد ذلك الى استقلال نابليون في اتخاذ القرارات . ولا الى نجاحه الباهر في الحملة الايطالية .

ويلاحظ أن نابليون كان قد تهرب من الاشتراك في انقلاب ٤ سبتمبر عام ١٧٩٧ « ١٨ فراكتيديور » . وأحل محله مساعده أوجيزوه . وهو الانقلاب الذى تخلص فيه الديركتورات من الملكيين ، وعلى رأسهم بيشيجروه . وألغيت الانتخابات فى ٤٩ مقاطعة . وأسقطت النيابة عن ١٧٧ نائباً . وأوقفت فيه الصحف المعارضة . وسجن ونفى وأعدم عدد كبير من الملكيين . وقد كان نجاح الديركتورات فى هذا الانقلاب تاماً . ولكن اعتماده على الجيش كان أيضاً كاملاً .

وفى مايو عام ١٧٩٨ ، رحب الديركتورات ، بخروج نابليون فى حملته على مصر . وقد أيقظت هذه الحملة تركيا وروسيا ، فوقفتا بالمرصاد بعد ذلك لفرنسا مع أعدائها . وعندما عاد نابليون الى فرنسا فى أكتوبر عام ١٧٩٩ ، وجد النمسا ونابولى تعاديان بلاده . والسويد تتهددها . وقد منيت الجيوش الفرنسية فى المانيا وإيطاليا بالهزائم .

وكانت الثورات والحروب ، قد أنهكت الفرنسيين . فاستشرى الغلاء . وزادت الضرائب . وضحج الفرنسيون من التجنيد الاجبارى والحروب المستمرة . فأصبحت البلاد ثمرة ناضجة بين يديه . وأستتب له الأمور بانقلاب ٩ نوفمبر ( برومير ) ثم ديسمبر عام ١٧٩٩ مما نفصله فى كتابنا فى هذه السلسلة .

## تواريخ في سير الثورة الفرنسية

|               |   |
|---------------|---|
| ٥ مايو ١٧٨٩   | اجتماع مجمع القوى الثلاث في فرساي .         |
| ١٧ يونيو      | القوة الثالثة تلقب نفسها بالجمعية الوطنية . |
| ٢٠ يونيو      | قسَم ملعب التنس بفرساي .                    |
| ١٤ يوليو      | سقوط الباستيل .                             |
| ٢٦ أغسطس      | اعلان حقوق الانسان والمواطن .               |
| ٦ أكتوبر      | انتقال الملك والجمعية الوطنية الى باريس .   |
| ٢ نوفمبر      | تأميم ممتلكات الكنيسة .                     |
| ١٩ يونيو ١٧٩٠ | الغاء الألقاب الوراثية .                    |
| ٢ أبريل ١٧٩١  | وفاة ميرابور .                              |
| ٢٠ يونيو      | هروب الأسرة المالكة الى فارين .             |
| ١٧ يوليو      | مذبحة شامب ديه مارس .                       |
| ٢٠ أبريل ١٧٩٢ | فرنسا تعلن الحرب على النمسا وبروسيا .       |
| ٢٠ يونيو      | أهالي باريس يهاجمون قصر التويلري .          |
| ٦/٢ سبتمبر    | مذبحة السجون .                              |
| ٢١ سبتمبر     | الكونفنسيون يلغى الملكية .                  |
| ٢٢ سبتمبر     | بداية التقويم الثوري .                      |

- ٢١ يناير ١٧٩٣ اعدام للملك لويس السادس عشر .
- ٢٦ مارس تأليف لجنة الأمن العام .
- ٤ مايو بداية العمل بقوانين الحد الأقصى .
- ٢٩ مايو/ ٢ يونيو القضاء على الجيرونديين .
- ٢٤ يونيو اعلان دستور عام ١٧٩٣ .
- ١٣ يوليو اغتيال ماراه .
- ٢٧ يوليو انضمام روبسبير للجنة الأمن العام .
- ١٦ أكتوبر اعدام ماري انطوانيت .
- ٥ أبريل ١٧٩٤ اعدام دانتون وبعض أعوانه .
- ١٠ يونيو قانون ٢٢ بريرال .
- ٢٨ يوليو اعدام روبسبير وبعض أعوانه ، والغاء قانون ٢٢ بريرال .
- ١٢ نوفمبر اغلاق نادى الجاكوبيين .
- ٢١ فبراير ١٧٩٥ قانون فصل الدين عن الدولة .
- مايو / يونيو الارهاب الأبيض .
- ٢٢ أغسطس الكونفيسيون يوافق على دستور العام الثالث للثورة
- ٢٦ أكتوبر حل الكونفيسيون ، وبداية الديركتورات .
- ٢ مارس ١٧٩٦ نابليون يتولى قيادة جيش ايطاليا .
- ٢٧ مايو ١٧٩٧ اعدام باييف .
- ٤ سبتمبر انقلاب ١٨ فراكتيدور .
- ١٨ مايو ١٧٩٨ ابحار نابليون على رأس الحملة على مصر .
- ٩ أكتوبر ١٧٩٩ عودة نابليون الى فرنسا
- ٩ نوفمبر انقلاب برومير .

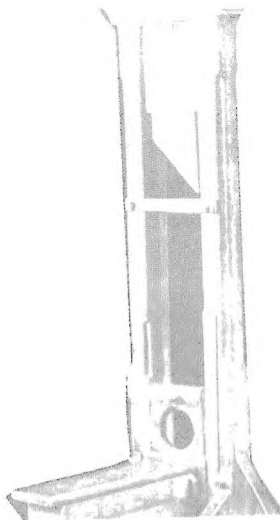


## فهرست

| الموضوع                                   | صفحة |
|---|------|
| اجتماع ملعب التنس .....                   | ٥    |
| الصراع بين الملك والنبلاء .....           | ١١   |
| محاولات اصلاح الاقتصاد .....              | ١٧   |
| ذوبان القوى الثلاث في جمعية واحدة .....   | ٢٣   |
| سقوط سجن الباستيل .....                   | ٢٨   |
| انتقال الملك والجمعية الى باريس .....     | ٥٠   |
| اعادة تنظيم الخيوط والمواقف .....         | ٥٦   |
| رحلة الهروب الفاشلة .....                 | ٦١   |
| الجيرونديون : أبناء الثورة الشرعيون ..... | ٦٦   |
| اقتحام التويلرى .....                     | ٧٢   |
| اعدام الملك لويس السادس عشر .....         | ٨٢   |
| الخلاف بين الجيرونديين والجاكوبيين .....  | ٨٨   |
| روبسبير ينشر الارهاب .....                | ٩٣   |
| اغتيال ماراه .....                        | ٩٩   |
| الحملة على الكاثوليكية .....              | ١٠٥  |

|     |  |
|-----|--|
| ١١١ | ..... الثورة تلتهم ابناءها                   |
| ١١٥ | ..... اعدام روبسبير وأعوانه                  |
| ١٢١ | ..... الثورة الفرنسية المضادة                |
| ١٢٧ | ..... انتقال السلطة الى التيرمودوين ثم الجيش |
| ١٣٥ | ..... تواريخ في سير الثورة الفرنسية          |





قرش جنية

الستقبل بالفيحاء والإكندرية  
ومؤسسة لمعارف ببيروت

ظهر الغلاف : جيلوتين القرش



0582820

